

giuseppe galasso

napoli capitale

identità politica e identità cittadina
studi e ricerche 1266_1860



electa napoli

Electa Napoli

redazione
Roberto Spadea

graphic design
Paolo Altieri

art director
Enrica D'Aguanno

in copertina
Didier Barra, *Veduta di Napoli*,
particolare. Napoli, Museo
di San Martino
© Ministero per i Beni
e le Attività Culturali
Soprintendenza Speciale
per il Polo Museale Napoletano

Prima edizione: 1998
Stampato in Italia
© copyright 2003 by
electa napoli srl
Gruppo Mondadori Electa s.p.a.
Tutti i diritti riservati

Referenze iconografiche

p. 11: Chiesa di San Paolo
Maggiore, da C. Celano,
*Delle notizie del Bello,
del Curioso e dell'Antico...*, 1724;
p. 29: Ritratto di Alfonso I,
particolare da L. Marchese,
*Pianta topografica della città
e territorio di Napoli*, 1804;
p. 111: Ritratto di Filippo IV
(ma l'iscrizione reca la data
1700, d'inizio del regno
di Filippo V), particolare
da L. Marchese, *op. cit.*;
p. 221: Ritratto di Carlo
di Borbone, particolare
da L. Marchese, *op. cit.*;
p. 281: Achille Vianelli,
La Riviera di Chiaja. Napoli,
collezione privata;
p. 305: Palazzo Mannajuolo,
particolare del portone d'ingresso,
da B. e G. Gravagnuolo, *Chiaia*,
Napoli 1990.

Sommario

7	Prefazione
11	<i>Una biografia di venticinque secoli</i>
29	<i>La capitale angioina e aragonese</i>
31	L'eredità municipale del Ducato
46	Carlo I d'Angiò e la scelta della capitale
61	Da «Napoli gentile» a «Napoli fedelissima»
111	<i>Durante il vicereame</i>
113	Breve premessa alla storia civile e sociale dei secoli XVI e XVII
125	La città e la capitale moderna
132	Ai tempi del Tasso
144	Ideologia e sociologia del patronato di san Tommaso d'Aquino (1605)
165	Origini e vicende dell'Archivio Storico Diocesano (1598-1978)
202	Ai tempi del Vico: fra il tramonto del vicereame e l'avvento di Carlo di Borbone
221	<i>Dai Borboni all'Unità</i>
223	Napoli e i Borboni
230	Piccola riflessione sul 1799 a Napoli
234	Napoli tra i Borboni e Napoleone
239	Le magnifiche sorti e regressive di una grande capitale
262	Professioni, arti e mestieri nel secolo decimonono
281	<i>L'Unità, dopo e prima</i>
283	Nell'unità italiana
298	Napoli e il Mezzogiorno
305	<i>Appendice</i>
307	Statistiche demografiche e professionali della popolazione di Napoli nel secolo decimonono
350	Referenze bibliografiche