



# GLI AUTORI

## **Antonino De Francesco**

[antonino.defrancesco@unimi.it](mailto:antonino.defrancesco@unimi.it)

Ordinario di storia moderna presso il Dipartimento di Studi storici dell'Università degli Studi di Milano, ha dedicato numerosi studi al periodo rivoluzionario in Italia e in Francia. Tra i suoi contributi più recenti si ricordano *Storie dell'Italia rivoluzionaria e napoleonica* (Milano, 2016), *The Antiquity of the Italian Nation* (Oxford, 2013), *La palla al piede. Una storia del pregiudizio antimeridionale* (Milano, 2012). Tra le curatele più recenti: *In search of Pre-classical Antiquity. Rediscovering ancient peoples in Mediterranean Europe* (Leiden/Boston, 2017) e, con Pierre Serna e Judith A. Miller, *Republics at war, 1776-1840. Revolutions, conflicts, and geopolitics in Europe and the Atlantic world* (Basingstoke, 2013).

## **Josep Antoni Aguilar Àvila**

[Josep.Antoni.Aguilar@gmail.com](mailto:Josep.Antoni.Aguilar@gmail.com)

Professore aggregato di Lingua e Letteratura Catalana presso l'Università Cattolica di Valencia «San Vicente Mártir». La sua ricerca si concentra sulla storiografia catalana medievale, con speciale riguardo alla *Cronaca* di Ramon Muntaner. Ha partecipato alla redazione dei volumi *Panorama crític de la literatura catalana. Dels orígens al segle XV* (Vicens Vives, Barcelona, 2010) e *Història de la literatura catalana. Literatura medieval, I: dels orígens al segle XIV* (Enciclopèdia Catalana, Barcelona, 2013), e ha pubblicato diversi saggi e studi sul Muntaner, sul *Llibre del rei en Pere* di Bernardo Desclot e altri testi storiografici dei secoli XIII-XIV, oltre al volume *Introducció a les quatre grans cròniques* (Rafael Dalmau, Barcelona, 2011). La sua edizione filologica e annotata della *Cronaca* di Muntaner, insignita del Premio di Filologia Romanza «Ramon Aramon i Serra» (2011), è stata pubblicata nella collana «Biblioteca Filològica» dell'Institut d'Estudis Catalans (Barcelona, 2015, 2 voll.).

## **Maurizio Vesco**

[mauriziovesco@gmail.com](mailto:mauriziovesco@gmail.com)

Dottore di ricerca in Storia dell'Architettura, dal 2012 al 2015 ricercatore universitario presso il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo, dove, sin dal 2006, è stato docente presso diversi Corsi di laurea degli insegnamenti di Storia dell'architettura, Storia dell'Urbanistica e Storia della progettazione urbana. I suoi interessi scientifici riguardano l'architettura e l'urbanistica della prima età moderna, le relazioni tra progetto d'architettura e progetto urbano, il cantiere e i suoi protagonisti, la figura professionale dell'architetto e dell'ingegnere militare, il ruolo delle fonti archivistiche negli studi di storia dell'architettura. Autore di numerose pubblicazioni, tra volumi monografici, saggi e articoli su riviste scientifiche, tra i suoi lavori si segnalano: *Viridaria e città. Lotizzazioni a Palermo nel Cinquecento* (Roma, 2010), *Los signos de la grandeza urbana: el Civitates Orbis Terrarum* (Madrid, 2011), *Ecos de Renacimiento en la Sicilia del siglo XVI: arquitecturas para la vida de corte en la edad de Ferrante Gon-*

*zaga (1535-1546)* (Castellòn, 2013), *Siciliani in terra d'Africa: la rifondazione di Tripoli tra Ferdinando il Cattolico e Carlo V* (Milano, 2015), *Il mito normanno nella cultura artistica della Sicilia degli Asburgo: costruzione identitaria e rappresentazione del potere* (Barcelona, 2015), *Designing the Bastion against the Turks: Sicily and Malta* (Madrid, 2016).

### **Matteo Giuli**

mattegiuli@gmail.com

Assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Siena (sede di Arezzo), nel 2010 ha conseguito il dottorato di ricerca in Storia presso l'Università di Pisa e l'EHESS di Parigi, in regime di cotutela. È stato titolare di assegno di ricerca presso l'Università degli Studi di Siena tra il 2011 e il 2013 e di borsa postdottorale presso l'Universidade de Brasilia tra il 2015 e il 2017. Le sue ricerche vertono sulle vicende storiche della Repubblica di Lucca e del Granducato di Toscana, oltre che sulla presenza dei gesuiti italiani nel Brasile coloniale. Su tali argomenti ha pubblicato una monografia (*Il governo di ogni giorno*, 2012) e diversi saggi su prestigiose riviste italiane e straniere (*Quaderni storici*, *Cheiron*, *Mélanges de la Casa de Velázquez*). Dal 2012 collabora con la Yale University a un progetto sulle società in accomandita registrate presso il Tribunale fiorentino della Mercanzia.

### **Alessandra Mita Ferraro**

alessandra.mita@uniecampus.it

Ricercatore di Storia Moderna presso Università degli Studi eCampus, ha indirizzato la sua ricerca in particolare sul Rinascimento e sul Settecento lombardo. Su Matteo Palmieri ha pubblicato diversi saggi e la monografia *Matteo Palmieri. Una biografia intellettuale* (Genova, 2005). Si è occupata, poi, del dibattito culturale del Secolo dei Lumi e in particolare di Giambattista Giovio, sul quale ha pubblicato diversi saggi, e in atto ha in corso di stampa presso il Mulino una monografia completa sul personaggio.

### **M. Elisa Varela-Rodríguez**

elisa.varela@udg.edu

Professore associato di Paleografia, Storia Medievale, Storia e Studi delle Donne presso il Dipartimento di Storia e Storia dell'Arte della Facoltà di Lettere dell'Università di Girona. Si occupa di storia culturale, sociale ed economica del Basso Medioevo con particolare attenzione alla storia delle donne nella Catalogna tra i secoli XIII-XV. Fra le principali pubblicazioni si segnalano: *La utopia de la paz encarnada en Hildegarda de Bingen, Santa Catalina de Siena y Juana de Arco*, in *La utopia, motor de la historia*. Simposio Internacional con motivo del Quinto Centenario de «Utopía», de Tomás Moro, 2017; *El sello de la Universidad de Barcelona: de las barras y la cruz de Sant Jordi a la Inmaculada*, in *Breviario de Heloïse*, Madrid: Sabina Editorial, 2016; *L'arruolamento e l'equipaggio nelle navi dei mercanti catalani del XIV secolo*, in *Il Principato di Taranto e il contesto Mediterraneo, (secc. XII-XV)*, ISIME, Studi, 2 (2014).

### **Fabrizio Filioli Uranio**

fabriziofilioli@hotmail.it

Borsista postdoc (2017-2018) all'Université Jean Moulin Lyon 3, all'interno dell'UMR 5190 LARHRA, nel LabEx COMOD, svolge ricerche sulla *governance* degli ordini religiosi in Europa nel corso dell'età moderna. Dopo la laurea in storia all'Università Roma Tre, ha conseguito il titolo di *doctor europaeus* all'Università di Pisa, discutendo una tesi dal titolo "La squadra navale pontificia nella Repubblica internazionale delle galere. Secoli XVI-XVII", che è stata successivamente pubblicata per i tipi Aracne (Roma, 2016). Vincitore della borsa "Luigi De Rosa"

2015 ha svolto attività di ricerca presso l'Archivio Storico del Banco di Napoli, dove si è interessato delle figure di alcuni mercanti fiamminghi particolarmente attivi nel Mezzogiorno della penisola nel corso del XVII secolo.

### **Gaetano Sabatini**

*gaetano.sabatini@inwind.it*

Docente di Storia economica e Geopolitica economica presso l'Università degli Studi Roma Tre; è condirettore di "The Journal of European Economic History" e tra i fondatori e coordinatori di "Red Columnaria Red Temática de investigación sobre las fronteras de las Monarquías Ibéricas"; la sua attività di ricerca si è sviluppata all'interno della storia della finanza in età moderna e contemporanea, con particolare riferimento alle finanze pubbliche della Monarchia Spagnola e alle reti dei mercanti-banchieri portoghesi; tra i suoi lavori più recenti la cura dei volumi *Informal Credit in the Mediterranean Area, XVI-XIX Centuries*, New Digital Frontiers, Palermo, 2016 (con A. Giuffrida e R. Rossi); *L'economia come cultura, la politica come pratica nell'Europa moderna: dinamiche e contaminazioni*, fascicolo monografico della rivista "Cheiron", n. 1/2016 (con G. De Luca); *Fronteras: representaciones, integraciones y conflictos entre Europa y America*, s. XVI-XX, México, Fondo de Cultura Económica, 2017 (con V. Favaro, M. Merluzzi).

### **Diogo Faria**

*diogopintofaria@gmail.com*

Ha conseguito la laurea triennale in Storia (2011) e la laurea magistrale in Storia Medievale (2013) presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Porto – Portogallo. Dal 2014 è dottorando in Storia per la stessa istituzione ed è borsista della Fundação para a Ciência e a Tecnologia (SFRH/BD/92197/2013). I suoi principali interessi vertono sulla storia politica e sulla diplomazia tardo medievale.

### **Andrea Mariani**

*andrea.mariani@museobiassono.it*

Ha conseguito la laurea in Storia (indirizzo Medievale) presso l'Università degli Studi di Milano (2014). Dal 2015 è dottorando in Storia presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Porto – Portogallo, borsista per la Fundação para a Ciência e a Tecnologia (SFRH/BD/109896/2015) e collaboratore del Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória». Dal 2009 è membro del Gruppo di ricerche Archeo-storiche del Lambro, di Biassono (MB, Italia). I suoi principali interessi riguardano l'incastellamento e gli elementi difensivi medievali. Appassionato di archeologia sperimentale, dal 2003 si occupa attivamente di *living history*.