



GLI AUTORI

Paola Volpini

paola.volpini@uniroma1.it

Professore associato di storia moderna presso la Sapienza Università di Roma. Si occupa di storia delle pratiche politiche e diplomatiche in età moderna, con particolare riguardo alle reti di relazione e ai canali informativi fra i principi italiani e la monarchia spagnola. Tra le sue pubblicazioni si ricordano *Los Medici y España. Príncipes, embajadores y agentes en la Edad moderna*, Madrid, 2017; *Diplomazie. Linguaggi, negoziati e ambasciatori fra XV e XVI secolo*, con Eleonora Plebani ed Elena Valeri, Milano, 2017; *Tramiti. Figure e strumenti della mediazione culturale nella prima età moderna*, con Elisa Andretta, Elena Valeri, Maria Antonietta Visceglia, Roma, 2105; *Ambasciatori "minori" nella Spagna di età moderna. Uno sguardo europeo*, dossier monografico in «Dimensioni e problemi della ricerca storica» (2014); *Sulla diplomazia in età moderna. Politica, economia, religione*, con Renzo Sabbatini, Milano, 2011; *Frontiere di terra frontiere di mare: la Toscana moderna nello spazio mediterraneo*, con Elena Fasano Guarini, Milano, 2008; *Istruzioni agli ambasciatori e inviati medicei in Spagna e nell'«Italia spagnola» (1536-1648)*, vol. I, 1536-1586, con Alessandra Contini, Roma, 2007.

Guerciolo Mazzonis

gmazzonis@unite.it

Ricamatore di Storia del Cristianesimo presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione dell'Università degli Studi di Teramo dal 2010. Si occupa di storia religiosa tra il XV e il XVII secolo, considerata in una prospettiva culturale, delle mentalità e di genere. Ha pubblicato una monografia (*Spirituality, Gender and the Self in Renaissance Italy. Angela Merici and the Company of St. Ursula*, Catholic University of America Press, Washington DC, 2007), poi tradotta in italiano per FrancoAngeli, e diversi saggi in italiano e in inglese sulla religiosità femminile nel Rinascimento (*Renaissance Studies*, 2004), sulle compagnie devote femminili nella Controriforma (*Rivista di Storia della Chiesa in Italia*, 2014) e sulla figura di Battista da Crema nel contesto dei circoli riformatori nell'Italia di primo Cinquecento (*English Historical Review*, 2020, in corso di stampa). Collabora con *Oxford Bibliographies Online*.

Francesca Fausta Gallo

fgallo@unite.it

Ordinario di Storia moderna presso l'Università di Teramo, si è occupata di diversi argomenti di ricerca, studiando, in particolare, la lotta politica in Abruzzo tra la fine del XVIII secolo e l'età napoleonica; la struttura e l'evoluzione dei patriziati urbani e delle élite politiche in Sicilia; la cultura e la politica nell'età barocca. Di recente, si è interessata alla storia politica e culturale dell'Europa di primo Settecento. Tra le sue monografie, *L'alba dei Gattopardi. La formazione della classe dirigente nella Sicilia austriaca (1719-1734)* (Catanzaro-Roma 1998); *Dai gigli alle coccarde. Il conflitto politico in Abruzzo (1770-1815)* (Roma 2002); *Siracusa barocca. Politica e*

cultura nell'età spagnola (Secoli XVI-XVII) (Roma 2008); *Una regione di frontiera. Territori, poteri, identità nell'Abruzzo di età moderna*, (Fano, 2012); *La congiura di Macchia. Cultura e conflitto politico a Napoli nel primo Settecento*, (Roma, 2018).

Simone Maghenzani

sm955@cam.ac.uk

Dottore di ricerca in Storia Moderna presso l'Università di Torino, ha perfezionato i suoi studi tra Cambridge (dove è stato visiting scholar presso il Sidney Sussex College) ed Oxford. È stato inoltre visiting fellow presso la Newberry Library (Chicago) e la Huntingdon Library (California), nonché titolare di una Bourse Regard dell'Istituto di Storia della Riforma di Ginevra. Attualmente, insegna Storia moderna presso la University of Cambridge, dove è Fellow del Girton College.

Valeria Coccozza

valeria.coccozza@unimol.it

Dottore di ricerca in *Storia della società italiana (XIV-XX secc.)*, dal 2016 è titolare di un *Laboratorio sulle fonti per la storia del Mezzogiorno d'Italia in età moderna* presso l'Università degli Studi del Molise. Si interessa di storia socio-politica, storia socio-religiosa, storia delle élites e storia della feudalità nell'epoca moderna. Nel 2017 ha ottenuto la borsa di studio "Luigi De Rosa" – edizione 2016, promossa dalla Fondazione Banco di Napoli e ha svolto ricerche presso l'Archivio Storico del Banco di Napoli. Tra le sue pubblicazioni: *Comunità e territorio. Per una storia del Molise moderno attraverso gli apprezzamenti feudali (1593-1744)*, a cura di E. Novi Chavarría e V. Coccozza, Campobasso, Palladino, 2015; *«Hombres de pecho y inteligencia en negocio de estado»: trame di potere per la nomina del cappellano maggiore di Napoli nell'età spagnola*, «Dimensioni e problemi della ricerca storica», *Ecclesiastici al servizio del Re tra Italia e Spagna (secc. XVI-XVII)*, a cura di E. Novi Chavarría, 2/2015; *Trivento e gli Austrias. Carriere episcopali, spazi sacri e territorio in una diocesi di regio patronato*, *Mediterranea*, Palermo, 2017.

Marcelo Luzzi

marcelo.luzzi@upr.edu

Ricercatore post-dottorale presso il Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), ha conseguito il dottorato di ricerca in Storia Moderna presso la Universidad Autónoma de Madrid (2014), dove, presso l'*Instituto Universitario "La Corte en Europa"*, ha sviluppato una delle sue linee di ricerca: l'analisi della formazione della domesticità (e la sua relazione con la politica) come elemento organizzatore della corte a cavallo tra il XVII ed il XVIII secolo. Attualmente, lavora a un progetto riguardante la costruzione sociale delle normative sugli stranieri nel corso del XVIII secolo a partire dal ruolo degli stranieri nelle corti europee, estendendo l'ambito di studio alla realtà di Buenos Aires. Lo studio è cofinanziato dal Centre for Latin American Research and Documentation (CEDLA, Olanda). È autore di capitoli di libro, di articoli scientifici pubblicati su riviste accademiche argentine ed internazionali, e della monografia *La transformación de la Monarquía del siglo XVIII. Corte y casas reales de Felipe V*, Polifemo, Madrid, 2016.

María López Díaz

marial@wigo.es

Cattedratica di Storia Moderna presso l'Università di Vigo, è specialista di storia politica e delle istituzioni. Ha dedicato gran parte delle sue ricerche allo studio del potere e delle istituzioni locali e territoriali dell'antico regno di Galizia, nei secoli dell'età moderna. Ultimamente ha rivolto la sua attenzione all'analisi del funzionamento

del *Consejo de Cruzada* negli anni precedenti alla sua soppressione. Fra le numerose pubblicazioni – più di cento fra monografie, articoli in rivista e saggi in volumi collettanei – si ricordano la monografia *Jurisdicción e instituciones locales en la Galicia meridional (siglos XVI-XVIII)* (Vigo, 2011) e le curatele *Élites y poder en las monarquías ibéricas: del siglo XVII al primer liberalismo* (Biblioteca Nova, 2013) e *Galicia y la instauración de la Monarquía borbónica: poder y dinámica política* (Silex, 2016). Ha coordinato diversi progetti di ricerca nazionali e attualmente è responsabile del progetto interdisciplinare e interuniversitario intitolato *El reino de Galicia en la monarquía de Felipe V: poder y dinámica política*.

Laura Sciascia

laurasciascia@gmail.com

Gia ricercatrice di Storia Medievale all'Università di Palermo, ha pubblicato diverse edizioni di fonti documentarie e ha studiato la storia di famiglie della nobiltà medievale e delle città siciliane, la scrittura come specchio della società, la monarchia aragonese di Sicilia con particolare attenzione per il ruolo delle regine. Fra i suoi più recenti lavori, *All'ombra del grande Federico: Riccardo da Lentini architetto*, Palermo 2016, con Henri Bresc, *Dagli Appennini al Canale di Sicilia. Molisani a Trapani, 1210-1255*, in *Quei maledetti normanni*. Studi offerti ad Errico Cuzzo, Napoli 2016, *Memorie di una lettrice di testamenti*, in «Mediterranea-ricerche storiche», 40 (2017), e *Il Medioevo al femminile di Salvatore Tramontana*, in P. Dalena, L. Catalioto, A. Macchione (a cura di), *Il Medioevo di Salvatore Tramontana Memoria e Testimonianze*, Bari 2018, *Tutte le donne del reame. Regine, dame, pedine e avventuriere nella Sicilia medievale*, Palermo 2019.

Paolo L. Bernardini

paololuca.bernardini@uninsubria.it

Ordinario di Storia Moderna all'Università dell'Insubria, e fondatore, dal 2018, nonché direttore del Dipartimento di Scienze Umane e dell'Innovazione per il Territorio. Tra i suoi volumi in corso di stampa, *Lecture in libertà (vigilata)* e *Italiana-Americana 1800-1450. A Book History of the Italian Encounters with the Americas*. Nel 2019 è stato Collaborative Cluster Fellow presso Brown University, ed ha vinto il Terzo Premio, sezione saggistica, al "Premio Internazionale Città di Como", col libro *Vie libere. Topografia d'anime in una città immaginaria*. Nel 2020 è stato invitato come Visiting Professor presso la Samarkand State University in Uzbekistan.

Fotocomposizione e Stampa
FOTOGRAPH S.r.l. - PALERMO
per conto dell'Associazione no profit "Mediterranea"
Dicembre 2019