

# INDICE

## TOMO I

<i>Introduzione</i> di Rossella Cancila	V
LA CAPITALE E LE SUE RELAZIONI	
Istituzioni, governo, identità	
<i>Las capitales de la Corona de Aragón, o cómo ser cabeza de un reino con un rey ausente</i> di Juan Francisco Pardo Molero	5
<i>Una capital fronteriza de la Monarquía: el gobierno militar de Granada y su reino en el tiempo «post-morisco» (1574-1650)</i> di Antonio Jiménez Estrella	29
<i>Una città nella città: la “cittadella degli spagnoli” a Napoli</i> di Elisa Novi Chavarria	57
<i>Il governo della città: Napoli nell’età spagnola</i> di Giulio Sodano	79
<i>Il ruolo della capitale e dei Seggi nel Parlamento del Regno di Napoli (1600-1642)</i> di Giuseppe Mrozek Eliszczynski	103
<i>Palermo e Messina: residenza viceregia e questione dei Tribunali nel dibattito secentesco</i> di Rossella Cancila	123
<i>Volontà governative e poteri locali nel rinnovamento urbano di Palermo tra XVI e XVII secolo</i> di Stefano Piazza	151
<i>Milano e gli altri. Privilegi e riforme logistico-fiscali in Lombardia nella prima età moderna (1535-1621)</i> di Matteo Di Tullio, Davide Maffi, Mario Rizzo	165

<i>La Milano degli Asburgo: "città emporio", sovrana nell'organizzazione del commercio internazionale</i> di Giovanna Tonelli	187
<i>Lisbona: capitale commerciale tra Atlantico e Mediterraneo</i> di Benedetta Crivelli	205
<i>Goa under the Habsburgs: from a global to a regional capital?</i> di Ângela Barreto Xavier, Kevin Carreira Soares	227
<i>Las ciudades en la configuración del reino de Guatemala, siglo XVI</i> di Martha Atzin Bahena Pérez	243

## TOMO II

### STRATEGIE D'IMMAGINE

Rappresentazioni, cerimoniali, agenti

<i>La costruzione letteraria della capitale: Bernabé Cobo e la Historia de la fundación de Lima (1639)</i> di Manfredi Merluzzi	273
<i>Fazer presente aquilo que não está: a representação do rei em Portugal durante a Monarquia Hispânica (1580-1640)</i> di Ana Paula Megiani	295
<i>«Y aunque ya faltan sus Reyes, su gran Majestad les basta»: Granada capital en el siglo XVII</i> di Francisco Sánchez-Montes González	319
<i>Un regno, due capitali. Opere pubbliche, politica dell'immagine e costruzione simbolica a Palermo e Messina (secc. XVI-XVII)</i> di Maurizio Vesco	339
<i>Cagliari nella Epitome de Cerdeña y Caller su corte di Efsio Giuseppe Soto Real (1672 e 1678)</i> di Nicoletta Bazzano	369

<i>El acompañamiento en las entradas públicas de los virreyes de Cerdeña en la ciudad de Cáller (1682)</i>	
di Carlos Mora Casado	385
<i>«Esta illustre y magnífica Ciutat de Caller»: cerimonie di accoglienza dell'arcivescovo a Cagliari nel XVII secolo</i>	
di Fabrizio Tola	403
<i>Cagliari cabeça del Regno di Sardegna: i pubblici festeggiamenti per la traslazione dei corpi santi nel Santuario dei martiri (1618)</i>	
di Alessandra Pasolini	427
<i>Il cappellano maggiore di Napoli dentro e fuori il Palazzo: tempi, spazi e modi del cerimoniale (secoli XVI-XVII)</i>	
di Valeria Coccozza	449
<i>La rete diplomatica delle capitali senza re. Il sistema di "delegazioni interne" della Monarchia spagnola</i>	
di Ida Mauro	471
<i>Capitalidad y representación estatal de la ciudad de Palma (1718-1808)</i>	
di Eduardo Pascual Ramos	495
<i>Gli Autori</i>	517