



# GLI AUTORI

## **Francisco J. Moreno Díaz del Campo**

*franciscoj.moreno@uclm.es*

Docente di Storia Moderna nella Facoltà di Lettere e Filosofia all'Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM) di Ciudad Real. Le sue ricerche si sono orientate in due direzioni: 1) la storia agraria e ambientale, soprattutto in relazione allo studio della gestione delle risorse idriche nella Nuova Castiglia e nel bacino del Guadiana durante l'Antico Regime; e 2) la comunità dei moriscos in Castiglia, focalizzandosi sugli aspetti della vita socio-economica e religiosa. È l'autore del volume *Los moriscos de La Mancha. Sociedad, economía y modos de vida de una minoría en la Castilla moderna* (Madrid, 2009), che ha arricchito con altre opere sullo stesso tema. Nei suoi articoli ha insistito su tematiche quali la cultura scritta dei moriscos, il regime fiscale a cui erano soggetti, la loro situazione economica e sociale e le conseguenze della loro espulsione. Recentemente ha approfondito ulteriormente queste tematiche analizzando i meccanismi di promozione e di riproduzione sociale della minorità.

## **Fernando Moreno Cuadro**

*it1mocuf@uco.es*

Cattedratico di Storia dell'Arte all'Università di Córdoba, è uno specialista riconosciuto nelle questioni carmelitane, su cui ha pubblicato diverse monografie e numerosi articoli nelle riviste più importanti del settore, tra cui spicca la serie di *Iconografie di Santa Teresa*, pubblicata in quattro volumi dall'editoriale Monte Carmelo tra il 2016 e il 2019, incentrati sull'eredità dello spirito di Elia e sul ritorno all'austerità primitiva, la serie di incisioni, nei più importanti tipi iconografici di santa Teresa de Jesús, dalle visioni alla vita quotidiana, e nell'iconografia dei riformatori scalzi e nelle incisioni allegoriche. Ha inoltre diretto numerosi progetti di ricerca e curato numerose mostre d'arte in Spagna e nel Teresianum di Roma delle incisioni carmelitane.

## **Domenico Ventura**

*vendom49@gmail.com*

Già docente di Storia Economica nell'Università di Catania. Tra i lavori più recenti si ricordano: *Feudi e patrimoni in ascesa nel Seicento siciliano: Scordia e il principe Antonio Branciforti* (2004); *Città e campagne di Sicilia. Catania nell'età della transizione (secoli XIV-XVII)* (2006); *Cultura e formazione economica in una realtà meridionale. La Facoltà di Economia di Catania (1920-1999)* (2009); *Il servizio postale nella Sicilia moderna. Una gestione privata in regime di monopolio* (2012);

“Baglio”. *Un’impresa vitivinicola nella Sicilia dell’Ottocento* (2013); *Fra Storia e Geografia. L’avventura della Storia Economica a Catania fra le due guerre* (2013); *Dalla parte degli esclusi. Stampa ed editoria in Sicilia ai tempi del Piano Marshall* (2014); *I siti produttivi siciliani e la loro breve stagione (secoli XVIII-XIX)*, in *Il patrimonio industriale della carta in Italia. La storia, i siti, la valorizzazione*, Fabriano, Istituto di Storia della Carta «Gianfranco Fedrigoni» (2017); *Nella Catania di fine Ottocento: cronaca di una crisi annunciata*, in «Archivio Nisseno», XI, n. 21 (2017); e, d’imminente pubblicazione, *Imprese e imprenditori nella storia di Fiumedinisi (secoli XV-XIX)*, in «Memorie e Rendiconti», Accademia di Scienze Lettere e Belle Arti degli Zelanti e dei Dafnici di Acireale.

### **Evrım Türkçelik**

[evrim.turkcelik@asbu.edu.tr](mailto:evrim.turkcelik@asbu.edu.tr)

Professore associato di Storia presso la Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi (ASBÜ). La sua ricerca si concentra sui rapporti tra l’Impero Ottomano e la Monarchia spagnola. È l’autore del libro *Un noble italiano en la corte otomana: Cigalazade y el Mediterráneo 1591-1606* (Valencia, 2019) e degli articoli *El Imperio otomano y la política de alianzas: las relaciones francootomanas en el tránsito del siglo XVI al XVII*, «Hispania», 249 (2015) e *Meritocracy, Factionalism and Ottoman Grand Admirals in the context of Mediterranean Politics*, in R. González Cuerva, A. Koller (eds.), *A Europe of Courts, a Europe of Factions: Political Groups at Early Modern Centres of Power (1550-1700)*, Brill, Leiden, 2017.

### **Miguel Ángel de Bunes Ibarra**

[miguel.bunes@cchs.csic.es](mailto:miguel.bunes@cchs.csic.es)

Ricercatore presso l’Istituto di Storia del Consiglio superiore delle ricerche scientifiche (CSIC) a Madrid. Si è specializzato nello studio dei processi di espansione della Monarchia ispanica e dell’Impero Ottomano attraverso il Mediterraneo in età moderna. È autore di una trentina di libri, oltre che editore di fonti che si occupano di questo processo. Tra gli altri, spiccano *La imagen de los musulmanes y del norte de África en la España de los siglos XVI y XVII. Los caracteres de una hostilidad*, CSIC, Madrid, 1988; *Los hermanos Barbarroja, los corsarios osmanlies del Mediterráneo*, Alderabán, Madrid, 2004; (con B. Alonso Acero, eds.), *Orán. Historia de la Corte Chica*, Polifemo, Madrid, 2011; *El Imperio Otomano, 1451-1807*, Síntesis, Madrid, 2015.

### **María José Rodríguez-Salgado**

[M.J.Rodriguez-Salgado@lse.ac.uk](mailto:M.J.Rodriguez-Salgado@lse.ac.uk)

Professoressa Emerita di Storia Internazionale presso la London School of Economics and Political Sciences (LSE). Le sue ricerche e molte delle sue pubblicazioni sono state dedicate alla politica internazionale e alla Corte durante i regni di Carlo V e Filippo II. L’integrazione del Mediterraneo nella politica internazionale europea è un aspetto molto importante del suo lavoro. Tra le altre pubblicazioni relative al regno di Carlo V e al Mediterraneo, vid.: *The Changing Face of Empire: Charles V, Philip II and Habsburg Authority 1551-1559*, Cambridge University Press, Cambridge, 1988 e 2008 (ci sono versioni in spagnolo e italiano); *La Cruzada sin cruzado. Carlos V y el Turco a principios del reinado*, in G. Galasso, A. Musi (eds.), *Carlo V, Napoli e il Mediterraneo*, Archivio Storico per le Province Napoletane, Società Napoletana di Storia Patria, Napoli, 2001; “*Carolus Africanus*”: *Carlos V y el Turco*, in J. Martínez Millán (ed.), *Carlos V y la quiebra del humanismo político en Europa, 1530-1558*, Comisión Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, Madrid, 2000; *Eating bread together: Habsburg Diplomacy and*

*Intelligence-Gathering in Mid Sixteenth-Century Istanbul*, in E. Sola Castaño, G. Varriale (eds.), *Detras de las apariencias. Información y espionaje (siglos XVI-XVIII)*, Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares, 2015; *A masterclass in Justification: Francis I, Charles V and Pope Paul III in the 1540s*, in J.C. d'Amico, J.-L. Fournel (eds.), *François Ier et l'espace politique Italien. États, domaines et territoires*, École Française de Rome, Rome, 2018.

**Rubén González Cuerva**

*ruben.gonzalez@cchs.csic.es*

Científico titular presso l'Istituto di Storia del Consiglio superiore delle ricerche scientifiche (CSIC) di Madrid. Dopo il suo dottorato di ricerca presso l'Università Autonoma di Madrid (2010) è stato successivamente ricercatore post-dottorale presso l'Università Nazionale di Salta (Argentina), Marie Curie Fellow presso l'Istituto Storico Germanico di Roma, professore associato presso l'Università Autonoma di Madrid e ricercatore Juan de la Cierva nel CSIC. Si è specializzato nella comunicazione politica e l'interazione di reti tra le corti asburgiche e nella diplomazia globale. Tra le sue pubblicazioni si trovano *Baltasar de Zúñiga (1561-1622): Una encrucijada de la Monarquía hispana*, Polifemo, Madrid, 2012; (con M.Á. de Bunes Ibarra) *Túnez 1535: voces de una campaña europea*, CSIC, Madrid, 2017; (con A. Koller, eds.), *A Europe of Courts, a Europe of Factions: Political Groupings at Early Modern Centres of Power*, Brill, Leiden, 2017; (con J. Martínez Millán, M. Rivero, eds.) *La corte de Felipe IV (1621-1665): Reconfiguración de la Monarquía hispana*, t. IV, 4 vols., Polifemo, Madrid, 2018.

**Miguel José Deyá Bauzá**

*miguel.deya@uib.es*

Professore Ordinario di Storia Moderna presso l'Universitat de les Illes Balears, è autore di due volumi sulla produzione della lana a Maiorca (*La manufactura de la lana en la Mallorca del siglo XV*, El Tall, Palma de Mallorca, 1997 e *La manufactura de la llana a la Mallorca moderna (segles XVI-XVII)*, El Tall, Palma de Mallorca, 1998) e di diversi articoli sulla lavorazione della pelle e su altri settori di lavorazione durante l'Ancien Régime. Nel settore della Storia della Guerra, la sua ricerca si è concentrata sui regni di Carlo V, Filippo III e la Guerra di Successione e gli è valsa dal Ministero della Difesa spagnolo il conferimento della Croce al merito militare. È accademico corrispondente in Palma di Maiorca della Real Academia de la Historia.

**Néstor Vigil Montes**

*vigilnestor@gmail.com*

Docente di Paleografia e Diplomatica presso l'Università di Murcia (Spagna). Laureato in Storia presso l'Università di Oviedo (Spagna) nel 2008. Dottore di ricerca in Paleografia e Diplomatica presso la stessa università nel 2013 con una tesi sulla diplomática dei capitoli cattedrali guidata dalla professoressa Maria Josefa Sanz Fuentes. Ha anche conseguito un Master in diplomazia e relazioni internazionali presso la Scuola Diplomatica del Ministero degli Affari Esteri della Spagna nel 2014. Titolare di borsa post-dottorale presso il CIDEHUS dell'Università di Évora (Portugal) negli anni 2014-2017 con un progetto sul il ruolo degli ecclesiastici nelle relazioni diplomatiche tra i regni di Castiglia e Portogallo nel XV secolo, guidato dalla professoressa Herminia Vilar.