



LIBRI RICEVUTI

Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento / Jahrbuch des italienisch-deutschen historischen Instituts in Trient, 46, 2020,1, Luoghi controversi della memoria. I musei nazionali europei / Kontroverse Erinnerungsorte – Europäische Nationalmuseen.

M. Ascheri, *Rimedi per le epidemie. I consigli dei giuristi nel diritto europeo (Secoli XIV-XVI)*, in *Storia del diritto e delle istituzioni. Sezione III: Materiali*, Aracne, Roma, 2020.

G. Campagna, *Messina Judaica. Ebrei, neofiti e criptogiudei in un emporio del Mediterraneo (secc. XV-XVI)*, prefazione di L. Scalisi, Rubbettino, Soveria Mannelli (CZ), 2020.

O. Cancila, *Pulcherrima civitas Castriboni. Castelbuono 700 anni*, Rubbettino, Soveria Mannelli (CZ), 2020.

M. Cau, C. Cornelissen (a cura di), *I media nei processi elettorali. Modelli ed esperienze tra età moderna e contemporanea*, il Mulino, Bologna, 2020.

G. Cirillo, *I Savoia e le nobiltà italiane. La storiografia aristocratica e la difficile costruzione di un'identità*, Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo. Direzione Generale Archivi, Napoli, 2020.

G. Cirillo, M.A. Noto (a cura di), *Ragioni e stagioni della storia, Le "vie" della ricerca in Aurelio Musi*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2020.

G. Cirillo, M.A. Noto (eds), *The modern State in Naples and Bourbon Europe*.

Historiography and sources, Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo. Direzione Generale Archivi, Napoli, 2019.

S. Costanza, *L'Italia rovesciata. Nunzio Nasi. Una biografia politica*, Mergana Edizioni, Trapani, 2020.

G. Delogu, *Compagno delle vostre fatiche. Giovanni Rasori maestro di virtù nella Pavia del triennio repubblicano*, Cisalpino, Milano, 2015.

Giulia Delogu, *La poetica della virtù. Comunicazione e rappresentazione del potere in Italia tra Sette e Ottocento*, Mimesis Milano-Udine, 2017.

M.L. De Nicolò, *Del mangiar pesce fresco, 'salvato', 'navigato' nel Mediterraneo Alimentazione, mercato, pesche ancestrali (secc. XIV-XIX)*, Tipolito La Pieve Poligrafica, Villa Verucchio (Rn), 2019.

M.L. De Nicolò, *Mediterraneo dei pescatori. Mediterraneo delle reti*, Tipolito La Pieve Poligrafica, Villa Verucchio (Rn), 2016.

M.L. De Nicolò, *Microcosmi mediterranei. Le comunità dei pescatori nell'età moderna*, Clueb, Bologna, 2004.

R. González Cuerva, A. Koller (eds.), *A Europe of Courts, a Europe of Factions: Political Groupings at Early Modern Centres of Power*, Brill, Leiden, 2017.

M. Lanzini, *L'utile oggetto di ammassare notizie. Archivi e archivisti a Milano tra Settecento e Ottocento*, Ministero per i

Beni e le Attività Culturali. Direzione Generale Archivi Napoli, 2019.

G.F. La Torre, *Le grandi battaglie. Salamina e Imera alle radici dell'Europa*, Rubbettino, Soveria Mannelli (CZ), 2020,

T.A. Mantecón Movellán, M. Torres Arce, S. Trucheolo García (eds.), *Dimensiones del conflicto: resistencia, violencia y política en el mundo urbano*, Ediciones Universidad Cantabria, Santander, 2020.

J. Martínez Millán, C. Camarero Bullón, M. Luzzi Traficante (coords.), *La Corte de los Borbones: Crisis del modelo cortesano*, 3 voll., Ediciones Polifemo, Madrid, 2013.

P. Moncada Paternò Castello di Valsavoia, *I Moncada Paternò Castello di Valsavoia*, Maimone Editore, Catania, 2020.

M. Morrone (a cura di), *Sistema feudale e civiltà mediterranea. Economia, istituzioni, società, cultura*, Guida editori, Napoli, 2020.

A. Musi, *Un vivaio di storia: L'Europa nel mondo moderno*, Biblion edizioni, Milano, 2020.

G. Nicastro, *AMDG. Il collegio "A. Penlisi" di Acireale. La fondazione – Timidi inizi – Verso il futuro*, «Memorie e Rendiconti dell'Accademia di Scienze Lettere e Belle Arti degli Zelanti e dei Dafnici di Acireale», serie VI – vol. III, Acireale, 2018, pp.115-170.

G. Nicastro, *Fede, Teatro e Festa nell'Acireale di fine Settecento (dalle lettere dell'abate Domenico Sestini)*, «Memorie e Rendiconti dell'Accademia di Scienze Lettere e Belle Arti degli Zelanti e dei Dafnici di Acireale», serie VI – vol. IV, Acireale, 2019, pp. 53-77.

Quaderni Storici, n. 161, The construction of heritage, 2/2019, a cura di T. Bobbio.

Quaderni Storici, n. 162, Carità, 3/2019, a cura di E.C. Colombo.

Quaderni Storici, n. 163, 1/2020, Certifying inequalities, a cura di Marta Gravela,

E. Pagano (a cura di), *Immigrati e forestieri nell'Età moderna*, Viella, Roma, 2020.

P. Preto, *Falsi e falsari nella Storia. Dal mondo antico a oggi*, a cura di W. Panciera e Francesco Savio, Viella, Roma, 2020.

L. Ribot, *La rivolta antispagnola di Messina, Cause e antecedenti*, Rubbettino, Soveria Mannelli (CZ), 2011.

A. Savio, *Tra spezie e spie. Filippo Pigafetta nel Mediterraneo del Cinquecento*, Viella, Roma, 2020.

S. Sonetti, *La guerra per l'indipendenza. Francesco II e le Due Sicilia nel 1860*, Rubbettino, Soveria Mannelli (CZ), 2020,

A. Spagnoletti (a cura di), *La Puglia. Un profilo per i Beni Culturali*, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. Direzione Generale Archivi, Roma, 2018.

K. Stapelbroek, *Commercio, passioni e mercato. Napoli nell'Europa del Settecento*, FrancoAngeli, Milano, 2020.

R.P. Uguccioni (a cura di), *Un pesarese per la Nazione. Nuove prospettive su Terenzio Mamiani*, Società Pesarese di Studi Storici, Ancona, 2020.

M. Verga, *Alla morte del re. Sovranità e leggi di successione nell'Europa dei secoli XVII-XVIII*, Salerno editrice, Napoli, 2020.

C. Villanueva Morte, A. Fernández de Cordova Miralles, *El embajador Claver. Diplomacia y conflicto en las «Guerras de Italia» (1495-1504)*, CISIC, Madrid, 2020.

B. Yun Casalilla, *Historia global, historia transnacional et historia del los imperios. El Atlántico, América y Europa (siglos XVI-XVIII)*, Istitución Fernando el Católico, Zaragoza, 2019.