



GLI AUTORI

Salvatore Ciriaco

salvatore.ciriaco@unipd.it

Già ordinario di Storia Moderna nell'Università di Padova, si è occupato dell'elemento acqua nei suoi rapporti con i sistemi territoriali, produttivi ed energetici; della Rivoluzione industriale e della proto-industrializzazione; dei rapporti fra Europa e Asia in età moderna. Fra le sue pubblicazioni *Building on Water. Venice, Holland and the Construction of the European Landscape in the Early Modern Times*, Berghahn, Oxford-New York, 2006; *Luxury production and Technological Transfer in Early Modern Europe*, Leipzigeruniversitätsverlag, Leipzig, 2017; "The Early Modern 'Silk-Road'. The Role of European, Chinese, and Russian Trade Reassessed", in *Comparativ (Zeitschrift für Globalgeschichte und vergleichende Gesellschaftsforschung)*, Jg. 29, H. 3 2019; "L'Ospitalità a Venezia. Politica, economia, religione (secc.XV-XVIII)", in *Studi Veneziani*, 81 (2020).

Simone Lombardo

simone.lombardo93@gmail.com

Dottorando del 34° ciclo in Storia Medievale presso l'Università Cattolica di Milano, tutor la prof.ssa Maria Pia Alberzoni, cotutela con l'Universität Heidelberg (Germania), co-tutor prof. Nikolas Jaspert. Titolo della tesi di dottorato: *Genova, Venezia e la crociata nella seconda metà del Trecento: tra ideale e realtà*. Associato al Laboratorio di Storia Marittima e Navale, Genova. Area di indagine: l'ideale crociato nel XIV-XV secolo, il Mediterraneo tardomedievale, studi delle mentalità e religiosità, Genova e Venezia, il mondo marittimo, il Levante e i pellegrinaggi.

Antonio Jiménez Estrella

jimenez@ugr.es

Profesor titular all'Università di Granada, è stato visiting professor presso centri di riconosciuto prestigio, quali l'Università di Burdeaux, Roma, Vienna, La Avana, Palermo, Città del Messico. Ha partecipato, in qualità di componente e di responsabile scientifico a numerosi progetti I+D+i del *Plan Nacional de Investigación (Gobierno de España)*. È autore di più di cinquanta pubblicazioni, fra monografie, saggi e articoli in riviste top ranking, che ruotano principalmente a due linee di ricerca: 1) la storia sociale e istituzionale del Regno

di Granada e la sua struttura difensiva nei secoli XVI-XVII; 2) la storia sociale dell'esercito nei secoli dell'Antico Regime, con particolare attenzione ai *cursum honorum* dei militari, la patrimonializzazione e venalità delle cariche nell'ambito del reclutamento privato durante la dinastia de *los Austrias*.

David González Cruz

david@uhu.es

Professore *Catedrático* di Storia Moderna presso l'Università di Huelva (Spagna), *Premio Extraordinario de Doctorado* all'Università di Siviglia e corrispondente straniero delle Accademie di Storia del Portogallo e del Paraguay. Attualmente coordina il gruppo di ricerca "Mentalidad, sociedad y medioambiente en Andalucía e Iberoamérica" ed è responsabile di diversi progetti internazionali. I suoi interessi sono rivolti alle relazioni fra Europa e America, con particolare attenzione alla sfera religiosa, alle forme di comunicazione, ai conflitti bellici, alle diversità culturali e all'identità europea e straniera. Ha anche dedicato alcune sue ricerche ad aspetti meno noti relativi all'elaborazione della scoperta dell'America, come emerge dai volumi *Une guerre de religion entre princes catholiques* (Paris, 2006) y *Descubridores de América. Colón, los marinos y los puertos* (Madrid, 2012).

Rosario Lentini

rosariolentini52@gmail.com

Studioso di storia dell'economia siciliana dei secc. XVIII-XX. Autore di numerosi saggi sui Florio e sui negozianti-imprenditori inglesi. Tra le sue pubblicazioni: *Lo Stabilimento Florio di Favignana. Storia, iconografia, architetture*, Palermo 2008; *Per una storia dell'ampelografia e della viticoltura siciliana*, Palermo 2014; *L'invasione silenziosa. Storia della Fillossera nella Sicilia dell'800*, Palermo 2015; *Typis Regiis. La Reale Stamperia di Palermo tra privata e mercato (1779-1851)*, Palermo 2017; *Sicilie del vino nell'800. I Woodhouse, gli Ingham-Whitaker, il duca D'Aumale e i duchi di Salaparuta*, Palermo 2020.

Luca Lavarino

luca.lavarino@edu.unito.it

Borsista di ricerca presso la Fondazione Filippo Burzio di Torino con un progetto di ricerca sull'istituzione delle strade ferrate nei Regi Stati in epoca carloalbertina e sulla creazione della rete consolare sabauda nel Nuovo Mondo. I suoi principali campi di ricerca sono la storia economica e diplomatica del Regno di Sardegna tra il 1815 e il 1860.

Fabrizio La Manna

fabriziolamanna2@gmail.com

Dottore di ricerca in *Scienze Umanistiche e dei Beni culturali* presso l'Università degli Studi di Catania, collabora con la cattedra di Storia contemporanea del DISUM dello stesso Ateneo. È autore di saggi pubblicati su diverse riviste («Archivio storico messinese»; «Archivio nisseno»; «Archivio storico per la Sicilia orientale»; «Archivio storico siracusano»; «Diacronie. Studi di Storia Contemporanea»; «Il Risorgimento»; «Meridiana»; «Novecento.org»; «Nuova rivi-

sta storica»; «Società e Storia»; «Studi storici») e dei volumi *Spazio urbano e gerarchie territoriali. L'amministrazione locale nella Sicilia borbonica tra riforme e rivoluzioni* (Franco Angeli, 2019); *Popolo, classi colte e pubblica sicurezza. La gestione della violenza rivoluzionaria nella Sicilia del 1848* (Edizioni Il Grano, 2020).

Nicola Cusumano

nicola.cusumano@unipa.it

Associato di Storia Moderna nell'Università di Palermo, dopo essersi occupato di storia dell'antiebraismo ha rivolta la sua attenzione a tematiche di storia intellettuale e di storia della scienza, pubblicando diversi saggi in volumi collettivi e riviste internazionali. Su "Mediterranea – ricerche storiche" ha già pubblicato diversi articoli relativi alla circolazione libraria e alla censura borbonica nel XVIII secolo. Tra gli altri suoi lavori: «*Fetal monstrosities. A comparison of evidence from Sicily in the Modern Age*», «Preternature. Critical and Historical Studies on the Preternatural», Penn State University Press, 2/2013; *Lo strano caso di Cornelia Bandi. Un dibattito sulla «combustione spontanea» nel XVIII secolo*, «Rivista Storica Italiana», vol. CXXVI/2014, e le monografie *Ebrei e accusa di omicidio rituale nel Settecento* (Milano 2012); *Libri e culture in Sicilia nel Settecento* (Palermo 2016); *Mostri e prodigi. La Sicilia e il meraviglioso* (Palermo 2019).

Fotocomposizione e Stampa
FOTOGRAPH S.r.l. - PALERMO
per conto dell'Associazione no profit "Mediterranea"
Agosto 2021