

- Foderà L., *Prefazione a J. I. Hittorff - L. Zanth*, "Architecture moderne de la Sicile", Palermo 1983
- Fontane Th., *Karl Friedrich Schinkel*, in Id., "Wanderungen durch die Mark Brandenburg", I, Monaco 1977
- Ford B., *The Grand Tour*, in "Apollo", vol. 114, dicembre 1981
- Forray F., *Brydone et la fête sicilienne*, in E. Kanceff e R. Rampone (a c. di), "Viaggio nel Sud. III, 1: Il profondo Sud: Calabria e dintorni", Moncalieri 1995
- Forster A., *Philipp Hackert*, Dresda 1980
- Fossati Bellani L. V., *I libri di viaggio e le guide della raccolta*, catalogo descrittivo a c. di A. Pescarzoli, pref. di G. De Luca, ricordo di M. Moretti, voll. 3, Roma 1957
- France A., *Notice historique sur Vivant Denon*, in "Le temps", Parigi, 20 ottobre 1889; poi in "La vie littéraire", III, Parigi, 13 maggio 1891
- Francovich C., *Il viaggio di Münster in Italia (1784-1787)*, in "Storia della Massoneria in Italia", Firenze 1974
- Frank-Van Westrienen A., *De Grootte Tour, tekening van de educatiereis der Nederlanders in de zeventiende eeuw*, Amsterdam 1983
- F[ratricelli] V., *Viollet le Duc*, voce in "Dizionario enciclopedico di architettura e di urbanistica" diretto da P. Portoghesi, Roma 1969
- Frey K., *Wilhelm Waiblinger. Sein Leben und seine Werke*, Aarau 1904
- Friedländer L., *Reisen in Italien in den letzten drei Jahrhunderten*, in "Deutsche Rundschau", VII, 1876; poi in Id., "Erinnerungen, Reden und Studien", Berlino 1905
- Frisella Vella G., *Viaggio in Sicilia di Dominique Fernandez*, in "Nuovi Quaderni del Meridione", Palermo, a. III, 1965, n. 10
- Frosini V., *Due viaggiatori in Magna Grecia* [su R. Peyrefitte], in "Il Mondo", Roma, 4 luglio 1953
- Frosini V., *Una "interpretazione immaginosa" di Acireale* [su V. Cronin], in "Memorie e Rendiconti dell'Accademia di Scienze, lettere e belle arti degli Zelanti e dei Dafinici", vol. VII, Acireale 1967
- Frosini V., *Brydone viaggiatore sentimentale*, introduz. a Brydone, "Viaggio in Sicilia e a Malta, 1770", Milano 1968
- Frosini V., *Introduzione a E. Viollet Le Duc*, "Lettere sulla Sicilia a proposito degli avvenimenti di giugno e luglio 1860", Palermo 1972
- Frosini V., *Viollet Le Duc e l'impresa dei Mille*, in "Nuova Antologia", n. 2195, 1980
- Fucile L., *Visioni e memorie messinesi nella poesia di un umanista: L. A. Michelangeli ("Sonetti messinesi")*, in "Atti dell'Accademia Peloritana", Messina, vol. XL, 1938
- Furst L., *Goethe's Italianische Reise in its European Contest*, in AA.VV., "Goethe in Italy, 1786-1986", Atti del Simposium 1986 dell'Università di California sul tema, Amsterdam 1988
- Fusco M., *Jean Houël, un reporter alla scoperta della Sicilia*, in "Kalós", Palermo, a. II, n. 1, gennaio-febbraio 1990
- Fussell P., *All'estero. Viaggiatori inglesi fra le due guerre*, trad. di Grazia Biondi, Bologna 1988
- F. V., *Sulla notizia di un viaggio del signor Mailly fatto in Sicilia e nel Mezzogiorno d'Italia*, Napoli 1859
- Gabetti G., *Nel primo centenario della morte del Platen*, in "Studi germanici", Roma, I, 1935

- Gabinetto scientifico letterario G. P. Vieusseux, *Viaggi in Europa. Secoli XVI-XIX. Catalogo del Fondo Fiammetta Olschki*, schede a c. di F. O., Firenze 1990
- Gabrieli F., *Normanni e Arabi in Sicilia* [su Ibn Hawqal], in "Saggi orientali", Caltanissetta-Roma 1960
- Gabrieli F., *Ibn Hawqal e gli Arabi di Sicilia*, in "Rivista di studi orientali", Roma, a. XXXVI, 1961; poi in Eiusd., *L'Islam nella storia*, Bari 1966
- Gabrieli F., *Viaggi e viaggiatori arabi*, Firenze 1975 [su Ibn Giubayr]
- Gabrieli G., *Un medico svedese viaggiatore ed osservatore in Italia nel secolo XVII* [il medico Tommaso Berthelsen, latinam. Bartholinus], in "Rendiconti della R. Accad. Naz. dei Lincei, cl. di scienze mor., stor. e filos.", s. VI, vol. XIV, fasc. 7-12, 1939
- Gagliardo S., *Parsifal nella Conca d'oro. Le giornate siciliane di Richard Wagner*, in "Cronache Parlamentari Siciliane", Palermo, a. VII, n.s., n. 11, novembre 1990
- Gallo A., *Lettera di Aldo Le Grane [= Andrea Gallo] ad un amico, nella quale, dandogli raggugli di quanto osservò nel suo viaggio in Sicilia, mette ad esame la V e VI lettera del P. Lupi stampata in Arezzo e dà un saggio ancora dei movimenti della rema di Messina e dei vortici di Scilla e Cariddi*, Livorno 1757
- Gallo A., *Due lettere al signor Giovanni Houel, pittore del re in Parigi, sul di lui viaggio pittoresco*, in "Nuova raccolta di opuscoli di autori siciliani", t. VI, Palermo 1793
- Galvagno R., *Freud e la Magna Grecia*, in F. Kanceff e R. Rampone (a c. di), "Viaggio nel Sud. III-2: Il profondo Sud: Calabria e dintorni", Moncalieri 1995
- Galvagno R., *Les voyages de Freud en Grande Grèce*, Parigi 1998
- Gambino R., *Società e letteratura* [su Philipp Joseph von Rehfuës in Sicilia], in "Nuove Effemeridi", Palermo, a. VI, 1993, II, n. 22
- Ganci M., *Società ed economia nella Sicilia dell'800*, in F. Paloscia (a c. di), "La Sicilia dei grandi viaggiatori", Roma 2ª ed. 1989
- Ganci M., *Le emozioni e i giudizi di una signora inglese nel profondo Sud siciliano all'inizio del Novecento* [su Lady Hamilton Caico], in "La Sicilia borghese" ("Archivio stor. sic.", s. IV, vol. XXI-XXII, 1995-96, fasc. II), Palermo 1998
- Ganci M., *Classicità e folklore tra due secoli in Sicilia* [su Henry Festing Jones e Frances Elliot], in "La Sicilia borghese" ("Archivio stor. sic.", s. IV, vol. XXI-XXII, 1995-96, fasc. II), Palermo 1998
- Gandon Y., *Les voyages*, Parigi 1965
- Garana O., *Forestieri famosi e antichi alberghi*, in "Siracusa nuova", 28 ottobre 1967
- Gargallo M. T., *L'ammiraglio Orazio Nelson a Siracusa*, in "Archivio stor. sirac.", s. II, 1955
- Garnero Morena C. (a c. di), *Il paesaggio siciliano nei documenti dei voyageurs. Mostra iconografica*, Palermo 1997
- Garofalo F., *Le vie romane in Sicilia*, Napoli 1901
- Gasparetti A., *Itinerario di Sicilia secondo un manoscritto italiano del 1573 e uno spagnolo del 1652*, in "Annali del R. Liceo-ginnasio Giovanni Meli di Palermo", Roma 1930
- Gasparetto P. F., *Samuel Butler: vacanze di studio in Italia*, in "Bollettino del CIRVI", Moncalieri, a. I, fasc. 1, n. 1, gennaio-giugno 1980
- Gatano T., *Sicilia. Cronache e iconografie dei viaggiatori del passato*, Palermo 1994
- Gelzer J. G., *Seume über Albanesen auf Sicilien*, in "Archiv", Berlino, vol. 175, 1939, fasc. 1-2

- Genoino A., *Le Sicilie al tempo di Francesco I (1777-1830)*, Napoli 1934
- Geraci F., *Luigi I di Baviera a Palermo*, in "L'Ora", 21 agosto 1940
- Geraci F., *Laurence in Sicilia*, in "Giornale di Sicilia", 18 settembre 1952
- Geraci F., *In Sicilia con Edmondo De Amicis. Il barbiere letterato*, in "Giornale di Sicilia", 23 aprile 1959
- Geraci L., *Una pura amicizia: Massimo D'Azeglio e Michele Amari*, in "Nuovi Quaderni del Meridione", Palermo, a. XXV, n. 99, luglio-settembre 1987
- G[erber] A., *Ecce Homo* [su Otto Weininger], in Weininger, "Taschenbuch und Briefe an einen Freund", Lipsia 1922
- Gerbino A., *Sicilia for ever*, introd. a A. Schneegans, "La Sicilia nella natura, nella storia e nella vita", Palermo 1990
- Gervasoni G., *Il centenario di un celebre bibliotecario: Angelo Mai*, in "Almanacco dei bibliotecari italiani", Roma 1954
- Giachery C., *Memoria descrittiva della Sicilia e de' suoi mezzi di comunicazione sino al 1860, a guida della carta di Sicilia riprodotta e incisa dall'ing. Francesco Badalamenti*, Palermo 1861
- Giachery L., *Piazza Marina e alberghi di Palermo nel secolo scorso*, Palermo 1923
- Giani R., *Il viaggio in Sicilia*, in "Sicilia", Palermo, a. III, 1955, n. 12
- Giani R., *Una Sicilia del Seicento* [a proposito dell'*Itinerario* di Andrea Scotto], in "Sicilia", Palermo, a. XIII, 1965, n. 45
- Giani R., *La Sicilia degli stranieri*, in "Sicilia", Palermo, a. XII, 1965, n. 47
- Giani R., *Letteratura e Sicilia* [a proposito delle antologie di Mozzillo e La Mesa sui viaggiatori stranieri], in "Sicilia", Palermo, a. XIV, 1967, n. 53
- Giani R., *Sicilia 1779 vista dallo scozzese Brydone*, in "Sicilia", Palermo, a. XV, 1968, n. 57
- Giannini A., *Impressioni italiane di viaggiatori spagnoli nei secoli XVI e XVII*, in "Revue hispanique", New York-Parigi, t. 65, 1922
- Gianolio V., *Introduzione* a A. Dumas, "Viaggio in Sicilia", Marina di Patti 1988
- Giardina L., *Appunti su un viaggio in Sicilia: i "Travels through Sicily and the Lipari islands of Edward Boid"*, in "Miscellanea linguistica. Annali della Facoltà di Economia e Commercio dell'Università di Catania", 1983, n. 29
- Giardina L., *La "Expedition into Sicily - 1777" di Richard Payne Knight*, in E. Kanceff - R. Rampone (a c. di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Giardina L., *Tópos e scrittura: l'Etna di Brydone*, in E. Kanceff e R. Rampone (a c. di), "Viaggio nel Sud. III-1: Il profondo Sud: Calabria e dintorni", Moncalieri 1995
- Giarratana G., *Dominique Fernandez: lo sguardo della Gorgone*, in "Nuove Effemeridi", Palermo, a. VI, n. 22, 1993
- Giarrizzo D. M., *Saggio sulle strade carrozzabili del regno di Sicilia*, in "Nuova raccolta di opuscoli di autori siciliani", III, Palermo 1790
- Giarrizzo G. (a c. di), *Sui passi di Goethe*, supplem. letter. dell'Annuario '87 del Motoraduno internazionale dell'Etna", Belpasso 1987
- Giddey E., *Le condizioni materiali e spirituali del viaggio in Italia alla fine del XVI e all'inizio del XVII secolo*, in AA. VV., "Cultura del viaggio. Ricostruzione storico-geografica del territorio", a c. di Giorgio Botta, Milano 1989
- Gil M., *The Jews in Sicily under Muslim Rule, in the Light of the Geniza Documents*, in "Italia Judaica. Atti del I convegno internazionale. Bari, 18-22 maggio 1981", Roma 1983
- Giliberti E. (a c. di), *Viaggiatori in Sicilia nell'età moderna. Paesaggi, uomini e*

- città* [brevi brani tratti da Brydone, Brian Hill, Henry Clark Barlow, G. Bellas Greenough, W. Agnew Paton], Siracusa 1991
- Giliberti E., *I diari di viaggio di G. B. Greenough e H. C. Barlow ovvero la ricerca del nuovo viaggiatore*, in E. Kanceff e R. Rampone (a c. di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Giovio G. B., *Memorie della vita e degli scritti del cav. Carlo Castone conte della Torre di Rezzonico*, in Rezzonico, "Opere", I, Como 1815
- Giraudeau F., *Les voyageurs français en Italie*, in "Revue contemporaine", Parigi XIV, 1860
- Giubilei G., *La Sicilia dei viaggiatori europei*, in "Viaggio in Italia", n. 17, luglio-settembre 1987
- Giuffré M., *Castelli e luoghi forti di Sicilia XII-XVII secolo* [a proposito degli architetti militari venuti a operare in Sicilia], Palermo 1980
- Giuffrida A., *Itinerari di viaggio e trasporti nella Sicilia medievale*, in "Itinerari trapanesi", Trapani, a. I, n. 1, 1973; poi in AA.VV., "Storia della Sicilia", III, Napoli 1980
- Giuffrida A., *Il viaggio* [sui viaggi e le vie di comunicazione in Sicilia nel XV secolo], in Eiusd., "Sicilia l'altro ieri", supplem. a "Cronache parlamentari siciliane", Palermo, n.s., a. V, n. 3, marzo 1988, pp. 21-33
- Giuliana Alajmo A., *Architetti regi in Sicilia dal secolo XIII al secolo XIX*, Palermo 1952
- Giuliani G., *Due viaggi in Sicilia di Massimo D'Azeglio e un suo incontro col duca di Serradifalco*, in "Persefone", a. II, 1966
- Giusso L., [Ernesto] *Renan a Palermo*, in "Giornale di Sicilia", 12 aprile 1952
- Glaserapp K. F., *Das Leben R. Wagners*, vol. VI, Lipsia 3ª ed. 1911
- Godio G., *Sicilia. Impressioni e ricordi* [sul viaggio in Sicilia dei sovrani d'Italia, Umberto I e Margherita, nel 1881], Torino 1881
- Goethe J. W., *Philipp Hackert. Biographische Skizze, meist nach dessen eigenen Aufsätzen entworfen*, Tubinga 1811; poi in "Werke", vol. 46, 1891; in "Gedenkausgabe der Werke. Briefe und Gespräche", a cura di E. Beutler, Zurigo-Stoccarda 1962; ed. it., *Philipp Hackert: la vita*, a cura di Magda Novelli-Radice, trad. di Silvana Novelli, Napoli 1988
- Goethe J. W., [Biografia di Charles Gore], in "Gedenkausgabe der Werke. Briefe und Gespräche", t. XIII, Zurigo-Stoccarda 1965
- Goethe in Italia [catalogo della Mostra della Fondazione Cini, settembre-ottobre 1986], Milano 1986
- Goitein S. D., *Sicily and Southern Italy in the Cairo Geniza documents*, in "Archivio stor. per la Sicilia or.", a. LXVII, 1971
- Goldovskij G. - Petrova E. - Poppi Cl. (a c. di), *Viaggio in Italia: la veduta italiana nella pittura russa dell'Ottocento* [su Bogoljubov e Vorob'ev M. e S.], Milano 1993
- Golz J., *Goethe und Italien*, in "Impulse", 1982, n. 5
- Gondolo della Riva P., *Il viaggio in Italia di Jules Verne nel 1884, alla luce di documenti inediti*, in "Lo sguardo che viene di lontano: l'alterità e le sue letture", Atti del Congresso internazionale sul tema, Torino, 25-27 marzo 1999
- Gontard D., *Oublier Palerme d'Edmonde Charles-Roux: du roman au film*, in E. Kanceff e R. Rampone, "Viaggio nel Sud. III-2: Il profondo Sud: Calabria e dintorni", Moncalieri 1995
- González-Palacios A., *Vivant Denon, re del Louvre*, in "Il Sole-24 Ore. Domenica", 19 dicembre 1999
- Goudey Ph., *Les voyageurs français en Sicile dans la deuxième moitié du XIX*

- siècle, in E. Kanceff - R. Rampone (a c. di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Goudey Ph., *Les écrivains français et le Baroque sicilien: les visages de l'ailleurs*, in "Lo sguardo che viene di lontano: l'alterità e le sue letture", Atti del Congresso internazionale sul tema, Torino, 25-27 1999
- Gout P., *Viollet-le-Duc (1814-1879)*, in "Revue de l'Art Chrétien", 3° supplém., Parigi 1914
- Graf A., *L'anglomania e l'influsso inglese in Italia nel secolo XVIII*, Torino 1911
- Grand Tour. *The Lure of Italy in the Eighteenth Century*, Londra 1996; ed. ital., *Grand Tour. Il fascino dell'Italia nel XVIII secolo*, a c. di A. Wilton e I. Bignamini, Milano 1997
- Grasso F., *Il discorso di Gauli sulla Sicilia*, in "Sicilia", Palermo, a. XIX, 1972
- Grasso S., *Pablo Picasso nel Grand Tour d'Italia*, in "Corriere della Sera", 13 gennaio 1998
- Grasso S., *Picasso a Guttuso: Ho visto il "Trionfo" di Palermo*, in "Corriere della Sera" 14 gennaio 1998
- Grasso Naddei C., *Il principe [di Biscari] e i viaggiatori*, in E. Iachello (a c. di), "I Borbone in Sicilia. 1734-1860", Catania 1998
- Greville Pocock L., *The "Odyssey" is a Sicilian poem* [su Samuel Butler in Sicilia], in "Sicilia", Palermo, a. VIII, 1960, n. 28
- Gridinic N., *Il viaggio in Sicilia come immagine del mondo*, in "Lo sguardo che viene di lontano: l'alterità e le sue letture", Atti del Congresso internazionale sul tema, Torino, 25-27 marzo 1999
- Grigorieva I. e altri, v. *La Sicilia di Jean Houel...*, 1988-89
- Grillo R., *Pertz a Palermo*, in "Archivio stor. sic.", s. III, vol. XXI-XXII, 1972
- Grimal P., *A la recherche de l'Italie antique. Italie retrouvée* [sul vedutismo degli artisti stranieri in Sicilia], Parigi 1964, 2ª ed. ivi 1979
- Grimm (Von) A. Th., *Alexandra Feodorovna Empress of Russia*, Edimburgo 1870
- Gringeri Pantano F. (a c. di), *Avola, Cava Grande e Vendicari nel Voyage in Sicilia di Jean Houël, 1776-79* (catal. della mostra), Palermo 1995
- Gringeri Pantano F. (a c. di), *Jean Houël e la Sicilia. Gli Iblei nel voyage pittoresque, 1776-1779*, Palermo 1999
- Grolmann (Von) A., *F. M. Hessemer*, Francoforte sul Meno 1920
- Grosso Cacopardo G., *Memorie de' pittori messinesi e degli esteri che in Messina fiorirono dal sec. XII sino al XIX*, Messina 1821
- Guagnini E., *I viaggi nel Meridione di Carlo Castone della Torre di Rezzonico*, in D. Richter e E. Kanceff (a c. di), "La scoperta del Sud: il Meridione, l'Italia, l'Europa", Ginevra 19...
- Guercio F. M., *Diario italiano di E[llis] C[ornelia] Knight, la traduttrice inglese di G. Meli*, in "Vie Mediterranee", Palermo, n.s., n. 4, luglio-agosto 1956
- Guerra C., *Memoria sulle pubbliche strade della Sicilia*, Napoli 1784
- Guida per il viaggio d'Italia in posta, Torino 1786
- Guide officiel des voyageurs sur tous les chemins de fer de l'Europe et les principaux paquebots, publié sous le patronage des Compagnies, Parigi 1885
- Guidorizzi E., *L'Italia, Goethe e la natura*, Napoli 1980
- Guidorizzi E., *Wagner in Italia*, in "Bollettino del CIRVI", Moncalieri, a. V, fasc. I, n. 9, gennaio-giugno 1984
- Guidorizzi E., *Goethe e la lontananza*, in "Lo sguardo che viene di lontano: l'alterità e le sue letture", Atti del Congresso internazionale sul tema, Torino, 25-27 marzo 1999

- Guimbaud L., *Saint-Non et Fragonard*, Parigi 1928
- Gulino G. - La Rocca D. - Riolo S., *Viaggiatori e dialetto in Sicilia* [in partic. su Rezzonico, Gourbillon e J. Hercik], in E. Kanceff (a c. di), "Siracusa nell'occhio del viaggiatore", Atti del Congresso internazionale di studi sul tema, Siracusa 8-9 dicembre 1995, Moncalieri 1998
- Guttilla L., *Anversa: la città dei mercanti. Abramo Ortelio, Gerardo Mercatore*, in AA.VV., "La cartografia europea fra il XVI e il XVII secolo" [catalogo della mostra, 15 nov. - 12 dic. 1984], Palermo 1984
- Guttilla M., *Prospectus Freti Siculi: appunti di viaggio di Pieter Bruegel*, in AA.VV., "La cartografia europea fra il XVI e il XVII secolo" [catalogo della mostra, 15 nov. - 12 dic. 1984], Palermo 1984
- Guttilla M., *Caravaggismo a Palermo: la "Flagellazione" di Matthias Stomer e l'Oratorio del Rosario in S. Domenico*, in M. Calvesi (a c. di), "L'ultimo Caravaggio e la cultura artistica a Napoli, in Sicilia e a Malta", Siracusa 1987
- Guttuso R., *Il principe di Palagonia*, in AA.VV., "La Porta del Sole", III, Palermo 1986
- Hackert Ph., *Memorie de' pittori messinesi e degli esteri che in Messina fiorirono dal secolo XII al secolo XIX*, Napoli 1792; id., Messina 1821
- Hagenmeyer G., *Wilhelm Waiblingers Gedichte aus Italien. Ein Beitrag zur Literaturgeschichte der Restaurationszeit und zur Geschichte der deutschen Italiendichtung*, Berlino 1930 e reprint ivi 1967
- Hagglund G., *Selma Lagerlöfs Sicilien*, in "Sicilia", Palermo, a. XXI, 1974, n. 82
- Hallaure J., *La bergère Lili Villepreux, mère de l'océanographie* [su Giovanna Power], in "Bulletin archéologique de Tulle", Tulle 1935
- Hahn T. F., *Anonima diariusz peregrynacji wloskiej, hiszpańskiej i portugalskiej z r. 1595*, Leopoli 1935 [su Stanislaw Niegoszewski]
- Halsband R., *The Life of Lady Mary Wortley Montagu*, Oxford 1956
- Hammer K., *J. I. Hittorff, ein pariser Baumeister, 1792-1867*, Stoccarda 1968
- Harder H., *Le président de Brosses et le voyage en Italie au dixhuitième siècle* [su J.B. Labat], Ginevra 1981
- Harrold C. F., *Newman*, New York 1945
- Hartmann J. B., *Bertel Thorvaldsen, scultore danese, romano d'adozione*, Roma 1971
- Hartwig O., *Vita del conte Augusto Platen*, in "Il Popolano", Siracusa, nn. 18 e 19, agosto 1865; estr. Siracusa 1866
- Hartwig O., *La Sicilia nell'anno 1876*, in "Nuovi Quaderni del Meridione", Palermo, a. XIII, 1975, n. 51-52
- Haskins C. H., *England and Sicily in the Twelfth Century*, in "English Historical Review", Londra 1911, n. 26
- Hederer O., *Friedrich von Gärtner, 1792-1847. Leben, Werk, Schüler*, Monaco 1976
- Heilig I. E., *Philipp Joseph von Rehfuës*, Breslau 1941
- Heine M., *Le marquis de Sade*, a c. di G. Lely, Parigi 1950
- Henry Adams and Garibaldi, 1860, in "American Historical Review", XXV, gennaio 1920
- Henry Swinburne, *viaggiatore perfetto*, in "Prospettive meridionali", Roma, a. III, n. 12, dicembre 1957
- Henry Swinburne, *un inglese in Sicilia*, in "Prospettive meridionali", Roma, a. IV, n. 2, febbraio 1958
- Hérengrer A., *Goethe en Italie (d'après son Journal et ses lettres)*, Parigi 1931
- Hersant Y. (a cura di), *Italies. Anthologie des voyageurs français aux XVIII^e et*

- XIX^e siècles, Parigi 1988 [per la Sicilia, pagine di Denon, Dumas, Renan, Roland de la Platière]
- Herval R., *Un artiste normande au service de la Sicile: Jean Houel (1735-1813)*, in "Vie Mediterranee", Palermo, n.s., n. 5, settembre-ottobre 1956
- Herval R., *Étapes siciliennes de Guy de Maupassant*, in "Vie Mediterranee", Palermo, n.s., n. 6, novembre-dicembre 1956
- Herval R., *Un artiste normand trop oublié: Jean Houel, peintre et graveur (1735-1813)*, in "Revue des Sociétés Savantes de Haute Normandie - Histoire de l'Art", n. 8, 1957
- Herval R., *Des touristes britanniques à l'assaut de l'Etna. 1770* [su Brydone], in "Sicilia", Palermo, a. XVIII, 1971, n. 67
- Hibbert Chr., *The Grand Tour*, Londra 1969 e ivi 1987
- Hiller-Foti I., *Viaggiatori tedeschi nella Sicilia orientale. 1592-1822*, Catania 1981
- Hittorff J. I., *Notice historique de C. F. Schinkel*, Parigi 1857
- Hofmannsthal (Von) H., *La Sicilia e noi. Questa luce indicibilmente gaudiosa*, in P. Chiarini (a c. di), "Goethe in Sicilia. Disegni e acquarelli da Weimar", Roma 1992
- Holm A., *Benndorf Otto, "Die Metopen von Selinunt ecc."* [recensione], in "Archivio stor. siciliano", I, 1873
- Hönig J., *Ferdinand Gregorovius. Eine Biographie*, Stoccarda 1944
- Horvat F., *Goethe in Sicilia*, Palermo 1982
- Houbraken A., *De groote scouwburgh der Nederlandsche Konstschilders en schilderessen*, II, Amsterdam 1719 [su Schellinks]
- Howard C. M., *English travellers of the Renaissance*, New York 1913 - Londra 1914; rist. ivi 1968
- Hubert J., *Routes et circuits commerciaux*, in "Le siècle de Saint Louis", Parigi 1970; anche in Eiusd., "Arts et vie sociale de la fin du monde antique au moyen âge", Ginevra 1977
- Hussey Chr., *The picturesque. Studies in a point of view* [contiene il capitolo Picturesque travel], Londra-New York 1927
- Iachello E., *Stato unitario e disarmonie regionali: l'inchiesta parlamentare del 1875 sulla Sicilia*, Napoli 1987
- Iacquin R., *Luigi Taparelli D'Azeglio*, Parigi 1946
- I "Deutsch-Römer". *Il mito dell'Italia negli artisti tedeschi. 1850-1900*, Milano 1988
- I grandi viaggiatori del passato a Taormina. Mostra di stampe del XVIII e XIX secolo*, catalogo a c. di F. Riccobono, Messina 1988
- Il grand-tour di monsieur Roland [de la Platière]*, in "Prospettive meridionali", Roma, a. VI, n. 3-4, marzo-aprile 1960
- Il viaggio di Goethe come esperienza spirituale*, in "Prospettive meridionali", Roma, a. IV, n. 3, marzo 1958
- Il Viaggiatore moderno ossia La vera guida per chi viaggia, con la descrizione delle quattro parti del mondo, il regolamento esatto per il novello corriere, i prezzi delle cambiature, vetture, spese per il vitto, cognizione delle monete di ciascun Dominio ecc., e diversi utili avvertimenti per conservarsi sani per mare e per terra*, Venezia 1775; 5^a ed., Bassano 1801
- Image of the Grand Tour: Louis Ducroz 1748-1810*, Ginevra 1985
- Imhof M., *Les barons meurent, les palais restent* [evocazione di Taormina al tempo in cui vi soggiornarono illustri ospiti], in "Sicilia", Palermo, 1982, n. 89
- Incontrera C., *Richard Wagner e la Sicilia*, Messina 1984

- Ingamells J., *Alla scoperta dell'Italia: viaggiatori inglesi nel XVIII secolo*, in A. Wilton e I. Bignamini (a c. di), "Grand Tour. The Lure of Italy in the Eighteenth Century", Londra 1996 - "Grand Tour. Il fascino dell'Italia nel XVIII secolo", Milano 1997
- Ingamells J. (a c. di), *A Dictionary of British and Irish Travellers in Italy, 1701-1800*, New Haven e Londra 1997
- Ingenmey M., *L'illuminismo pessimistico di J. G. Seume*, Venezia 1978
- Intersimone G., *Ricordi antoniani in Messina*, in "Italia francescana", 11, 1936
- Inzenga P., *Sulle lettere di un quondam Paolo pubblicate per cura di Gabriele Quattromani poche parole*, estr. dal "Giornale di scienze, lettere ed arti per la Sicilia", Palermo, maggio 1836, n. 161
- Ipser K., *Richard Wagner in Italien*, Salisburgo 1951
- Iroaie P., *Uno scrittore romeno morto in esilio a Palermo* [su Nicola Balcescu], in "Sicilia del Popolo", Palermo, 29 marzo 1947
- Iroaie P., *Documenti palermitani intorno a Nicola Balcescu*, in "Biga", Palermo, a. II, 1947, n. 5-7, e, con aggiunte, in AA.VV., "Nicola Balcescu a Palermo", Palermo 1953
- Iroaie P., *Per un profilo di Nicola Balcescu, maestro, eroe e scrittore del Risorgimento romeno*, Trapani 1959
- Isnardi G., *Edward Lear pittore e descrittore dell'Italia*, in "Le Vie d'Italia", Milano, VII, 1951
- Istituto di Storia dell'Università Jagellonica di Cracovia, *Viaggio in Italia e viaggio in Polonia* (Atti del Convegno italo-polacco organizzato dall'Istituto, 19-20 ottobre 1992), a c. di Danuta Quirini-Polplawska, Cracovia 1994
- Italia A., *Le trazzere, i viaggi, la posta*, in Eiusd., "La Sicilia feudale", Genova-Roma-Napoli 1940
- Itinerari e centri urbani nel Mezzogiorno normanno-svevo* (Atti delle decime giornate normanno-sveve, Bari 21-24 ottobre 1991), Bari 1993
- Jablonski W., *Goethe e le scienze naturali*, Bari 1938
- Jannsen J., *Friedrich Leopold Graf zu Stolberg bis zu seiner Rückkehr zur katholischen Kirche*, Friburgo in Brisgovia 1877
- Jaworska K., *Appunti sui viaggiatori polacchi in Sicilia dal XVI al XIX secolo*, in E. Kanceff - R. Rampone (a c. di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Jaworska K., *L'Etna nelle impressioni di viaggio del 1791 di Franciszek Bielinski*, in E. Kanceff - R. Rampone (a c. di), "Viaggio nel Sud. III-2: Il profondo Sud: Calabria e dintorni", Moncalieri 1995
- Jaworska K., *Siracusa, la Sicilia e i viaggiatori illuministi polacchi*, in E. Kanceff (a c. di), "Siracusa nell'occhio del viaggiatore" (Atti del Convegno del CIRVI sul tema, Siracusa, 8-9 dicembre 1995), Moncalieri 1998
- Jenkins I. e Sloan K., *Vases and Volcanoes. Sir William Hamilton and his collection*, cat. della mostra al British Museum, Londra 1996
- Jensen J. C., *Acquarelli e disegni dei pittori romantici tedeschi. Paesaggi e appunti sul viaggio in Italia*, Novara 1990
- J. I. Lefrançois de Lalande, *l'abbé Richard e la trattatistica meridionale*, in "Prospettive meridionali", Roma, a. III, n. 11, novembre 1957
- Joad C.E.M., *Samuel Butler (1835-1902)*, Londra-Boston 1924
- Jobe J., *Au temps des cochers: histoire illustrée du voyage en voiture attelée du XV^e au XX^e siècle*, Losanna-Parigi 1976

- Johnston W. M., *In Search of Italy. Foreign Writers in Search of Italy since 1800*, Londra 1987
- Jones E., *Vita e opere di Freud*, Milano 1962
- Jourda P., *L'exotisme dans la littérature française depuis Chateaubriand: le Romantisme*, Parigi 1938
- Kaegi W., *Jacob Burckhardt*, voll. 2, Basilea 1946-50
- Kanceff E., *Il compasso e il pennello. Immagini della Sicilia tra Illuminismo e Romanticismo*, in F. Paloscia (a c. di), "La Sicilia dei grandi viaggiatori", Roma 1988; anche in Eiusd., "Poliopticon italiano", II, Ginevra 1993
- Kanceff E., *La "scoperta" della Sicilia e le origini del Romanticismo*, in E. Kanceff - R. Rampone (a c. di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Siracusa 1992; anche in Eiusd., "Poliopticon italiano", I, Moncalieri 1993
- Kanceff E., *Poliopticon italiano*, voll. 2, Moncalieri 1993
- Kanceff E. (a c. di), *Siracusa nell'occhio del viaggiatore* (Atti del Congresso internazionale di studi sul tema, Siracusa 8-9 dicembre 1995), Moncalieri 1998
- Kanceff E. e Lewánski R. C. (a c. di), *Viaggiatori polacchi in Italia*, Moncalieri 1988
- Kanceff E. e Rampone R. (a c. di), *Viaggio nel Sud. I. Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna* (Atti del seminario di studi sul tema, Siracusa 7-9 aprile 1988), introduz. di G. Puglisi, prefaz. di L. Sciascia, in collab. col CIRVI (Centro Interuniversitario di Ricerche sul Viaggio in Italia), Ginevra-Siracusa 1992
- Kanceff E. e Rampone R. (a c. di), *Viaggio nel Sud*. (Atti del Congresso internazionale "Viaggio nel Sud", 21-26 maggio 1990), II: *Verso la Calabria*, Moncalieri 1992; III, 1-2, *Il profondo Sud: Calabria e dintorni*, Moncalieri 1995
- Karl Friedrich Schinkel, *Reisen nach Italien, Tagenbücher, Briefe, Zeichnungen, Aquarelle*, Berlino 1979
- Kaufmann A., *Philipp Joseph von Rehfues. Ein Lebensbild*, in "Zeitschrift für preussische Geschichte und Landeskunde", 1881, n. 3-4
- Kehr P., *Ferdinand Gregorovius und Italien*, in "Deutsche Rundschau", CLXXXVII, 1921
- Keisch C. (a c. di), *Classici e romantici tedeschi in Italia*, introduz. di G. C. Argan, saggio di M. Cacciari [catalogo della mostra], Venezia 1977
- Kekulé R., *Das Leben Friedrich Gottlieb Welker's nach seinen eignen Aufzeichnungen und Briefen*, Lipsia 1880
- Keller H., *Die Kulturlandschaften Italien*, voll. 2, Francoforte sul Meno 1982
- Kippenberg A., *Goethe: Italienische Reise*, Lipsia 1925
- Kirby P. F., *The Grand Tour in Italy, 1700-1800*, New York 1948; 2ª ed. 1952
- Kirchner L., *Il soggiorno siracusano di Joseph Victor Widmann: una mutata visione della Sicilia alla fine del XIX secolo*, in E. Kanceff (a c. di), "Siracusa nell'occhio del viaggiatore" (Atti del Congresso del CIRVI sul tema, Siracusa, 8-9 dicembre 1995), Moncalieri 1998
- Klaus J., *I disegni siciliani di Goethe*, in P. Chiarini (a c. di), "Goethe in Sicilia. Disegni e acquarelli da Weimar", Roma 1992
- Knight C., *Sir William Hamilton a Napoli*, Napoli 1991
- Kociemski L., *Malia di Sicilia* [sui polacchi Sigismondo Krasinski e Carol Szymanowski], in "Sicilia", Palermo, a. IX, 1961, n. 32
- Koenig-Warthausen (von) G., *Deutsche Frauen in Italien. Briefe und Bekenntnisse aus drei Jahrhunderten*, Vienna 1942
- Kragelund P. - Nikjaer M. (a c. di), *Thorvaldsen. L'ambiente, l'influsso, il mito*, Roma 1991

- Krauss F., *Carl Rottmann*, Heidelberg 1930
- Kresalkova J., *La Sicilia vista dai Cechi*, in E. Kanceff - R. Rampone (a c. di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Kresalkova J., *Viaggio attraverso la Sicilia di Karel Borivoj Presl (1817)*, in E. Kanceff e R. Rampone (a c. di), "Viaggio nel Sud. III-2: Il profondo Sud: Calabria e dintorni", Moncalieri 1995
- Krönig W., *Carl Rottmanns Ansicht von Cefalù*, in "Mouseion", Colonia 1960
- Krönig W., *Philipp Hackerts Ansichten griechischer Tempel in Sizilien (1777)*, in "Berlin und die Antike", Berlino 1979
- Krönig W., *Heroismus und Idylle. Formen der Landschaft um 1800 bei J. Ph. Hackert, J. A. Koch und J. C. Reinhart*, Colonia 1984
- Krönig W., *Vedute di luoghi classici della Sicilia. Il viaggio di Philipp Hackert del 1777*, introd. di Georges Vallet, traduz. di Giuseppe Scattone, con 48 illustr., Palermo 1987
- Krönig W. e Wegner R., *Jakob Philipp Hackert. Der Landschaftsmaler der Goethezeit*, Colonia 1994
- Kruft H. W., *Goethe und Kniep in Sicilien*, in "Jahrbuch der Sammlung Kippenberg", n.s., Colonia-Berlino 1970, n. 2
- Kruft H. W., *Christoph H. Kniep, l'accompagnatore di Goethe in Sicilia*, in P. Chiarini (a c. di), "Goethe in Sicilia. Disegni e acquarelli da Weimar", Roma 1992
- Kuhn D. (a c. di), *Auch ich in Arcadien. Kunstreisen nach Italien 1600-1900* [catalogo della mostra dello Schiller Nationalmuseum a Marbach sul Neckar], Stoccarda 1966
- Kuhn D., *Reisebilder aus Italien. Berichte und Erlebnisse schwäbischer Italienfahrten aus drei Jahrhunderten*, Stoccarda 1967
- Kunsky J., *Cestí cestovatelé [= I viaggiatori cechi]*, Praga 1961
- La Corte Cailler G., *Massimo D'Azeglio in Messina nel 1842*, in "Archivio stor. messinese", a. XVI-XVII, 1915-16, Messina 1917
- La Coste (de) E., *Anselme Adorne, sire de Corthuy, pèlerin de Terre-Sainte*, Bruxelles 1855
- Lacroix A., *Déodat Dolomieu*, voll. 2, Parigi 1921
- La Delfa R. - Magno A. (a c. di), *Luce nella solitudine - Viaggio e crisi di Newman in Sicilia (1833)*, testi di VV.AA., Palermo 1989
- La Duca R., *La Zarina a Palermo*, in "Giornale di Sicilia", 22 marzo 1970
- La Duca R., *Dumas e la Real Casa dei Matti*, in "Giornale di Sicilia", 28 giugno 1974, poi in Eiusd., "La città perduta", III, Palermo 1977
- La Duca R., *Cartografia generale della città di Palermo e antiche carte della Sicilia*, Napoli 1975
- La Duca R., *L'architetto Du Fourny e i cappuccini di Palermo*, in "Giornale di Sicilia", 27 dicembre 1975, poi in Eiusd., "La città perduta", III, Palermo 1977
- La Lumia I., *Viaggiatori stranieri in Sicilia nel secolo XVIII*, in "Rivista sicula di scienze, letteratura ed arti", Palermo, a. III, fasc. VI, 1871; poi come *La Sicilia di un secolo addietro secondo i viaggiatori stranieri*, in "Nuova Antologia", Firenze, s. II, vol. I, fasc. IV, aprile 1876
- La Lumia I., *Teofilo Folengo in Sicilia*, in "Nuova Antologia", vol. VIII, fasc. 8, 15 aprile 1878
- Lambert R. S. (a c. di), *The Grand Tour*, Londra 1935
- Lambert R. S., *The fortunate Traveller. A Short History of Touring and travel for Pleasure*, Londra 1950

- Lamers P., *Il viaggio nel Sud dell'Abbé de Saint-Non. Il "Voyage pittoresque à Naples et en Sicile": la genesi, i disegni preparatori, le incisioni*, Napoli 1995
- L[amers] P., [Louis Ducros], in A. Wilton e I. Bignamini (a c. di), "Grand Tour. The Lure of Italy in the Eighteenth Century", Londra 1996; ed. it., "Grand Tour. Il fascino dell'Italia nel XVIII secolo", Milano 1997
- La Mesa R., *Viaggiatori stranieri in Sicilia* [breve raccolta antologica], Bologna 1961
- La Motta M., *Le inchieste del 1875-76 nell'opinione pubblica siciliana*, in "Nuovi Quaderni del Meridione", Palermo, a. XIII, 1975, n. 51-52
- Landolfi A., *Questa luce indicibilmente gaudiosa. Postilla alla Sicilia goethiana di Hugo von Hofmannsthal*, in P. Chiarini (a c. di), "Goethe in Sicilia. Disegni e acquarelli da Weimar", Roma 1992
- Larnac J., *Comtesse de Noailles, sa vie, son œuvre*, Parigi 1928
- La Rosa G., *La Sicilia come mito in Goethe e nei viaggiatori tedeschi*, Palermo [1996]
- L'Art de voyager utilement*, Amsterdam 1698
- La Sicilia del XVIII secolo: il viaggio di Renan*, in "Prospettive meridionali", Roma, a. VIII, n. 2-3, febbraio-marzo 1963
- La Sicilia di Samuel Butler*, in "Prospettive meridionali", Roma, a. VII, n. 1-2, gennaio-febbraio 1961
- La Sicilia del XVIII secolo: i primi viaggiatori stranieri*, in "Prospettive meridionali", Roma, a. VII, n. 10, ottobre 1961
- La Sicilia del XVIII secolo: Vivant Denon e il "Voyage pittoresque" di Saint-Non*, in "Prospettive meridionali", Roma, a. VII, n. 11, novembre 1961
- La Sicilia del XVIII secolo: Jean Houel, pittore del re di Francia*, in "Prospettive meridionali", Roma, a. VII, n. 12, dicembre 1961; a. VIII, n. 2, febbraio 1962
- La Sicilia del XVIII secolo: Münter e Bartels viaggiatori eruditi*, in "Prospettive meridionali", Roma, a. VIII, n. 3, marzo 1962
- La Sicilia del XVIII secolo: un naturalista in Sicilia, Salis de Marschlins*, in "Prospettive meridionali", Roma, a. VIII, n. 4-5, aprile-maggio 1962
- La Sicilia di Jean Houël all'Ermitage*, catalogo della Mostra alla Civica Galleria d'Arte Moderna di Palermo, a c. di I. Grigorieva, T. Ilatovskaia, A. K. Gukowskaia, M. Korchounova, N. Petrusevic e V. Chevtchenko, Palermo 1989
- Lassaigne J., *Dufy*, Ginevra 1954
- Laubriet P., *Les guides de voyage au début du XVIII^e siècle et la propagande philosophique*, in "Studies ou Voltaire and the Eighteenth Century", vol. XXXII, Ginevra 1965
- Laurenzi C., *Non esistono le sirene. Stranieri nel Mezzogiorno d'Italia*, a cura di Giuseppe Morabito, Trapani 1981
- Lavagnini B., *Emanuele Roidis e la Sicilia*, in "Atti della R. Accad. di Scienze, Lettere e Arti di Palermo", s. IV, vol. II, par. II, 1942
- Lavagnini B., *Romagnoli in Sicilia*, in "Idea", Roma, a. I, 1949, n. 6
- Lavagnini B., *Sulle orme dell'epigrafista Georg Walther*, in "Römische Historische Mitteilungen", Heft 1985
- La villeggiatura meridionale di Federico Leopoldo di Stolberg*, in "Prospettive Meridionali", Roma, a. IV, n. 6, giugno 1958
- Lebègue R., *René [Herval] sur la bouche de l'Etna*, in "Rivista di letterature moderne", Firenze, a. III, 1948
- Le Carpentier C., *Notice sur J. P. L. Houël peintre*, Rouen 1813

- Lecomte L. H., *Alexandre Dumas, sa vie intime, ses œuvres*, Parigi 1902
- Leed E. J., *La mente del viaggiatore. Dall'Odissea al turismo globale*, Bologna 1991
- Lefèvre L., *Il soggiorno dello Zar Nicola I a Palermo e a Napoli nel 1845*, in AA.VV., "Studi in onore di Riccardo Filangieri", III, Napoli 1959
- Leflon J., *Eugene de Mazenod (1782-1861)*, I, Parigi 1957
- Lefranc A., *Ernest Renan en Italie. Sa mission scientifique et littéraire. Juillet 1849 - juillet 1850*, Paris 1938
- Le Goff J., *L'Italia fuori d'Italia. L'Italia nello specchio del Medioevo*, in "Storia d'Italia" (Einaudi), vol. II, t. 2: *Dalla caduta dell'Impero romano al secolo XVIII*, Torino 1974
- Le Grandic E., *Les Salons en voyage, ou le débat esthétique, politique et moral des voyageurs français en Italie au XVIII^e siècle*, in "Revue d'Histoire Littéraire de la France", Parigi 1988, n. 88
- Leighton A. C., *Transport and Communication in Early Medieval Europe. A.D. 500-1100*, Newton 1972
- Lelièvre P., *Vivant Denon*, Parigi 1993
- Lelièvre P., *Voyage de Vivant Denon au royaume de Naples, 1777-79*, in E. Kanceff e R. Ramponne, "Viaggio nel Sud. III-1: Il profondo Sud: Calabria e dintorni", Moncalieri 1995
- Lelj M., *Goethe in Sicilia*, in "Sicilia", Palermo, a. I, 1953, n. 4
- Lelj M., *I Siciliani di Lawrence*, in "Sicilia", Palermo, a. VIII, 1960, n. 24
- Lely G., *Vie du marquis de Sade*, Parigi 1962, voll. 2
- Lesage B. - Stefani C. - Pomarède V., *Achille-Etna-Michallon*, catalogo della mostra al Museo del Louvre, Parigi 1994
- Letterati, memorialisti e viaggiatori del Settecento*, a c. di E. Bonora, Milano 1961
- Lever M., *Donatien-Alphonse-François marquis de Sade*, Parigi 1991
- Lever M., *Il marchese di Sade e l'Italia*, introd. a D.-A.-F. marchese di Sade, "Viaggio in Italia ovvero Dissertazioni critiche, storiche e filosofiche sulle città di Firenze, Roma, Napoli e Loreto e sulle strade adiacenti a queste quattro città", a c. di Carlo Pasi, Torino 1994
- Levi E., *Un juglar español en Sicilia (Juan de Valladolid)*, in "Motivos hispanicos", Firenze 1933
- Levi della Vida G. - Gabrieli F., *Per un'edizione del "Libro di Re Ruggero" di Idrisi*, in "Atti del Convegno intern. di studi ruggeriani (21-25 aprile 1954)", I, Palermo 1955
- Levitine G., *Les monstres du Prince Palagonia: leurs critiques et leurs admirateurs*, in "Gazette des Beaux-Arts", Parigi, LXIII, 1964
- Le voyage d'Italie d' Eugène Viollet-le-Duc, 1836-37* [catalogo della Mostra tenuta a Parigi e Firenze], Firenze 1980
- Lewanski R. C., *Una visita di due polacchi nel Sud e a Monte Cassino (1895)* [su Michal Litynski], in E. Kanceff - R. Ramponne (a c. di), "Viaggio nel Sud. II: Verso la Calabria (Atti del Congresso internazionale "Viaggio nel Sud", II sessione, 21-26 maggio 1990)", Moncalieri 1992
- Lewes E., *La vita di Volfrango Goethe*, trad. dall'ingl. di G. Pisa, Milano 1891
- Lewicki T., *A propos de la genèse du "Nuzhat al-mustâq f'htirâq al-âfâq" d'al-Idrisi*, in "Studi magrebini", Istituto Universitario Orientale, Napoli, I, 1966
- Libertini G., *Goethe a Catania*, in "Catania. Rivista del Comune", marzo-aprile 1932

- Libertini G., *Benvenuto, signor Goethe!*, in "L'Etna", Catania, n. 138, 1950
- Lievsay J. L., *The Elizabethan Image of Italy* [a proposito di Sir Richard Torkington], New York 1964
- Li Gotti E., *Dal Nord verso l'isola del sole. Poeta finlandese alla scoperta della Sicilia* [Yrjö Kajjärvi], in "Giornale di Sicilia", 31 gennaio 1952
- Limbürg-Stürum (comte de), *Anselme Adorne ou un voyageur brugeois au XV^e siècle*, in "Messenger des Sciences historiques", Gand 1881
- Limoncelli L., *Pasquale Mattei*, Napoli 1929
- L[inares] V[incenzo], *Lettere su Messina e Palermo di Paolo R. pubblicate per cura di Gabriele Quattromani*, in "Il Vapore", Palermo, a. III, vol. III, n. 12, 30 aprile 1836
- Lionello F., *Un grande amico dell'Italia: Pierre de Nolhac*, Pistoia 1934
- Liotta R., *Impressioni del viaggio in Sicilia nelle "Lettere italiane" di Karel Capek*, in E. Kanceff (a. c. di), "Siracusa nell'occhio del viaggiatore" (Atti del Congresso del CIRVI sul tema, Siracusa, 8-9 dicembre 1995), Moncalieri 1998
- Lipari P., *I viaggiatori tedeschi in Sicilia dalla fine del '700 all'inizio dell'800*, tesi di laurea, Università degli studi di Palermo (Facoltà di Lettere e filosofia), anno accad. 1966-67; in BPP, Tesi 1178
- Liscova M., *L'Italia in due scrittori cèchi contemporanei* [su K. Capek in Sicilia], in "Rivista italiana di Praga", II, 1928
- L'Italia di D. H. Lawrence*, in "Prospettive meridionali", Roma, a. VII, n. 5, maggio 1961
- Livolsi S., *H. Tuzet, "Calabre et Sicile: une enquête en 1928"*, 1985 CIRVI [recensione], in "Cronache Parlamentari Siciliane", Palermo, giugno 1997
- Livre des voyageurs contenant les moyens de rendre un voyage commode, utile et amusante*, Parigi 1746
- Lo Cascio R., *L'itinerario di guerra di Rambaldo di Vaqueiras in Sicilia*, in "Bollettino del Centro di studi filologici e linguistici siciliani", Palermo, n. 5, 1957
- Lo Curzio G., *Incontro con Gobetti*, in "L'Osservatore Politico Letterario", agosto 1975
- Lo Gatto E., *Julius Zeyer e l'Italia*, in "Rivista di letterature slave", 1927
- Lo Gatto E., *Russi in Italia dal secolo XVII ad oggi*, Roma 1971
- Lohse B., *Jakob Philipp Hackert. Leben und Anfänge seiner Kunst*, Berlino 1936
- L'Olivuzza. Ricordo del soggiorno della corte imperiale russa nell'inverno 1845-46*, Palermo 1846
- Lombardi L., *Il viaggio nel Sud: memorie e immagini del Grand Tour*, catal. della Mostra fotogr. "Il Grand Tour e il mito del Sud" (Ravello, 23-25 marzo 1990)
- Longi E., *Volfango Goethe e l'antico*, Palermo 1933
- Longo A., *Memorie della vita del conte Alessandro Pepoli pubblicate da lui medesimo per umiltà*, Venezia 1820
- Lorenzetti C., *Precisazioni critiche e documenti sul pittore A. Smink Pitloo (1791-1837)*, in "Arch. stor. per le province napoletane", Napoli, a. XXI, 1935
- Louis-François Cassas, 1756-1827. Dessinateur-voyageur. Ein französischer Zeichner nach Italien und in den Orient*, Magonza 1994
- Louis Gurlitt. Ein Künstlerleben des 19. Jahrhunderts*, Berlino 1912
- Louis-Jean Desprez, 1734-1804* [catalogo della Mostra], Parigi 1974
- Lubienski T., *Czerwonobialy*, Cracovia 1983 [su Mieroslaski in Sicilia]
- Lucas-Dubreton J., *La vie d'Alexandre Dumas père*, Parigi 1928
- Luciani G., *Le voyage pittoresque à Naples et en Sicile (1781-86) de l'Abbé de Saint-*

- Non*, in "Bulletin de la Section Isère de l'Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques", Parigi, n. 5, aprile 1984
- Lugt F., *Pieter Bruegel e l'Italia*, in "Scritti in onore di M. Y. Friedländer", Anversa 1907
- Lui F., *L'occhio puntato sul paesaggio. Artisti francesi in Italia nella seconda metà del Settecento: natura, architettura, mitografia*, in "Lo sguardo che viene di lontano: l'alterità e le sue letture", Atti del Congresso internazionale sul tema, Torino, 25-27 marzo 1999
- Lutz J. A., *Newmann*, Zurigo 1948
- Macchia G., *Conosci il paese dove fioriscono i limoni?*, in Chiarini P. (a. c. di), "Goethe in Sicilia. Disegni e acquarelli da Weimar", Roma 1992
- Mac Gregor N., *Le "Voyage pittoresque de Naples et Sicile"* [di Saint-Non], in "The Connoisseur", ottobre 1977
- Macioce S. (a. c. di), *Michelangelo Merisi da Caravaggio. La vita e le opere attraverso i documenti*, Atti del convegno internaz. di studi, Roma 5-6 ottobre 1995, Roma 1996
- Maczak A., *Viaggi e viaggiatori nell'Europa moderna*, trad. dall'orig. polacco [Varsavia 1978] di R. Panzone e A. Litwornia, Roma-Bari 1992; 2^a ed. 1994
- Maes L., *Selma Lagerlöfs, sa vie, son œuvre*, Parigi 1939
- Magdalena Nom de Deu R., *Introducción a Benjamin de Tudela, "Libro de viajes"*, Barcellona 1984
- Maggiore N., *Delle strade antiche e moderne di Sicilia*, ms. del sec. XIX in BCP, ai segni 2Qq.E.97
- Magnussen B., *Louis-Jean Desprez, 1743-1804, peintre, graveur, architecte et décorateur de théâtre en Italie et en Suède* [catalogo della mostra del Centre Culturel Suédois di Parigi], Parigi 1974
- Magnuszewski W., *O autorze dziennika podróży po Włoszech, Malcie, Hiszpanii i Portugalii w r. 1595*, in "Odrodzenie i Reformacja w Polsce", Varsavia 1974 [su Stanislaw Niegoszewski]
- Malignaggi D., *Sofonisba Anguissola a Palermo* [su Van Dyck], Palermo 1981
- Malignaggi D., *Cavalcaselle, un viaggiatore di eccezione nel 1860 in Sicilia*, in "Tuttasicilia", Palermo, a. XIV, n. 125, dicembre 1988
- Maltese G., *Volfango Goethe in Sicilia*, in "Sicilia", Palermo, a. XIV, 1967, n. 53
- Mancini F., *Con l'Abbé de Saint-Non alla riscoperta del popolare*, in AA.VV., "Sul Voyage pittoresque dell'Abate di Saint-Non", Napoli 1981
- Manera G. - Pugliese G. (a. c. di), *Wagner in Italia*, Venezia 1982
- Manghi A., *Andersen e l'Italia*, in "Rivista di letterature moderne", Firenze 1955
- Maniscalco Basile L., *La pietra dell'imperatore*, Palermo 1976 [sul soggiorno a Palermo della famiglia imperiale russa]
- Maniscalco Basile L., *La Sicilia nel diario di Frances Elliot*, in "Nuovi Quaderni del Meridione", Palermo, a. XXV, 1987, n. 99
- Mann Th., *August von Platen*, in "Die Neue Rundschau", Berlino 1930
- Mantura B. - Lacambre G. e altri, *Pierre-Henri de Valenciennes 1750-1819*, catalogo, Spoleto 1996
- Manzi E., *William Henry Smyth, l'atlante coro-idrografico siciliano e i rapporti con la cartografia ufficiale delle Due Sicilie*, in "Bollett. della Soc. Geograf. Ital.", n. 10-12, Firenze 1982
- Marchesani P., *Krasinski in Italia*, in "Aevum", Milano, fasc. V-VI, 1971
- Marchese P., *L'Etna tra credenza e scienza*, in E. Kanceff - R. Rampone (a. c. di),

- "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Marcu A., *Vasile Alecsandri e l'Italia*, in "Studi rumeni", Roma 1922
- Marinese L., *Stranieri illustri a Palermo*, in "Ospitalità italiana", Milano, I-II bimestre 1934
- Mariotti G., *Renan in Sicilia*, in "Sicilia", Palermo, a. X, 1962, n. 34
- Mariotti G., *Un amico della Sicilia: Gabriel Faure*, in "Sicilia", Palermo, a. XI, 1963, n.37
- Marraro S., *Ricerca antiquaria e cultura "illuminata" nel secondo Settecento siciliano: Ignazio Paternò Castello principe di Biscari*, tesi di dottorato di ricerca in Storia moderna presso l'Università degli studi di Catania, Facoltà di Lettere, Catania 1993-94 [a proposito dei rapporti di alcuni viaggiatori col patrizio catanese]
- Marshall R., *Italy in English literature 1755-1815. Origins of the romantic interest in Italy*, New York 1934
- Martignoni I., *Prefazione a Rezzonico, "Opere"*, I, Como 1815
- Martinelli M., *Anna de Noailles, la Sicilia e Siracusa*, in E. Kanceff (a c. di), "Siracusa nell'occhio del viaggiatore" (Atti del Convegno del CIRVI, Siracusa, 8-9 dicembre 1995), Moncalieri 1998
- Martinet M.-M., *Le voyage d'Italie dans les littératures européennes*, Parigi [1996]
- Martini W. - Chiusano I. A., *Omaggio sentimentale a Goethe. Due conferenze in occasione della celebrazione del bicentenario del viaggio in Sicilia di Johann Wolfgang Goethe* (Palermo, Palazzo delle Aquile, 4 maggio 1987), Palermo 1988
- Martino M. C., *Un turista atipico in Sicilia* [il duca di Buckingham], in "Sicilia", Palermo, a. XXII, 1975, n. 85
- Martino M. C., *Viaggiatori inglesi in Sicilia nella prima metà dell'Ottocento*, Palermo 1977
- Martino M. C., *Echi siciliani della vicenda di Oscar Wilde*, in "Nuovi Quaderni del Meridione", Palermo, a. XXIV, 1986, n. 95-96
- Martorana P., *Notizie biografiche e bibliografiche degli scrittori napoletani*, Napoli 1874
- Mascoli Vallet L., *Racconto e immagine: Saint-Non e Houël. La fortuna dei "Voyages pittoresques"*, in E. Kanceff - R. Rampone (a c. di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Maslankiewicz K., *Michal Jan Borch and his Activity in Mineralogy and Geochemistry*, in "Actes du XI Congrès International d'Histoire des Sciences - Varsavie 1965", Leopoli 1968
- Massari G., *I vulcani di Peyrefitte*, in "Il Mondo", Roma 1951
- Massingham H. e P., *The Englishman abroad*, Londra 1962 [antologia]
- Matas Gil P., *Una traducción española del siglo XIX: "Viaje pintoresco por la Italia. Parte meridional y la Sicilia"* [di Paul de Musset], in Atti del Convegno del CIRVI sul tema "Siracusa nell'occhio del viaggiatore" (Siracusa, 8-9 dicembre 1995)
- Mattei P., *Cenni biografici del cav. Antonio Pitloo*, in "Poliorama pittoresco", Napoli, a. XIX, 1860, nn. 27-28
- Mauceri E., *Fra manoscritti e vecchi libri. L'abate Domenico Sestini in Sicilia*, in "Bruttium", a. XIX, 1940, n.3
- Mauceri E., *Due volte sull'Etna salì Renato Fucini*, in "La Sicilia", Catania, 3 febbraio 1948
- Mauceri E., *Venti giorni felici di Renan in Sicilia*, in "La Sicilia", Catania, 18 maggio 1948

- Maugham H. N., *The Book of Italian Travel, 1580-1900* [raccolta antologica con utile introd.], Londra - New York 1903
- Maugham H. N., *The Book of Italian Travel during the Last two Centuries*, Chicago 1907
- Maurel A., *L'art de voyager en Italie* [in partic. su Goethe e J. Ruskin], Parigi 1920
- Mazzarella S., *W. H. Smyth, un marinaio inglese nel Mediterraneo tra guerra e scienza*, introd. a W. H. Smyth, "La Sicilia e le sue isole", Palermo 1989
- Mazzarella S., *La Sicilia in De La Salle*, introd. a A. E. Gigault de La Salle, "Sicilia", Palermo 1989
- Mazzarella S. - Zanca R., *Il libro delle torri* [a proposito degli ingegneri militari Camillo Camilliani e Tiburzio Spannocchi], Palermo 1985
- Mead W. E., *The Grand Tour in the Eighteenth Century*, Boston e New York 1914
- Meier A. (a c. di), *Un paese indicibilmente bello. Il "Viaggio in Italia" di Goethe e il mito della Sicilia* [scritti di M. Beller e altri], Palermo 1987
- Meier A., *Goethe padre e figlio: due generazioni di viaggiatori tedeschi in Italia*, in A. Meier (a c. di), "Un paese indicibilmente bello. Il Viaggio in Italia di Goethe e il mito della Sicilia", Palermo 1987, pp. 17-42
- Meier A., *La Sicilia a piedi. La "Passeggiata a Siracusa" di Johann Gottfried Seume*, in A. Meier (a c. di), "Un paese indicibilmente bello. Il Viaggio in Italia di Goethe e il mito della Sicilia", Palermo 1987
- Meier A., *Seekranke Betrachtungen auf der Königin der Inseln. J. W. Goethes Sizilienerfahrten im Zusammenhang der Italienischen Reise*, in "Germanisch-romanische Monatsschrift", 1989, n. 70
- Meli F., *Van Dyck a Palermo*, in "La Lettura", Milano 1924
- Memoire instructifs pour un voyageur dans les divers états de l'Europe*, Amsterdam 1738
- Menant Artigas G. (a c. di), *Des voyages et des livres*. Parigi 1973
- Menge Th., *Der Graf F. L. Stolberg und seine Zeitgenossen*, voll. 2, Gotha 1862
- Mengin U., *L'Italie des romantiques*, Parigi 1902
- Menicelli G. C., *Viaggiatori francesi reali o immaginari nell'Italia dell'Ottocento*, Quaderni di cultura francese, Roma 1962
- Menicelli G. C., *Da "tour" a "turista". Dinamica di una parola*, in AA.VV., "Studi e ricerche sul turismo", II, Napoli 1971
- Meregalli F., *Cronisti e viaggiatori castigliani del Quattrocento* [su Pero Tafur], Milano 1957
- Merlini M., *Sir William Hamilton, British Minister at Naples*, in E. Kanceff - R. Rampone (a c. di), "Viaggio nel Sud. II: Verso la Calabria (Atti del Congresso internazionale "Viaggio nel Sud", II sessione, 21-26 maggio 1990), Moncalieri 1992
- Mertens D., *Johann Hermann Riedesels Betrachtungen zur alten Baukunst in Sizilien*, Stendal 1993
- Messina C., *Immagine della Sicilia*, Palermo 1983
- Messina C., *Sicilia e Spagna nel Settecento* [su Ignacio de Luzán], Palermo 1986
- Messina C., *Giordano Ansalone in Sicilia* [a proposito del viaggio in Sicilia dell'abate Estournet], S. Stefano di Quisquina-Palermo 1987
- Messman F., *Richard Payne Knight, the twilight of virtuosity*, Parigi 1974
- Micali Arichetta L., *Il soggiorno degli imperiali di Germania in Sicilia. Primavera del MCMV*, Palermo 1906
- Michéa R., *Introduzione all'ediz. franc. del "Viaggio in Italia" di Goethe*, trad. di J. Naujac, Parigi 1931

- Michéa R., *Le voyage de Goethe en Italie devant l'opinion européenne*, in "Revue des études italiennes", Parigi 1933
- Michéa R., *La poésie des ruines au XVIII^e siècle et la contribution de l'Italie à la sensibilité préromantique*, in "Revue des études italiennes", Parigi 1935
- Michéa R., *Le "Voyage en Italie" de Goethe*, Parigi 1945
- Mignot-Ogliastris C., *Anna de Noailles*, Francia 1987
- Mikocki T., *A la recherche de l'art antique. Les voyageurs polonais en Italie dans les années 1750-1830*, Breslavia 1988
- Miller N., *Rispecchiamenti dell'avventura siciliana*, in Chiarini P. (a c. di), "Goethe in Sicilia. Disegni e acquarelli da Weimar", Roma 1992
- Mincu M. e Scagno R. (a c. di), *Mircea Eliade e l'Italia*, Milano 1987
- Minervini L., *Benjamin il viaggiatore*, in Beniamino da Tudela, "Libro di viaggi", a c. della stessa, Palermo 1989
- Mira G. M., *Bibliografia siciliana*, voll. 2, Palermo 1875-81; rist. anast. Bologna 1973
- Mirabella T., P. Isidoro Bianchi e il suo soggiorno a Palermo e Monreale verso la fine del '700, in "Atti dell'Accad. di scienze, lett. e arti di Palermo", s. IV, vol. XXIII, p. II, 1962-63
- Mirabelli U., *Nella luce di Palermo* [su Wagner a Palermo], Palermo-Francoforte sul Meno 1982
- Mittner L., *L'Italia nella letteratura tedesca dell'età classico-romantica*, in V. Branca (a c. di), "Sensibilità e razionalità nel Settecento", I, Firenze 1967
- Mittner L., *Storia della letteratura tedesca*, I, Torino 1971 [pp. 215-222 sul viaggio di Von Platen in Italia e in Sicilia]
- Moisé F., *Cenni storici intorno a Raimondo Muntaner e alla sua Cronaca*, in "Cronache catalane del secolo XIII e XIV, una di Raimondo Muntaner e l'altra di Bernardo d'Esclot", a c. dello stesso, Firenze 1844
- Momigliano A., *La riscoperta della Sicilia antica da Tommaso Fazello a Paolo Orsi*, in "Studi urbinati di storia, filosofia e letteratura", n.s., 1978, n. 1-2; poi in AA.VV., "Storia della Sicilia", Napoli-Palermo, I, 1979; e ancora in Id., "Settimo contributo alla storia degli studi classici e del mondo antico", Roma 1984
- Momigliano A., *The rediscovery of Greek history in the eighteenth century: the case of Sicily*, in "Studies in eighteenth century culture", University of Wisconsin, IX, 1979; poi in Id., "Settimo contributo alla storia degli studi classici e del mondo antico", Roma 1984
- Monga L., *Un journal de voyage en Italie (1588-1589)*, pref. a "Discours viatiques...", Ginevra 1983 [sul viaggio del cav. d'Argilliers e Altri gentiluomini francesi]
- Monga L., *Odeporica autobiografica nell'opera di Cervantes: il suo viaggio in Italia*, in "Bollettino del CIRVI", Moncalieri, a. XIII, fasc. 2, n. 26, luglio-dicembre 1992
- Monga L., *La "scoperta" della Sicilia nel Cinque e Seicento da parte degli Inglesi*, in E. Kanceff e R. Rampone (a c. di), "Viaggio nel Sud. III-1: Il profondo Sud: Calabria e dintorni", Moncalieri 1995
- Monga L. (a c. di), *L'odeporica. Hodæporicus: on travel literature*, Chapel Hill - Università del North-Carolina 1998
- Monnier M., *Un aventurier italien du siècle dernier: le comte Joseph Gorani, d'après ses mémoires inédits*, Parigi 1884
- Montale E., *Il "Viaggio in Italia" di Guido Piovene*, in "Corriere della Sera", 30 novembre 1957

- Montanari B., *Della vita e delle opere di Ippolito Pindemonte*, Venezia 1834
- Montanari B., *Vita di Silvia Curtoni Verza*, Verona 1851
- Monti G. M., *Giuseppe Maria Galanti inedito*, in "Antonio Genovesi e Giuseppe M. Galanti, due grandi riformatori del Settecento", Firenze 1926
- Morabito F. - Cali F., *Récits et mémoires de voyage en Italie aux XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles*, in "Miscellanea linguistica. Annali della Facoltà di Economia e Commercio dell'Università di Catania", a. XXIX, 1983
- Morabito Impalà V., *Viaggiatori francesi nell'antica Aci (1660-1890)*, in "Memorie e Rendiconti dell'Accad. di scienze, lett. e belle arti degli Zelanti e dei Dafnici di Acireale", s. III, fasc. VI, 1986
- Morassi A., *Il "Grand Tour" degli inglesi nel Settecento*, in "Emporium", Bergamo, a. LXV, 1959
- Moretti L., G. B. Cavalcaselle. *Disegni di antichi maestri. Catalogo* (Introduzione a), Vicenza 1973
- Mormorio D., *L'avventura taorminese di Von Gloeden*, in "Kalós", Palermo, a. III, n. 5, settembre-ottobre 1991
- Morreale M. T., *Lettere e disegni inediti di Fritz Max Hessemer attraverso l'Italia e l'Egitto (1827-1830)*, in A. Meier (a c. di), "Un paese indicibilmente bello. Il Viaggio in Italia di Goethe e il mito della Sicilia", Palermo 1987
- Morreale M. T., *La Sicilia nelle lettere inedite di F. M. Hessemer*, in E. Kanceff - R. Rampone (a c. di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Morreale M. T., *Introduzione a F. M. Hessemer, "Lettere dalla Sicilia"*, a c. della Stessa, Palermo 1992
- Morreale M. T., *Dove fioriscono i limoni* [su Joseph Hager], in "Nuove Effemeridi", Palermo, a. VII, 1994, n. 25
- Morreale M. T., *Un curioso compendio* [su Johann Ferdinand Neigebaur], in "Nuove Effemeridi", Palermo, a. VII, 1994, n. 28
- Morreale M. T., *Le ceneri del principe* [a proposito di Wilhelm Waiblinger], in "Nuove Effemeridi", Palermo, a. VII, 1994, n. 28
- Morreale M. T., *Tedeschi a Siracusa nel Novecento* [su Seume, Hessemer, Gerd Gaiser e altri], in E. Kanceff (a c. di), "Siracusa nell'occhio del viaggiatore" (Atti del Congresso del CIRVI sul tema, Siracusa, 8-9 dicembre 1995), Moncalieri 1998
- Morrison H. B., *The Golden Age of Travel. Literary Impressions of the Grand Tour* [raccolta antologica], Londra 1953
- Mortier R., *Les voyageurs français en Italie et le débat sur les institutions au XVIII^e siècle*, in "Modèles et moyens de la réflexion politique au XVIII^e siècle", I, Lilla 1976
- Moscheo R., *Ipazia in Sicilia* [su Jeannette Power], in J. Power, "Guida per la Sicilia", Messina 1995
- Moureau F., *Métamorphoses du récit de voyage* (Atti del Colloque de la Sorbonne et du Sénat, 2 marzo 1985), pref. di Pierre Brunel, Parigi-Ginevra 1986
- Mozzillo A., *Viaggiatori stranieri nel Sud*, Milano 1964, 2^a ed. ivi 1982
- Mozzillo A., *La Sicilia nel giudizio dei viaggiatori inglesi*, in "Nuovi Quaderni del Meridione", Palermo, a. XVI, 1978, n. 61
- Mozzillo A., *In Sicilia e altrove con Dominique Vivant Denon*, in A. Mozzillo - G. Vallet, "Settecento siciliano. I viaggi di Dominique Vivant Denon" [traduz. del *Voyage en Sicile* di Denon], Napoli-Palermo 1979

- Mozzillo A., *Henry Swinburne in Sicilia e in Calabria*, in "Archivio stor. siciliano", s. V, vol. V, 1979; poi in Id., "Il giardino dell'iperbole. La scoperta del Mezzogiorno da Swinburne a Stendhal", Napoli 1985
- Mozzillo A., *Il giardino dell'iperbole. La scoperta del Mezzogiorno da Swinburne a Stendhal*, Napoli 1985 [su Swinburne, Denon, Brydone]
- Mozzillo A., *La fiaba italiana di Andersen*, in "Viaggio in Italia", n. 12, aprile-giugno 1986
- Mozzillo A., *Le ragioni dell'immaginario. Mito e percezione della realtà nei viaggiatori stranieri in Sicilia tra Cinquecento e Settecento*, in F. Paloscia (a c. di), "La Sicilia dei grandi viaggiatori", Roma 2^a ed. 1989
- Mozzillo A., *L'altra Irlanda: inglesi in Sicilia tra età dei Lumi e Romanticismo*, in E. Kanceff - R. Rampone (a c. di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Mozzillo A., *Gli approdi del Sud. I porti del Regno visti da Philipp Hackert (1789-1793)*, s.l. [ma Napoli] 1993
- Mozzillo A. (a c. di), *Incontro a Palermo* [su Brydone], Napoli [1993]
- Muggia D., *Selma Lagerlöf*, Firenze 1956
- Mühlmann W. E., *Goethe, Sizilien und wir*, in "Germanisch-Romanische Monatsschrift", XXVI, 1976
- Müller W., *Italienische Reisen und Reisebeschreibungen*, in "Hermes-oder kritisches Jahrbuch der Literatur", nn. 7-11, 1820-21; poi in "Conversation-Lexikon", Lipsia, vol. V, 1830
- Münz L., *Goethes Zeichnungen und Radierungen* [= disegni e incisioni], Vienna 1949
- Munzone S., *Giovanni Pascoli in Sicilia*, Catania 1942
- Musumeci S., *Il soggiorno di Riccardo Wagner ad Acireale*, in "Memorie e Rendiconti dell'Accad. di scienze, lett. e belle arti degli Zelanti e dei Dafnici", Acireale, s. I, 1970, n. 10
- Naldi N., *Goethe a Taormina*, in "La Giara", Palermo, a. I, 1952, n. 2
- Nardi P., *Vita di D. H. Lawrence*, Milano 1947 e ivi 1959
- Naselli M., *Catania centocinquanta'anni fa. Dai resoconti dei viaggiatori*, in "Archivio stor. per la Sicilia or.", a. XXII, n.s., III, 1926
- Naselli M., *Dai "Diari" di Federico Münter (Il soggiorno a Catania)*, in "Bollett. stor. catanese", a. VI, fasc. I-III, Catania 1942
- Navarro Ledesma I. F., *El ingenioso hidalgo Miguel de Cervantes Saavedra*, Madrid 1905
- Negri R., *Gusto e poesia delle rovine in Italia fra il Sette e l'Ottocento*, Milano 1965
- Negri Arnoldi F., *Camilliani*, voce in "Dizion. biogr. degli italiani", XVII, Roma 1974
- Negri Miraglia E., *I poeti amici di Giovanni Meli* [su Cornelia Ellis Knight e Giovanni Gherardo De Rossi], Palermo 1924
- Negro Spina A., *Philipp Hackert incisore*, in "Atti dell'Accad. Pontaniana", Napoli, XXVII, 1978
- Nehls E., *David Herbert Lawrence: a composite biography*, voll. 3, Madison (Wisconsin, U.S.A.) 1957-59
- Nella Palermo d'altri tempi: Massimo D'Azeglio a Palermo* [ritaglio de "L'Ora"], in Bibl. Com. di Palermo ai segni A. Di Giovanni. D. 119, n. 80
- Neri F., *Pierre de Nolhac*, in "Nuova Antologia", I, 1936
- Nette H., *Die grossen Deutschen in Italien. Dichtung, Briefe und Berichte*, Darmstadt 1938 [sui viaggi in Sicilia di Von Platen, Gregorovius, Nietzsche]

- Neve J., *Antoine de La Salle, sa vie et ses ouvrages d'après des documents inédits*, Parigi 1903
- Neville Maugham H., *The Book of Italian Travel (1580-1900)*, Londra-New York 1903
- Newmann E., *Life of Richard Wagner*, vol. IV, New York 1946
- Newton A. P., *Travel and Travellers of the Middle Ages*, Londra 1930
- Niceta E., *I viaggiatori inglesi in Sicilia nel XVIII secolo*, tesi di laurea, Università degli studi di Palermo (Facoltà di Lettere e Filosofia, catt. di Lingue e letterature straniere), anno accad. 1971-72, in BPP, Tesi 1122
- Nicola Balcescu a Palermo [contributi di AA.VV.], Quaderni del Risorgimento diretti da E. Di Carlo, Palermo 1953
- Nicolosi P., *I baroni di Taormina* [su Von Gloeden, Stempel, Geleng e altri], prefaz. di Roger Peyrefitte, Palermo 1957; id., Catania 1973
- Nicolussi A., *Friedrich Leopold Graf zu Stolberg*, Mainz 1846
- Niemeijer J. W., *The Swiss Artist Louis Ducros accompanies Dutch Tourists in Italy in 1778. A Tour in Words and Watercolour*, Amsterdam 1986; id., Ginevra 1990
- Niemeijer J. W. - De Booy J. Th., *Voyage en Italie, en Sicile et à Malte, 1778, par quatre voyageurs hollandais: Willem Carel Dierkens, Willem Hendrik Van Nieuwerkerke, Nathaniel Thornbury, Nicolaas Ten Hove, accompagnés du peintre vaudois Louis Ducros. Journaux, lettres et dessins*, Bruxelles 1994, voll. 2
- Nigro S., *Il paesaggio del mito* [Selinunte nello sguardo di Hackert, Houël, Maupassant], in AA.VV., "Castelvetrano, Selinunte - Kalós. Luoghi di Sicilia", Palermo, a. VIII, n. 2, marzo-aprile 1996
- Noakes V., *Edward Lear: the Life of a Wanderer*, Londra 1968
- Noakes V., *Edward Lear: 1812-1888* [catalogo della mostra], Londra 1985
- Nocera G., *La Sicilia di Ralph Waldo Emerson*, in E. Kanceff - R. Rampone (a c. di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Noli R., *Les romantiques français et l'Italie. Essai sur la vogue et l'influence de l'Italie en France de 1825 à 1850*, Digione 1925
- Norci Cagiano de Azevedo L., *Lo specchio del viaggiatore: scenari italiani fra Barocco e Romanticismo*, Roma 1992
- Nordhoff Cl. e Reimer H., *Jakob Philipp Hackert 1737-1807. Verzeichnis seiner Werke*, voll. 2, Berlino 1994
- Noto Sardegna G., *La Sicilia negli scritti dei suoi viaggiatori stranieri*, in Id., "Scritti e conferenze", Palermo 1939
- O' Faolain S., *Newman's way*, Londra 1952
- Ohler N., *Reisen im Mittelalter. I viaggi nel Medioevo*, Milano 1988
- Olschki F., v. Gabinetto Scientifico Letterario G. P. Vieusseux
- Olschki L., *L'Etna nelle tradizioni orientali del Medio Evo*, in "Rendiconti Lincei", s. VIII, vol. XIV, fasc. 7-8, luglio-dicembre 1959
- Oliver M. S., *Vida y semblanza de Cervantes*, Barcellona 1916
- Oman G., *Al-Idrisi*, voce in "Encyclopédie de l'Islam", Leida-Parigi 2^a ed. 1960
- Oman G., [Sugli studi sul "Nuzhat" di Edrisi], in "Annali dell'Istituto. Universitario Orient. di Napoli", vol. XI, 1961; vol. XII, 1962; vol. XVI, 1966
- Ortolani S., *Giacinto Gigante e la pittura di paesaggio a Napoli e in Italia dal '600 all'800*, Napoli 1970
- Osterkamp E., *Sizilien. Reisebilder aus drei Jahrhunderten* [raccolta antologica di testi scelti di vari viaggiatori degli ultimi due secoli], Monaco 1986

- Osterkamp E., *Johann Hermann von Riedesel, la guida di Goethe in Sicilia*, in A. Meier (a c. di), "Un paese indicibilmente bello. Il Viaggio in Italia di Goethe e il mito della Sicilia", Palermo 1987
- Osterkamp E., *L'immagine della Sicilia nei viaggiatori tedeschi del XVIII e XIX secolo*, in A. Meier (a c. di), "Un paese indicibilmente bello. Il Viaggio in Italia di Goethe e il mito della Sicilia", Palermo 1987
- Oswald S., *Italienbilder*, Heidelberg 1985
- Ottaviano C., *La visita di Giorgio Berkeley a Tommaso Campailla a Modica*, in "La Giara", Palermo, a. II, n. 1, giugno-luglio 1953
- Ouglov L. - Roche D., *Les dessins de Houël*, in "La renaissance de l'art français et des industries de luxe", Parigi 1925
- Oursel R., *Pellegrini del Medioevo. Gli uomini, le strade, i santuari*, Milano 1979
- Pagano R., *Wagner a Palermo*, in AA.VV., "Wagner in Sicilia", Messina 1983
- Pagnano G., *La Sicilia nella formazione culturale di Viollet-le-Duc*, in "Restauro. Quaderni di restauro dei monumenti e di urbanistica dei centri antichi", n. 47-48-49, 1980
- Pagnano G., *L'opera grafica dei viaggiatori del Settecento in Sicilia*, in "Atti del seminario di primavera su "Rappresentazione, intenzioni di progetto" organizzato dall'Istituto di elementi di architettura e rappresentazione dell'ambiente della Facoltà di Architettura dell'Università di Palermo (aprile 1983)", Palermo 1984
- Pagnano G., *La Sicilia di Houël. I disegni dell'artista francese in mostra ai Benedettini*, in "Prospettive", Catania, 12 marzo 1989
- Pagnano G., *Il disegno delle difese. L'eruzione del 1669 e il riassetto delle fortificazioni di Catania*, prefaz. di G. Giarrizzo, Catania 1992 [su Willem Schellinks e sugli ingegneri militari venuti in Sicilia nel XVII secolo, partic. su Carlos de Grunembergh]
- Paintings of the warm South by foreign painters in Italy in the seventeenth century* [catalogo della mostra alla National Gallery], Londra 1982
- Palermo Concolato M., *Inglese in Sicilia nel Cinquecento* [Andrew Borde e Thomas Hoby], in E. Kanceff - R. Rampone (a c. di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Palmeri G., *Del "Voyage to Mount Ætna" di William Hamilton*, in "La Brigata degli amici del libro italiano", Napoli 1972, n. 12
- Palmeri G., *John Dryden e la Sicilia*, in "Cronache parlamentari siciliane", Palermo, 1974, n. 3-4
- Paloscia F. (a c. di), *La Sicilia dei grandi viaggiatori*, Roma 1988
- Paloscia F., *Il Grand Tour ieri e oggi. proposte di attualità*, in "Bollettino del CIRVT", a. X, fasc. II, n. 20, luglio-dicembre 1989
- Pancrazi P., *Nascita delle "Noterelle" di G. C. Abba*, in Id., "Scrittori d'oggi", s. II, Bari 1946
- Pancrazi P., *Baldini in giro per l'Italia*, in Id., "Scrittori d'oggi", s. IV, Bari 1946
- Panizzardi M., *Wagner in Italia*, II, Genova 1923
- Pantaleo M. P., [Recensione a] *Edmondo De Amicis, "Ricordi di un viaggio in Sicilia"*, introd. di Natale Tedesco, Palermo 1984, in "Nuovi Quaderni del Meridione", Palermo, a. XXII, n. 87-88, luglio-dicembre 1984
- Paoli G., *L'imperatrice Eugenia, il duca d'Aumale e Gordon Bennet a Palermo nel maggio 1896*, in "Giornale di Sicilia", 2 giugno 1937
- Paoli G., *Paolo De Musset a Palermo*, in "Giornale di Sicilia", 14 agosto 1938

- Papoff G., *Viaggiatori stranieri e curiosità naturali*, in E. Kanceff - R. Rampone (a c. di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Pardi G., *L'Italia nel XII secolo descritta da un geografo arabo*, in "Memorie geografiche", 1919, n. 38 [su Edrisi]
- Parks G. B., *The English Traveler to Italy. The Middle Ages (to 1525)*, Roma 1954
- Parodi B., *La Sicilia tradotta in cento tavole* [su D'Ostervald], in "Giornale di Sicilia", 23 ottobre 1988
- Paronuzzi P., *Geologi polacchi in Italia* [sul conte de Borch], in AA.VV., "Viaggiatori polacchi in Italia", Atti del Convegno sul tema, 1986, a c. di E. Kanceff - R. Lewanski, Ginevra-Moncalieri 1988
- Parpagliolo L., *L'Italia negli scrittori italiani e stranieri*, vol. VI: *Sicilia*, Roma 1941
- Partsch J., *Philipp Clüver, der Begründer der historischen Landeskunde*, Vienna 1891
- Pasqualino F., *Delle strade pubbliche in Sicilia*, ms. del sec. XVIII in BCP, ai segni 4Qq.D.73, f. 75
- Pasquinelli A., *La vita e le opinioni di M. A. Osorgin (1878-1942)*, Firenze 1986
- Pasquinelli A., *Il terremoto di Messina nelle testimonianze di due scrittori russi dell'epoca* [su Maksim Gor'kij, Michail Andreevic Osorgin e Wilhelm M. Meyer], in E. Kanceff e R. Rampone (a c. di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Pasquinelli A., *Mete siciliane e calabresi di alcuni viaggiatori russi dell'Ottocento*, in E. Kanceff e R. Rampone (a c. di), "Viaggio nel Sud. III-1: Il profondo Sud: Calabria e dintorni", Moncalieri 1995
- Pasquinelli A., *Due viaggiatori russi a Siracusa, due viaggi diversi: Avraam Sergeevic Norov (1822) e Vladimir Bogdanovic Bronevskij (1806)*, in E. Kanceff (a c. di), "Siracusa nell'occhio del viaggiatore" (Atti del Congresso del CIRVI sul tema, Siracusa, 8-9 dicembre 1995), Moncalieri 1998
- Pastoret A.-D. (marchese di), *Éloge historique sur la vie et les ouvrages de M. le baron Denon*, Parigi 1851
- Patanè G., *Maupassant avrebbe voluto conoscere meglio la Sicilia. Il Museo Pitre di Palermo e uno spettacolo di vita*, in "Giornale dell'Emilia", Bologna, 5 agosto 1950
- Patanè G., *Renato Simoni e la Sicilia*, in "La Giara", Palermo, a. III, n. 2, giugno-luglio 1954
- Pedicini Whitaker M., *A Record of English Families in Sicily*, ed. privat., 1970
- Pellitteri A., *Note sulla visita di Muhammad 'Abduh a Palermo nel 1902*, in "Studi arabo-islamici", Mazara del Vallo, n. 9, 1993
- Peltzer A., *Christoph Heinrich Kniep*, in "Goethe-Jahrbuch", 1905, n. 26
- Pemble J., *The Mediterranean Passion. Victorians and Edwardians in the South*, Oxford 1987; ed. it., *La passione del Sud. Viaggi mediterranei nell'Ottocento*, trad. di T. Menegus Buxton, Bologna 1998
- Penrose B., *Urbane travellers, 1591-1635*, Philadelphia 1942
- Pérard R., *Bernhard Fries, ein Maler des Übergangs im 19. Jahrhundert in seinem Leben und Künstlerischen Werk*, Darmstadt 1930
- Pérès H., *Voyageurs musulmans en Europe au XIX^e et XX^e siècles. Notes bibliographiques*, in "Mélanges Maspero. III: Orient islamique", Il Cairo 1940
- Perez G., *La Sicilia e le sue strade*, Palermo 1861; poi in V. E. Sergio - G. Perez, "Un

- secolo di politica stradale in Sicilia", a c. di Carmelo Trasselli, Caltanissetta-Roma 1963
- Peri I., *I paesi delle Madonie nella descrizione di Edrisi*, in Società Siciliana di Storia Patria, "Atti del Convegno internazionale di studi ruggeriani (21-25 aprile 1954)", a cura del Comitato esecutivo, Palermo 1955
- Perrier E., *Bibliographes et collectionneurs provençaux*, Marsiglia 1897 [sul marchese di Foresta]
- Pes A., *Sofonisba Anguissola* [su Van Dyck in Sicilia], in "La Porta del Sole", IV, Palermo 1987
- Pescarzoli A. (a c. di), *I libri di viaggio e le guide della raccolta Luigi Vittorio Fossati Bellani* [catalogo descrittivo], prefaz. di G. De Luca, voll. 3, Roma 1957; rist., Mansfield 1996
- Petrusevic N., *Il viaggio, i viaggi*, in "La Sicilia di Jean Houël all'Ermitage", Palermo 1989
- Pevsner N., *Richard Payne Knight*, in "Art Bulletin", n. 31, 1949
- Peyer H. C., *Viaggiare nel Medioevo. Dall'ospitalità alla locanda*, Bari 1990
- Pfotenhauer H., *Il colore. L'estetica siciliana di Goethe*, in A. Meier (a c. di), "Un paese indicibilmente bello. Il Viaggio in Italia di Goethe e il mito della Sicilia", Palermo 1987
- Pfotenhauer H., *La teoria dei colori di Goethe in Sicilia*, in P. Chiarini (a c. di), "Goethe in Sicilia. Disegni e acquarelli da Weimar", Roma 1992
- Piazza F. (a c. di), *Viaggio nelle isole italiane. Con Guy de Maupassant, A. Valéry, A. Dumas, E. Renan* [testi scelti], pref. di John H. Garrett, Firenze [1967]
- Picco F., *L'Italie de Maupassant*, in AA. VV., "Mélanges de philologie, d'histoire et de littérature offerts à H. Hauvette", Parigi 1934
- [Pilati G.], *Cenni sulla vita e sulle opere di C. A. Pilati [di Tassullo]*, Rovereto 1874
- Pinault M. (a c. di), *Houël: Voyage en Sicile 1776-1779*, cat. della mostra al Musée du Louvre, Parigi 1990
- Pinault M., *Un peintre en voyage: ombres et lumière chez Houël*, in E. Kanceff e R. Rampone (a c. di), "Viaggio nel Sud. III-1: Il profondo Sud: Calabria e dintorni", Moncalieri 1995
- Pinault Sørensen M., *Le voyage en Sicile*, in *Louis-François Cassas 1756-1827, dessinateur-voyageur. Im Banne der Sphinx. Ein französischer Zeichner reist nach Italien und in den Orient*, catalogo delle mostre al Museo di Colonia e al Museo di Tours, 1994-95, Magonza 1994
- Pinault-Sørensen M., *Le voyage de Houël en Sicile*, in "Le paysage en Europe du XVI^e au XVIII^e siècle", Parigi 1994
- Pinault-Sørensen M., *Les illustrations des voyages pittoresques*, in "Mots et images nomades", Losanna 1995
- Pinault-Sørensen M., *Le voyage en Italie de Houël (1769-1772)*, in "Hommage au dessin-mélanges offerts à R. Bacon", Rimini 1996
- Pincitore A., *Un libro sulla Sicilia* [su "Picturesque Sicily" di William Agnew Paton], in "Giornale di Sicilia", 13-14 aprile 1899
- Pine-Coffin R. S., *Bibliography of British and American Travel in Italy to 1860*, Firenze 1974
- Pine-Coffin R. S., *Bibliography of British and American Travel in Italy to 1860. Additions and corrections*, in "La Bibliografia. Rivista di storia del libro e di bibliografia", Firenze, a. LXXXIII, 1981, disp. 3

- Pinkerton J., *Catalogue of Books of Voyages and Travels*, in "A General Collection of the best and most Interesting Voyages and Travels in all Parts of the World", vol. XVII, Londra 1814 [l'Italia alle pp. 102-118]
- Pinna A. M., *Il tour in Italia dei "grandi americani"*, in "Viaggio in Italia", n. 10, ottobre-dicembre 1985
- Pinna A. M., *Viaggio in Italia insieme con Goethe*, in "Viaggio in Italia", n. 11, gennaio-marzo 1986
- Pinto Surdi A., *Washington Irving a Siracusa*, in "Laboratorio", Siracusa, n.s., a. I, fasc. 3-4, luglio-dicembre 1981
- Piovene Cevese C., *P. A. Tolstoj, un viaggiatore d'eccezione al tempo di Pietro il Grande*, Moncalieri-Ginevra 1981
- Piovene Cevese C., *Il viaggio in Italia di P. A. Tolstoj (1697-1699)*, Moncalieri-Ginevra 1983
- Pitrè G., *La vita in Palermo cento e più anni fa*, voll. 2, Palermo 1904
- Pitrè G., *Il monte Pellegrino ed il Santuario secondo i viaggiatori del secolo XVIII*, in "La Sicile illustrée", Parigi, a. II, n. VII, luglio 1905
- Pitrè G., *Il viaggio di Goethe a Palermo nella primavera del 1787*, in "Arch. stor. siciliano", n.s., a. XXX, 1905, fasc. 2-3; poi in "Atti della R. Accad. Naz. di scienze, lett. e arti di Palermo", s. III, fasc. 8, 1908; anche come *Goethe in Palermo nella primavera del 1787*, Palermo 1908; e, con introd. di Dominique Fernandez, Palermo 1976
- Pitrè G., *Viaggiatori stranieri in Sicilia*, in programma nell'Ediz. Naz. delle Opere di G. Pitrè diretta da Aurelio Rigoli, ined. presso il Centro Internaz. di Etnostoria, Palermo
- Pitrè M., *Le antiche feste di S. Rosalia in Palermo descritte dai viaggiatori italiani e stranieri e Le feste dell'Assunta in Messina descritte dai viaggiatori italiani e stranieri*, in "Archivio per lo studio delle tradizioni popolari", Palermo-Torino 1899, vol. XVIII; poi come *Le feste di S. Rosalia in Palermo e dell'Assunta in Messina descritte dai viaggiatori stranieri*, versioni dal franc., dall'ingl. e dal ted., Palermo 1900
- Pitrè M., *Donne, passeggiate e società in Palermo nello scorcio del secolo XVIII descritte da J. Hager*, Palermo 1901
- Placanica A., *Goethe tra le rovine di Messina*, Palermo 1987
- Placanica A., *La capitale, il passato, il paesaggio: i viaggiatori come "fonte" della storia meridionale*, in "Meridiana. Rivista di storia e scienze sociali", n. 1, 1987
- Placanica A., *Goethe e dintorni: la Sicilia tra conoscenza e autorappresentazione*, in E. Kanceff - R. Rampone (a c. di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Plon E., *Thorvaldsen, sa vie et son œuvre*, Parigi 1874
- Podestà G., *I viaggiatori stranieri e l'Italia*, Milano 1963
- Pompeati A., *Come nacquero le "Noterelle"*, in "Il Marzocco", Firenze, XII, 1932
- Pons Boigues F., *Ensayo bio-bibliográfico sobre los historiadores y geographos arábigo-españoles*, Madrid 1898
- Popham A. E., *Georg Hoefnagel and the "Civitates orbis terrarum"*, in "Maso Finiguerra", I, 1936
- Porché L., *Anna de Noailles*, Parigi 1964
- Portalis R.-Beraldi H., *Les graveurs du XVIII^e siècle*, II, Parigi 1881 [a proposito di Houël paesaggista]
- Porzio A. - Causa Picone M., *Goethe e i suoi interlocutori*, Napoli 1983