

- Potestà A., *Lazzaro Spallanzani a Messina*, in "Archivio stor. per la Sicilia or.", 1958-59
- Pourtales (de) G., *Louis II de Bavière ou Hamlet-roi*, Parigi 1928
- Pourtales (de) G., *Nietzsche en Italie*, Parigi 1929; ed. ital. a c. di G. Monanni, Milano 1945
- Powell E. A., *Thomas Cole*, New York 1990
- Pozzi G., *Ferdinando Gregorovius e l'Italia*, in "Nuova rivista storica", Milano, VII, 1923
- Prampolini G., *La letteratura di viaggio*, in "Il Ponte", Firenze, a. XLIV, fasc. 6, novembre-dicembre 1988
- Prampolini G., *Washington Irving in Sicilia*, in E. Kanceff - R. Rampone (a c. di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Prampolini G., *Henry Theodore Tuckermann, un americano in Sicilia e a Siracusa*, in E. Kanceff (a c. di), "Siracusa nell'occhio del viaggiatore" (Atti del Congresso del CIRVI sul tema, Siracusa, 8-9 dicembre 1995), Moncalieri 1998
- Praz M., *Studi e svaghi inglesi*, voll. 2, Milano 1983 [saggi sul Grand Tour in Italia, su Butler, Coleridge, Lear]
- Prestifilippo C., *Borremans a Piazza Armerina*, in "Kalós", Palermo, a. IV, 1992, n. 4-5
- Prezzolini G., *Come gli Americani scoprono l'Italia. 1750-1850*, Milano 1933
- Prezzolini G., *Un americano con i Mille* [in Sicilia], in "Sicilia", Palermo, a. I, 1953, n. 4
- Prinzivalli L., *Goethe e la Sicilia*, Palermo 1944
- Promis C., *Biografie di ingegneri militari italiani dal secolo XIV alla metà del XVII*, in "Miscellanea di storia italiana", XIV, Torino 1874
- Proteo, *Lawrence in Sicilia*, in "Giornale di Sicilia", 13 giugno 1944
- Pucci Zanca R., *Lettere di Thomas Stewart a Michele Amari*, in "Arch. stor. sic.", s. IV, vol. VIII, 1982
- Pucci Zanca R., *Anna de Noailles*, in E. Kanceff - R. Rampone (a c. di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Pucci Zanca R., *Milady in Sicilia* [su Frances Dickinson Elliot Minto], in E. Kanceff e R. Rampone (a c. di), "Viaggio nel Sud. III-2: Il profondo Sud: Calabria e dintorni", Moncalieri 1995
- Puzzolo Sigillo D., *Poesia e verità riguardanti Messina nel "Viaggio in Italia" di W. Goethe*, in "Archivio stor. messinese", s. III, vol. I, 1949
- Quatremère de Quincy A. C., *Notice historique sur la vie et les ouvrages de M. Dufourny, architecte*, Parigi 1834
- Raffa A., *Viaggio nel passato delle Eolie* [su alcuni viaggiatori, in partic. Houël, Ludwig Salvator von Habsburg-Lorena, Sandys, Schwartz], in "Kalós. Arte in Sicilia", Palermo, a. IX, n. 5-6, settembre-dicembre 1997
- Raimondi A., *A Federico Ozanam in Sicilia*, in "Archivio stor. per la Sicilia or.", a. XI, fasc. I, 1914
- Ramirez de Arellano R., *Estudios biográficos: Pero Tafur*, in "Boletín de la Real Academia de la Historia", Madrid, XLI, 1901
- Ramondino F., *Tre relazioni inedite spagnole del Settecento*, Palma di Maiorca 1943 [su A. Desbrull]
- Ramperti M., *Arcobaleno siciliano* [a proposito di "En Sicile" di Gabriel Faure], in "Sicilia", Palermo, a. I, 1953, n. 2
- Rampone R., *Colette e l'Italia*, in "Bollettino del CIRVI", Moncalieri, a. XI, fasc. 1, n. 21, gennaio-giugno 1990
- Ranke W., *Franz Von Lenbach. Der Münchner Malerfürst*, Colonia 1986

- Rasmussen A., *Frederik Mûnter*, Copenaghen e Lipsia 1925
- Rattray R. F., *Samuel Butler*, Londra 1935
- Rebiere A., *Madame Power, une naturaliste oubliée*, in "Bulletin de la Société des lettres de la Corrèze", Tulle 1899
- Rehm W., *Johann Hermann von Riedesel, Freund Winckelmanns, Meister Goethes, Diplomat Friedrichs des Grossen*, in "Imprimatur", VIII, 1938; poi in "Götterstille und Göttertrauer. Aufsätze zur deutsch-antiken Begegnung", Monaco 1951
- Reinaud M., *Géographie d'Aboulfeda traduite de l'arabe en français, "Introduction générale a la géographie des Orientaux"*, I, Parigi 1848 [su Ibn Hawqal]
- Requadt P., *Die Bildersprache der deutschen Italiendichtung von Goethe bis Benn*, Berna-Monaco 1962
- Resta G., *Pascoli a Messina*, Messina 1955
- Reumont A., *Teodoro Panofka*, in "Archivio stor. ital.", n.s., t. XI, p. 2^a, 1860
- Reumont A., *Giorgio Enrico Pertz*, in "Archivio stor. ital.", s. III, t. 25, disp. 2, 1877
- Revelli P., *Ibn Gubayr, "Viaggio in Spagna, Sicilia ecc."* [recensione], in "Archivio stor. siciliano", n.s., XXXI, 1906
- Rhea Dulles F., *Americans abroad. Two Centuries of Travel*, Ann Arbor (Michigan) 1964
- Riccobene L., *Sicilia ed Europa dal 1700 al 1735*, Palermo 1976
- Riccobene L., *Sicilia ed Europa dal 1700 al 1815*, voll. 3, Palermo 1996
- Riccobono F. (a c. di), *I grandi viaggiatori del passato a Taormina. Mostra di stampa del XVIII e XIX secolo* [catalogo], Messina 1988
- Richard J., *Les récits de voyages et de pèlerinages* [nel Medio Evo], Turnhout 1981
- Riehn E., *K.F. Schinkel als Landschaftsmaler*, Göttinga 1940
- Riemann G., *Karl Friedrich Schinkel [in Sicilia]*, in K. F. Schinkel, "Viaggio in Sicilia", Palermo 1990
- Rigatti M., *Un illuminista trentino del secolo XVIII*, Firenze 1923 [su Pilati di Tassullo]
- Rio P., *Quattro lettere di Pasquale Paoli datate da Siracusa*, in "La Giara", Palermo, a. III, n. 2, giugno-luglio 1954
- Rio P., *Augusto Von Platen. Dormono a Siracusa le spoglie di chi amò sopra ogni cosa l'Italia e la bellezza*, in "La Giara", Palermo, a. IV, n. 4, marzo-aprile 1955
- Riolo S. - Gulino G. - La Rocca D., *L'alterità nelle opere settecentesche dei viaggiatori in Sicilia*, in "Lo sguardo che viene di lontano: l'alterità e le sue letture", Atti del Congresso internazionale sul tema, Torino, 25-27 marzo 1999
- Risaliti R., *Un mese in Sicilia di Maksim Maksimovic Kovalevskij*, in E. Kanceff e R. Rampone (a c. di), "Viaggio nel Sud. III-2: Il profondo Sud: Calabria e dintorni", Moncalieri 1995
- Risaliti R., *Gli slavi e l'Italia: viaggi e rapporti dal Quattrocento al Novecento* [per M. M. Kovalevskij], Moncalieri 1996
- Risaliti R., *Ivan Vladimirovic Cvetaev in Sicilia e Maksim Maksimovic Kovalevskij a Siracusa*, in E. Kanceff (a c. di), "Siracusa nell'occhio del viaggiatore" (Atti del Convegno del CIRVI sul tema, Siracusa, 8-9 dicembre 1995), Moncalieri 1998
- Rizzitano U., *La Sicilia nella cultura araba*, in "Vie Mediterranee", Palermo, n.s., n. 22, luglio-agosto 1959
- Rizzitano U., *Simposio geografico alla Corte di Ruggero* [su Edrisi], prefaz. a "Il

- Libro di Ruggero", trad. Rizzitano, Palermo 1966; poi in Id., "Storia e cultura nella Sicilia saracena", Palermo 1975
- Rizzitano U., *Ibn Giubayr dal tempio della Mecca alla chiesa della Martorana di Palermo*, in Centro per le Relazioni italo-arabe, "Levante", Roma, a. XIX, n. 1-2, giugno 1972; poi in Id., "Storia e cultura nella Sicilia saracena", Palermo 1975
- Rizzo C. (a c. di), *Viaggio in Sicilia*, S. Maria di Licodia 1996
- Rodolico F., [Sul viaggio in Sicilia di D. de Dolomieu], in "Rivista geogr. it.", Firenze, a. LXVII, fasc. 1, marzo 1960
- Röhrich R. e Meisner R.-H., *Deutsche Pilgerreisen nach den heiligen Lande*, Innsbruck 1894; 2ª ed. 1967
- Rolfo M., *Un viaggio compiuto da un nobile spagnolo, tra il 1789 e il 1790, lungo le coste della Sicilia orientale*, in E. Kanceff (a c. di), "Siracusa nell'occhio del viaggiatore" (Atti del Congresso del CIRVI, Siracusa, 8-9 dicembre 1995), Moncalieri 1998
- Romano S., *Un viaggio del conte di Fiandra, Guido di Dampierre, in Sicilia nel 1270*, in "Archivio stor. sic.", n. s., vol. XXVI, 1901
- Ross J. E., *John Henry Newman*, Londra 1933
- Rossi M., *Sicilia! Sicilia! L'ultimo ritorno di D'Azeglio*, in "Giornale di Sicilia", 12 ottobre 1933
- Rossi Varese M., *Siracusa e la Sicilia nell'opera del viaggiatore russo* [su Pavel Muratov], in E. Kanceff (a c. di), "Siracusa nell'occhio del viaggiatore" (Atti del Congresso del CIRVI sul tema, Siracusa, 8-9 dicembre 1995), Moncalieri 1998
- Rubinacci R., *La data della "Geografia" di al-Idrîsi*, in Istituto Universitario Orientale, "Studi Magrebini", Napoli, III, 1970
- Ruffini M., *Vasile Alessandri*, Brescia 1949
- Ruggieri Tricoli M. C., *La Sicilia del Didier: paesaggio di un'anima con rovine*, prefaz. a C. Didier, "La Sicilia pittoresca", Palermo 1989
- Ruspanti R., *Sicilia e Ungheria: un amore corrisposto*. In append.: B. Erôdi, *Utazásom Sicilia és Malta Szigetén* (1895) [solo le pp. concernenti Messina, in trad. it.], Messina 1991
- Russo Drago R., *Documenti sulla presenza straniera a Siracusa tra Settecento e Ottocento*, in E. Kanceff - R. Rampone (a c. di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Russo Drago R., *La Siracusa di De Amicis*, in E. Kanceff (a c. di), "Siracusa nell'occhio del viaggiatore" (Atti del Congresso del CIRVI sul tema, Siracusa 8-9 dicembre 1995), Moncalieri 1998
- Russo L., *Scrittori-poeti e scrittori-letterati*, Bari 1945 [su G.C. Abba e altri]
- Russo Perez G., *Van Dyck in Sicilia*, in "Sicilia", Palermo, a. III, 1955, n. 10
- Russo S., *Gould Francis Leckie e Siracusa*, in "Archivio stor. siracusano", s. III, vol. IV, 1990
- Russo S., *Viaggiatori stranieri ed età dei Lumi a Siracusa*, in E. Kanceff - R. Rampone (a cura di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Russo S., *Lettere di William Hamilton a Cesare Gaetani della Torre*, in "Archivio stor. siracusano", s. III, a. VIII, 1994
- Russo S., *"Il viaggiatore curioso". Lettere di Denon e Houël a Landolina*, introd. di Georges Vallet, Siracusa 1995
- Russo S., *I viaggiatori stranieri nella storia siracusana tra Settecento e Ottocento*,

- in E. Kanceff e R. Rampone (a c. di), "Viaggio nel Sud. III-1: Il profondo Sud: Calabria e dintorni", Moncalieri 1995
- Ruta A. M., *Il Futurismo in Sicilia*, Marina di Patti 1991 [su F. T. Marinetti in Sicilia]
- Ruta C., *Viaggiatori in Sicilia. L'immagine dell'isola nel secolo dei lumi*, Palermo 1998
- Sabelli G. A., *Guida sicura del viaggio in Italia*, Ginevra 1680
- Sacchi A., *Antonio Stoppani e "Il bel Paese"*, in "Le Vie d'Italia", Milano, III, 1947
- Sachau E., *Sicilien nach dem tuerkischen Geographen Piri Reis*, in AA.VV., "Scritti per il Centenario della nascita di Michele Amari", II, Palermo 1910; rist. anast. ivi 1990; con riproduz. della c. turca della Sicilia dal ms. dresdense della Bahriyyeh
- Salinas A., *Rossmann Wilhelm, "Vom Gestade der Kyklopen und Sirenen. Reisebriefe"*, in "Arch. stor. sic.", n.s., a. VI, 1881
- Salinas A., *Viollet Le Duc, "Lettres sur la Sicile à propos des événements de juin et de juillet 1860, Paris s.a.* [recensione], in "Archivio stor. siciliano", n.s., vol. VIII, 1883
- Salomone Marino S., *Vuillier Gaston, "La Sicile, impressions du présent et du passé"*, Paris 1894-95 [recensione], in "Archivio stor. siciliano", n.s., vol. XX, 1895
- Salvatore A., *Catania e la Sicilia orientale nelle descrizioni di un viaggiatore italiano del secolo XVIII* [su Domenico Sestini], in "Archivio stor. per la Sicilia or.", n. 6, 1909
- Salvo M., *Il paesaggio messinese nelle descrizioni di alcuni visitatori d'eccezione*, in "Città & Territorio", Messina, novembre-dicembre 1997
- Samek Lodovici S., *Bibliografia di viaggiatori stranieri in Italia nel secolo XIX*, in "Annales Institutorum", Roma, VII (1934-35), 1936; VIII (1935-36), 1937; IX-X (1936-38), 1939
- Samonà G., *L'opera dell'architetto fiorentino Camillo Camilliani in Sicilia alla fine del '500*, in "Rivista del R. Istit. di archeol. e storia dell'arte", Roma, a. IV, 1933, fasc. 2-3
- Sampolo L., *Ricordanza di N. Musmeci e Luigi Mercantini*, Palermo 1873
- Sansone N. - Spellanzon S. (a c. di), *L'Italia delle Madonne*, Milano 1987
- Santangelo G., *Abba e la Sicilia*, in "Giornale di Sicilia", 4 luglio 1948; poi in Id., "Noterelle critiche", Palermo 1950
- Santangelo G., *Le "Noterelle" di G. C. Abba e la Sicilia*, in "Archivio stor. siciliano", s. III, vol. 3, 1949
- Santini E., *Il Pascoli a Messina*, in Id., "Poeti siciliani e altre cose", Palermo 1951
- Santini L. R., *Goethe straniero in Sicilia*, in P. Chiarini (a c. di), "Goethe in Sicilia. Disegni e acquarelli da Weimar", Roma 1992
- Santoro B., *Alexis de Tocqueville in Sicilia*, in AA.VV., "Scritti in memoria di Pasquale Morabito", a c. di Paola Santoro, Messina 1983 [ma 1985]
- Sapori F., *Pascoli e la Sicilia*, in "Giornale di Sicilia", 20 novembre 1934 e in "Il Popolo di Trapani", 1 dicembre 1934; in trad. franc., in "La Phalange. Numéro consacré à la Sicile", Parigi, a. X, n.s., n. 22-25, 15 settembre-15 dicembre 1937
- Sapori F., *La Sicilia di Giovanni Pascoli*, in "La Giara", Palermo, a. IV, n. 4, marzo-aprile 1955
- Sardella G., *Francesco Cali, "La Sicilia di Charles Didier"* (recensione), in "Cronache parlamentari siciliane", Palermo, settembre 1997

- Sauvageot Cl., *L'œuvre dessiné de Viollet-le-Duc*, in "Encyclopédie d'Architecture", Parigi 1880
- Scalia S., *I viaggi in Sicilia del padre della psicanalisi e di Ezra Pound. La scoperta di Freud*, in "La Sicilia", Catania, 10 novembre 1988
- Scalia S., *Il mito dei briganti. I viaggi in Sicilia di John Dryden, Felix Bourquelot e Eliseo Reclus*, in "La Sicilia", Catania, 11 agosto 1999
- Scarlata M., *La Sicilia del Cinquecento nella "Descrittione in disegno" di Camillo Camilliani*, in "Palladio", Firenze, n.s., a. I, n. 2, dicembre 1988
- Scaturro A., *Un turista francese della fine del '700 a Sciacca* [su J. Houël], in "Kronion", Sciacca, a. II, 1950, n. 1
- Schaeder G., *Hofmannsthal und Goethe*, Hameln 1947
- Schiavo D., [Lettera su Thomas Hobwart], in Id., "Memorie per servire alla storia letteraria di Sicilia", I, Palermo 1756
- Schiemann Th., *Victor Hehn. Ein Lebensbild*, Stoccarda 1894
- Schinkel, *l'architetto del principe. 1781-1804* [catalogo della mostra], Venezia-Roma 1982
- Schlösser R., *August Graf von Platen*, Monaco 1913
- Schneegans A., *Goethe in Messina*, in "Neue Zeitung", Berlino, n. 63, 22 febbraio 1866
- Schopp Cl., *Alexandre Dumas*, Parigi 1985
- Schott R., *Reise in Italien. Erlebnis und Deutung*, Dresda 1924
- Schrader O., *Victor Hehn. Ein Bild seines Lebens und seiner Werke*, Berlino 1891
- Schudt (Von) L., *Italienreisen im 17. und 18. Jahrhundert* [repertorio bibliografico], in "Römische Forschungen der Bibliothek Hertziana", Vienna e Monaco 1959
- Schulz W., *Schellinks, Doomer und Jan Steen. Zu den Schellinks-Zeichnungen im Kupferstichkabinett Berlin*, in "Pantheon", n. 28, 1970
- Sciacca E., *Patrick Brydone, "Viaggio in Sicilia e a Malta", a cura di V. Frosini, Milano 1968* [recensione], in "Nuovi Quaderni del Meridione", Palermo, a. VI, 1968, n. 23
- Sciascia L., *Atti relativi alla morte di Raymond Roussel*, Palermo 1971
- Sciascia L., *Stendhal e la Sicilia* [narrazione di un viaggio immaginario], Palermo 1982
- Sciascia L., *Introduzione a G. De Nervo, "Viaggio in Sicilia. 1833"*, Palermo 1989
- Scinà D., *Prospetto della storia letteraria di Sicilia nel secolo XVIII (1824-27)*, introd. di Virgilio Titone, voll. 3, Palermo 1969
- Sciolla G. C., *Il viaggio pittorico: l'immagine della Sicilia negli artisti stranieri dei secoli XVIII-XIX*, in F. Paloscia (a. c. di), "La Sicilia dei grandi viaggiatori", Roma 1988
- Sciolla G. C., *Il "viaggio pittorico" in Sicilia dal Medioevo alla fine dell'Ottocento: prospettive per una ricerca*, in E. Kanceff - R. Rampone (a. c. di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Scirè Ferracane R., *I viaggiatori francesi in Sicilia nell'800*, tesi di laurea, Università degli studi di Palermo (Facoltà di Lettere e filosofia), anno accad. 1966-67; in BMP, Tesi 1089 e 1179
- Scordato C., *Malattia di Sicilia - Una situazione limite*, introd. a J. H. Newman, "Malattia di Sicilia", Palermo 1990
- Scuderi V., *Caravaggeschi nordici (o di "nazioni" italiane) operanti in Sicilia*, in AA.VV., "Caravaggio in Sicilia. Il suo tempo, il suo influsso", Palermo 1984
- Secci L., *Viaggio italiano di Fanny Lewald*, in AA.VV., "Viaggio e scrittura. Le straniere nell'Italia dell'Ottocento", Firenze 1988

- Segrè C., *Itinerari di stranieri in Italia (1645-1846)*, Milano 1938
- Sellards J., *Dans le sillage du romantisme: Charles Didier (1805-1864)*, Parigi 1933
- Sells A. L., *The Paradise of Travellers. The Italian Influence on Englishmen in the Seventeenth Century*, Londra 1964
- Senelier J., *Voyageurs français en Italie du Moyen Age à nos jours. Premier essai de bibliographie*, Moncalieri-Ginevra 1982
- Seregini Di Carlo E., *Un romanziere e biologo inglese amico dell'Italia: Samuel Butler*, Milano 1933
- Sergio S. M., *Viaggiatori, medici e letterati arabi a Napoli e nel Mezzogiorno*, Napoli 1992
- Sessi R., *Vivant Denon*, tesi di laurea, Università di Venezia - Facoltà di lingue e letterature straniere, 1970-71
- Severi R., *"Sicilian Carousel" di Lawrence Durrell, ovvero diario di viaggio offresi*, in E. Kanceff e R. Rampone (a. c. di), "Viaggio nel Sud. III-2: Il profondo Sud: Calabria e dintorni", Moncalieri 1995
- Severino G., *Edmondo De Amicis e la Sicilia*, Palermo 1908
- Sgarbi V., *Le allegorie del tempo* [su Wilhelm von Gloeden], in AA.VV., "La Porta del Sole", IV, Palermo 1987
- Sgroj F., *La bacchetta di Wagner*, in "Sicilia", Palermo, n. 77, ottobre 1975
- Sgroj F., *I Futuristi e il teatro greco di Siracusa* [su F. T. Marinetti in Sicilia], in "Sicilia", Palermo, 1981, n. 87
- Shaffer E., *Samuel Butler in Sicily*, in E. Kanceff e R. Rampone (a. c. di), "Viaggio nel Sud. III-2: Il profondo Sud: Calabria e dintorni", Moncalieri 1995
- Sheldon G., *Richard e Cosima Wagner*, Milano 1982
- Sibilia S., *Uno scrittore romeno sepolto a Palermo*, in "Giornale di Sicilia", 12 maggio 1937 [su Nicola Balcescu]
- Signer M., *Introduction a Benjamin of Tudela, "The itinerary"*, s. I. 1983
- Silva P., *Le crociere del principe ereditario* [Umberto II di Savoia], Bergamo [ca. 1980]
- Silvestri P., *I Wagner (The Wagners) di Tina Whitaker (1946?)*, in "Nuove prospettive meridionali", Palermo, a. IV, n. 8, gennaio-aprile 1994
- Simoën J.-Cl., *Le voyage en Italie* (1994), trad. it. *Viaggio in Italia*, voll. 2, Milano 1994
- Simond [Lewis], *conservatore illuminato*, in "Prospettive meridionali", Roma, a. V, n. 1, gennaio 1959
- Siracusano C., *Guglielmo Borremans fra Napoli e Sicilia*, Siracusa 1990
- Siragusa G. B., *Per Luigi Mercantini*, Palermo 1872
- Sladen D., *Segesta, Selinunte and the West of Sicily*, Londra 1903 [su S. Butler in Sicilia]
- Slavin H. B., *Newman's Illness in Sicily, a Review and Interpretation*, in "Wiseman Review", Londra 1964
- Smith J., *Newman and Sicily*, in "The Downside Review", n. 107, 1989
- Smith R., *The Grand Tour of an Elizabethan* [su Sir Richard Torkington], in "Paper of the British School at Rome", Roma, vol. VII, 1914, n. 3
- Snaderbauer G., *La Sicilia nei Diari di Friedrich Münter*, in "Nuovi Quaderni del Meridione", Palermo, a. XXI, 1983, n. 81; a. XXII, 1984, n. 85-86
- Snodin M. (a. c. di), *Karl Friedrich Schinkel, a universal man*, New York - Londra 1991
- Société des Anglicistes de l'Enseignement Supérieur, *Le voyage dans la littérature anglo-saxonne* [secc. XVI-XX], Atti del Convegno di Nizza 1971, Parigi 1972

- Sommariva G., *Un viaggiatore arabo del 1100 in Sicilia. Sulle orme di Ibn Giubayr nel meraviglioso itinerario per le contrade dell'isola*, in "Documenti di vita siciliana", Palermo, a. II, n. 13, novembre 1960
- Sommariva G., *Il soggiorno a Palermo della zarina Alessandra*, in "Sicilia", Palermo, a. X, 1962, n. 34
- Sommariva G., *Viaggiatori stranieri in Sicilia nei secoli XVIII e XIX*, in "Estudios turisticos", n. 39, Madrid 1973
- Sommariva G., *Antichi alberghi di Palermo*, in "Kalós", Palermo, a. VIII, 1996, n. 6, a. IX, 1997, n. 1
- Souvenirs of the Grand Tour* [catalogo della mostra 20 ottobre - 1 dicembre 1982], Londra 1982
- Spadaro A., *Un antico manoscritto conferma: Caravaggio sostò a Caltagirone*, in "La Sicilia", Catania, 18 novembre 1984
- Sparacio D., *S. Antonio di Padova taumaturgo francescano nella vita, nel pensiero, nella gloria*, I, Padova 1923
- Spaziani M., *Francesi in Italia e italiani in Francia. Studi, ricerche, dipinti*, Roma 1961
- Sprengel P., *La Sicilia come mito. L'immagine della Sicilia nel "Viaggio in Italia" di Goethe*, in A. Meier (a c. di), "Un paese indicibilmente bello. Il Viaggio in Italia di Goethe e il mito della Sicilia", Palermo 1987
- Sprigge C., *Un lontano autunno in Sicilia* [sul viaggio del marchese di Ormonde], in "Sicilia", Palermo, a. I, 1953, n. 4
- Stahmer E., *Die Hauptstrassen des Königreichs Sicilien im 13. Jahrhundert*, in "Studi di storia napoletana in onore di Michelangelo Schipa", Napoli 1926
- Starrabba R., *Bourquelot-Reclus, "La Sicilia. Due viaggi", con prefaz. e note di E. Navarro della Miraglia* [recensione], in "Archivio stor. siciliano", I, 1873
- Starrabba R., *L'Italia descritta nel "Libro del Re Ruggero" compilato da Edrisi. Testo arabo pubblicato con versione e note di M. Amari e C. Schiapparelli* [recensione], in "Archivio stor. siciliano", n.s., a. VIII, 1883
- Stehlik J., *La Sicilia nel racconto "Il peccato di Fenicia" di Julius Zeyer*, in E. Kanceff (a c. di), "Siracusa nell'occhio del viaggiatore" (Atti del Congresso del CIRVI sul tema, Siracusa, 8-9 dicembre 1995), Moncalieri 1998
- Storti M. A., *Immagini di arte e di natura nel viaggio di Goethe in Sicilia*, in "Nuovi Quaderni del Meridione", Palermo, a. XXIV, 1986, n. 95-96
- Stoye J. W., *English Travellers abroad. 1604-1667*, Londra 1952; rist. New York 1968
- Stradins J., *Michał Jan Borch, polski przyrodnik XVIII w.*, in "Kwartalnik Historii Nauki i Techniki", Varsavia 1980, n. 25
- Strano G., *I "Taccuini di viaggio" di Andrej Belyj*, in E. Kanceff - R. Rampone (a c. di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Strano G., *Il viaggio di Aleksandr Certkov*, in E. Kanceff (a c. di), "Siracusa nell'occhio del viaggiatore" (Atti del Congresso del CIRVI, Siracusa, 8-9 dicembre 1995), Moncalieri 1998
- Stuck G. H., *Verzeichnis von ältern und neuern Land- und Reisebeschreibungen*, introd. di J. E. Fabri, voll. 3, Halle 1784-87
- Stumpf Cl., *Introduction a R. Payne Knight, "Expedition into Sicily"*, Londra 1986
- Stuparevic O., *Le relazioni di viaggio sull'Italia nella letteratura serba*, estr. da "Uporedna Istrazivanja", n. 1, 1975, Belgrado 1976
- Stuparich G., *Giuseppe Cesare Abba*, in Id., "Scrittori garibaldini", Milano 1948
- Sugameli P., *Origine trapanese dell'Odissea secondo Samuel Butler. Dimostrazione critica*, Trapani 1892

- Sugliani V., *Alexandre Dumas e l'Italia*, in "Nuova Antologia", 1 agosto 1924
- Sully J., *History of Travel in Italy*, in "The Edinburgh Review", 1910; poi in Eiusd., *Italian Travel Sketches*, Londra 1912
- Susinno F., *Le vite de' pittori messinesi*, a c. di V. Martinelli, Firenze 1960 [sul soggiorno in Sicilia di A. Casembrot]
- Svenneby A., *Stravinsky and Sicily*, in "Sicilia", Palermo, a. XII, 1964, n. 42
- Tabarrini M., *Gino Capponi, i suoi tempi, i suoi studi. Memorie raccolte da M. T.*, Firenze 1879
- Tadini G., *Ferramolino da Bergamo, l'ingegnere militare che nel Cinquecento fortificò la Sicilia*, Bergamo 1977
- Tarquini F., [Jacob Burckhardt], introd. a J. Burckhardt, "La civiltà del Rinascimento in Italia", Roma 1967
- T.C.I., *L'Italia e il Touring negli scritti di Luigi Vittorio Bertarelli*, con prefaz. di F. Johnson, Milano 1927
- T. C. I., *Guida itineraria delle strade di grande comunicazione e di particolare interesse turistico dell'Italia (Italia insulare, possedimenti e colonie)*, Milano 1931
- Tecchi B., *Goethe in Italia*, Vicenza 1967
- Tedesco N., *Introduzione a E. De Amicis, "Ricordi di un viaggio in Sicilia"*, Palermo 1984
- Tellez G., *Ideas didacticas de la obra de Villalón "Viaje de Turquía"*, in "Revista de segunda enseñanza", Madrid, IV, 1923
- Teroni S. (a c. di), *L'occhio del viaggiatore: scrittori francesi degli anni Trenta*, Firenze 1986
- Thieme U.-Becker F., *Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zu Gegenwart*, voll. vari, Lipsia 1907-1950
- Thomas P., *Avant-propos*, introduzione a G. de Maupassant, "Viaggio in Sicilia (La Sicile)", Palermo 1977
- Tiby O., *Sebastián Raval, a Spanish musician in Italy*, in "Musica disciplina", a. II, 1948, n. 3-4
- Tiby O., *Paganini a Palermo*, in "Sala d'Ercole", Palermo, a. II, 1949, n. 9-10 e n. 12; estr., Palermo 1949
- Tiby O., *Brahms a Palermo*, in "Giornale di Sicilia", 7 ottobre 1950
- Tiby O., *Una stagione lirica di 125 anni fa: Gaetano Donizetti a Palermo*, in "Annuario dell'Accademia Naz. di S. Cecilia", Roma 1949-51; estr., Roma 1951
- Tiby O., *Tempo di "Porrazzi"* [su Wagner a Palermo], in "La Scala", Milano, luglio-agosto 1952
- Tiby O., *Wagner a Palermo*, in "La Giara", Palermo, a. II, n. 1, giugno-luglio 1953
- Tipaldo E., *Giuseppe Maria Galanti*, voce in "Biografia degli italiani illustri nelle scienze, lettere ed arti del sec. XVIII e de' contemporanei", I, Venezia 1834
- Titone V., *Il "Viaje de Turquía" di Cristóbal de Villalón*, in Id., "La Sicilia dalla dominazione spagnola all'unità d'Italia", Palermo 1955
- Todeschini M. P., *Viaggiatori russi in Italia fra Otto e Novecento*, in "Bollettino del CIRVI", a. III, fasc. II, n. 6, luglio-dicembre 1982
- Todeschini M. P., *Viaggiatori russi in Sicilia*, in "Bollettino del CIRVI", a. IX, fasc. II, n. 18, luglio-dicembre 1988
- Todeschini M. P., *Viaggiatori russi in Italia*, Torino 1989
- Todeschini M. P., *Russi in Italia dal Quattrocento al Novecento: bio-bibliografia descrittiva*, Moncalieri 1997
- Tomaselli F., *Il viaggio di Goethe tra idillio, classicità e mostruosità nella Sicilia*

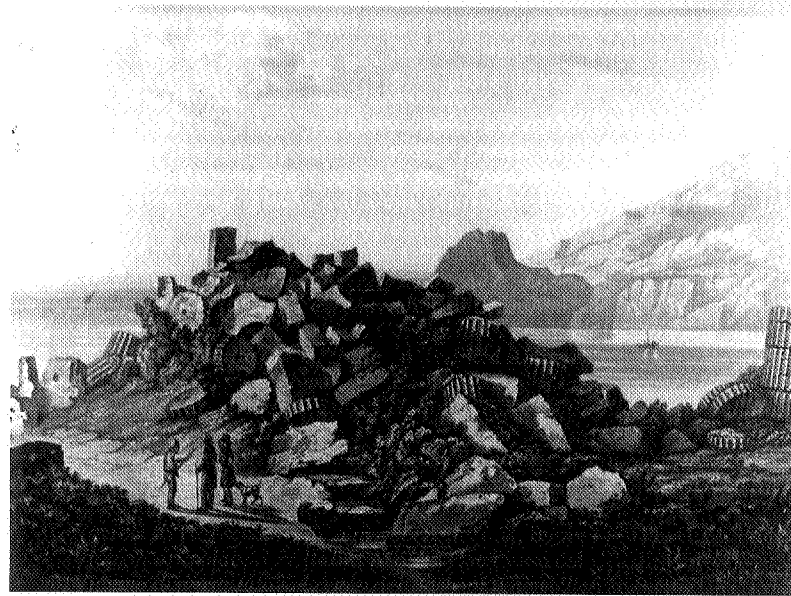
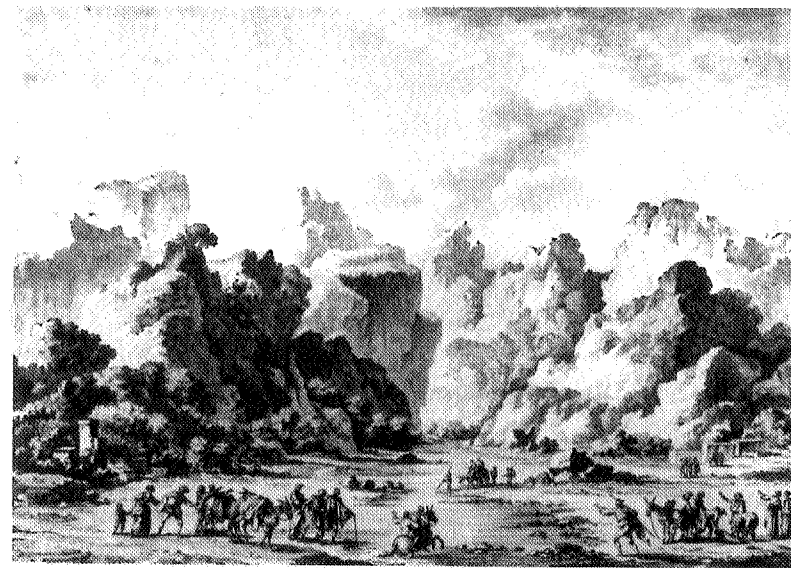
- della fine del Settecento, in "Storia Architettura", Roma, a. IX, 1986, n. 1-2
- Tomasini I. Ph., *Vita Theophili Folengi*, premessa all'ed. delle "Maccheroniche", Amsterdam 1692
- Townsend White jr. L., *For the biography of William of Blois*, in "English historical Review", Londra, a. L, 1935
- Townsend White jr. L., *Il monachesimo latino nella Sicilia normanna*, trad. dall'ingl. (1937), Catania 1984
- Tradizione fiamminga e mediterraneità [su Josef Firmenich], in "La Persiana. Informazioni", s.l. e d. [ma Palermo, giugno 1996]
- Trasselli C., *Introduzione* a G. A. Arnolfini, "Giornale di viaggio e quesiti sull'economia siciliana (1768)", Caltanissetta-Roma 1962
- Trasselli C., *Les routes siciliennes du Moyen Age au XIX siècle*, in "Revue historique", Vendôme, n. 59, gennaio-marzo 1974; estr., ivi 1974
- Trease G., *The Grand Tour. A History of the Golden Age of Travel*, Londra-New York 1967
- Tresoldi L., *Viaggiatori tedeschi in Italia: 1452-1870* [repertorio bibliografico sui testi della Biblioteca Hertziana e della Biblioteca dell'Istituto di Archeologia e Storia dell'Arte dell'Università di Roma], voll. 2, Roma 1975
- Trevelyan J. P., *Wandering Englishmen in Italy*, Londra [1930]
- Trevelyan R., *Principi sotto il vulcano*, ed. it. Milano 1972
- Trevelyan R., *Robert Fagan, an Irish Bohemian in Italy*, in "Apollo", vol. 96, ottobre 1972
- Trevelyan R., *Robert Fagan, un inglese in Sicilia*, in "Kalós", Palermo, a. V, 1993, n. 6; anche in "Nuove prospettive meridionali", Palermo, a. IV, maggio-agosto 1994, n. 9
- Tricoli G., *Mussolini a Palermo nel 1924*, Palermo 1993
- Troisi S., *Vedute di Palermo* [in parte, opera di artisti stranieri in Sicilia], introd. di C. De Seta, schede di M. Reginella, Palermo 1991
- Troisi S., *Dipinti inediti di Mattia Stomer a Palermo*, in "Kalós", Palermo, a. VI, 1994, n. 1-2
- Troisi S., *Appunti per una storia del vedutismo a Palermo*, in "Vedute e luoghi di Palermo nei secoli XVIII e XIX" [catalogo della mostra, a c. dello stesso], Palermo 1995
- Trombatore G., *Memorialisti dell'Ottocento*, Milano-Napoli 1953 [su G.C. Abba e altri]
- Trucchi L., *Viaggio di Dufy in Sicilia*, in "Sicilia", Palermo, a. III, 1955, n. 9
- Turkowski T., *Borch Michal Jan*, voce in "Polski Słownik Biograficzny", Cracovia 1936
- Tursi A., *Di una bibliografia dei viaggiatori stranieri in Italia*, in "Nuova rivista storica", Roma-Napoli-Città di Castello, a. XL, fasc. 1, gennaio-aprile 1956; ora in AA.VV., "Venezia nella letteratura moderna", Venezia-Roma 1968
- Tusa V. (a cura di), *Viaggio pittoresco nella Sicilia antica di Jean Houël*, Palermo 1974
- Tuzet H., *Voyageurs français en Sicile au temps du Romantisme, 1802-1848*, Parigi 1945
- Tuzet H., *Vivant Denon et le "Voyage pittoresque" de l'abbé de Saint-Non*, in "Revue de littérature comparée", Parigi, a. XXI, luglio-settembre 1947
- Tuzet H., *Les deux voyages d'Alexandre Dumas en Sicile*, in "Revue de littérature comparée", Parigi, a. XXV, aprile-giugno 1951
- Tuzet H., *Les enfants de l'Etna*, in "Sicilia turistica", Palermo 1955
- Tuzet H., *La Sicile au XVIII siècle vue par les voyageurs étrangers*, Strasburgo 1955; ediz. it., *Viaggiatori stranieri in Sicilia nel XVIII secolo*, traduz. di Alfonsina Bellomo, Palermo 1988
- Um., *Pagine sulla Sicilia* [di Francis Toor], in "Giornale di Sicilia", 7 novembre 1953

- Un topo di biblioteca, *Locande, osterie e viaggiatori*, in "L'Ora", 3-4 agosto 1923
- Urbani U., *Julius Zeyer, il grande romanziere ceco innamorato dell'Italia*, in "Rivista di letterature slave", 1931
- Vaccalluzzo N., *Giuseppe Borghi e il suo corso di letteratura dantesca nell'Università di Palermo (1835-36)*, in "Archivio stor. per la Sicilia or.", a. I, 1904, n. 1
- Vaccalluzzo N., *Gabriel Faure e la Sicilia*, in "Rassegna di studi francesi", Bari, dicembre 1934
- Vadalà F., *Federico Ozanam amò la Sicilia per le bellezze naturali e l'anima cristiana*, in "Sicilia del Popolo", Palermo, 17 ottobre 1953
- Vaes M., *Le séjour d'Antoine Van Dyck en Italie (nov. 1621 - automne 1627)*, Roma 1924
- Vallet G., *Vivant Denon ou les leçons familières sur les antiquités siciliennes*, in A. Mozzillo - G. Vallet, "Settecento siciliano", ed. it. del *Voyage en Sicile* di Denon, Palermo-Napoli 1979
- Vallet G., *Il profilo storico del viaggio in Italia*, Milano 1987
- Vallet G., "L'antiquité" e "les antiquités" nei racconti dei viaggiatori del Settecento, in E. Kanceff - R. Rampone (a c. di), "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Van de Moetter G., *Frontiere tra Nord e Sud. Viaggiatori stranieri a Malta e in Sicilia*, trad. di M. T. Dermitzel, in "50° Congresso mondiale del PEN-Club International. Atti. Lugano, 10-17 maggio 1987", Lugano [1987]
- Van de Moetter G., *Philipp Hackert interlocutore di Goethe in Italia*, in "Bollettino del CIRVI", a. X, fasc. I, n. 19, gennaio-giugno 1989
- Van de Moetter G., *Confini fra Nord e Sud - Viaggiatori europei a Malta e in Sicilia nel XVII e XVIII secolo*, in "Bollettino del CIRVI", a. X, fasc. II, n. 20, luglio-dicembre 1989
- Van de Moetter G., *Historisch-Bibliographischer Abriss der Deutschen Sizilienreisenden, 1600-1900. Breve profilo storico-bibliografico dei viaggiatori tedeschi in Sicilia, 1600-1900*, trad. di Franco Severini Giordano, "Biblioteca dell'Archivio stor. messinese", Messina 1991
- Van Nuffel R. O. J., *La Sicilia nella letteratura belga di lingua francese*, "Soc. messin. di st. patria", Messina 1963
- Van Nuffel R. O. J., *Viaggiatori belgi in Sicilia*, "Soc. Messin. di St. Patria", Messina 1965
- Ventura A., *Gli Stati italiani di Piri Re'is. La cartografia turca alla corte di Solimano il Magnifico*, Cavallino di Lecce 1991
- Venturi A., *Di Giovan Battista Cavalcaselle*, Legnano 1907
- Venturi F., *L'Italia fuori d'Italia*, in "Storia d'Italia (Einaudi), III: Dal primo Settecento all'Unità", Torino 1980, rist. 1982
- Verrecchia G., *Giuseppe Maria Galanti (1743-1806). Ricerche biobibliografiche*, Campobasso 1924
- Vetro R. - Rametta M.R. - Alessi B., *Goethe ad Agrigento*, Agrigento-Palermo 1977
- Vetter V., *Baslerische Italienreisen vom ausgehenden Mittelalter bis in das 17. Jahrhundert*, Basilea 1952
- Vezzosi A. F., *I scrittori de' chierici regolari*, II, Roma 1780 [su G. M. Pancrazi]
- Viaggiatori polacchi in Italia*, Atti del Congresso del CIRVI, Ginevra 1988
- Viaggio disincantato nel regno dei Borboni* [Gourbillon in Sicilia], in "Prospettive Meridionali", Roma, a. IV, n. 12, dicembre 1958
- Vianello N., *La raccolta di Angiolo Tursi* [Biblioteca del viaggio in Italia] nella *Biblioteca Marciana*, Venezia 1968

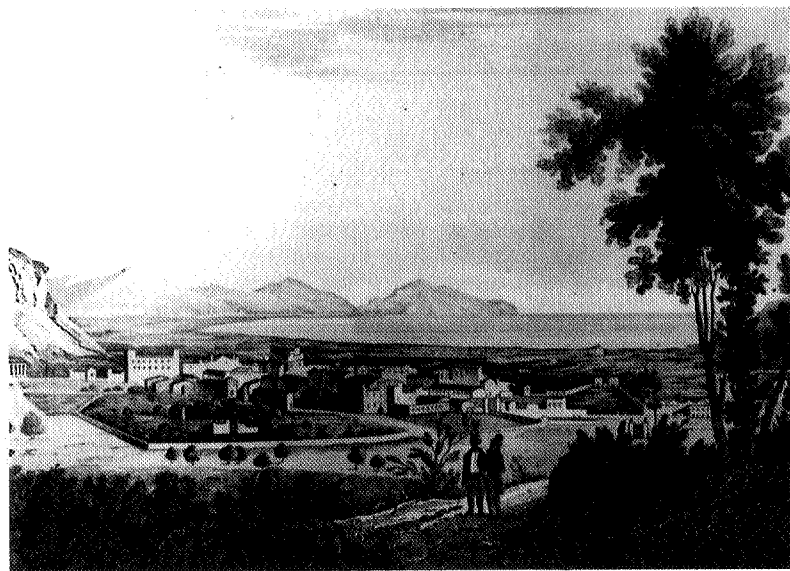
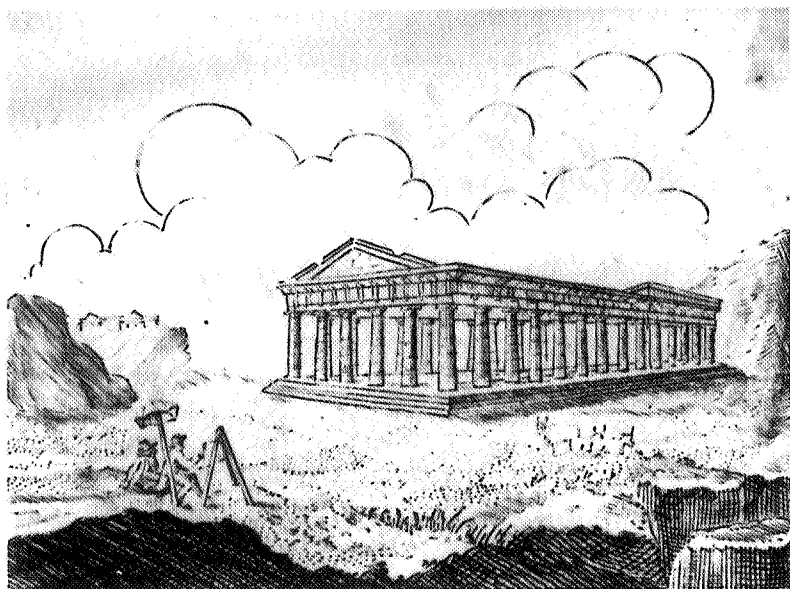
- Vianello N., *Per una bibliografia dei viaggiatori francesi in Italia nella seconda metà dell'Ottocento*, estr. dalla "Rassegna storica toscana" a. XIV, n. 2, luglio-dicembre 1968, Firenze 1968
- Viglione F., *L'Italia nel pensiero degli scrittori inglesi*, Milano 1946
- Vigo L., "L'Italie, la Sicile, Malte, la Grèce, l'Archipel, les Iles ioniennes et la Turquie. Souvenirs de voyage historiques et anedoctiques" di M. J. Giraudeau de Saint-Gervais, Paris 1835 [recensione], in "Il Vapore", Palermo, a. III, 30 luglio 1836, vol. III, n. 31
- Villabianca, Emanuele e Gaetani F. M. marchese di, *Ponti della Sicilia*, a c. di S. Di Matteo, Palermo 1986
- Villabianca, Emanuele e Gaetani F. M. marchese di, *Processioni di Palermo sacre e profane*, a c. di A. Mazzè, Palermo 1989 [per la venuta a Palermo della regina Giovanna di Napoli e dell'imperatore Carlo V]
- Villabianca, Emanuele e Gaetani F. M. marchese di, *Delle feste reali di Palermo ed altre pubbliche più memorabili che si son celebrate in essa capitale sì liete che lugubri*, mss. in BCP ai segni Qq.E.93, n. 5 e Qq.E.104, n. 1; ora come *Le feste reali in Sicilia nei secoli XII-XVI*, a c. di A. Mazzè, e *Le feste reali in Sicilia nel secolo XVII e Le feste reali in Sicilia nel secolo XVIII*, a c. di M. Cl. Ruggieri Tricoli, Palermo 1991 [per la venuta a Palermo di vari sovrani]
- Villasevaglios P., *Viaggiatori stranieri nel Settecento palermitano* [Breval, Hobwart, Brydone, Houel, Münter, De Borch, Goethe], artic. vari in "Giornale di Sicilia", ora in Id., *Palermo felicissima. Scritti sulla vita palermitana tra XII e XX secolo*, introd. di Giuseppe Tricoli, Palermo 1992
- Vincenti L., *Viaggiatori del Settecento* [su L. Spallanzani], Torino s. d.
- Viola G. E. - Corna Pellegrini G. (a c. di), *Viaggiatori del Grand Tour in Italia*, Milano 1987
- Viollet-le-Duc G., *Viollet-le-Duc apprenti sans maître*, in "Le voyage d'Italie d'Eugène Viollet-le-Duc, 1836-37", Firenze 1980
- Vita-Finzi C., *Samuel Butler in Italy*, in "Italian Studies", XVIII, 1963
- Vives Gatell J., *Andanças é viajes de un hidalgo español (Pero Tafur, 1436-1439)*, in "Analecta sacra Tarraconensia", Tarragona, XIX, 1949
- Vloberg M., *Jean Houël, peintre et graveur, 1735-1813*, Parigi 1930
- Von Einem H., *Deutsche Malerei des Klassizismus und der Romantik 1760 bis 1840*, Monaco 1978
- Von Graevenitz G., *Goethe unser Reisebegleiter in Italien*, Berlino 1904
- Von Lorck C., *Die Sizilianischen Handzeichnungen von K. F. Schinkel*, in F. Gregorovius, "Sizilien, Königin der Inseln", Dresda 1938
- Von Lorck C., *K. F. Schinkel*, Berlino 1939
- Von Lorck C., *Schinkel in Sicilia*, in "Sicilia", Palermo, a. XII, 1964, n. 42
- Von Klenze C., *The interpretation of Italy during the last two centuries. A contribution to the study of Goethe's "Italienische Reise"*, Chicago 1907
- Voyage, quête, pèlerinages dans la littérature et la civilisation médiévales* (Actes du colloque du CUERMA, 5-7 marzo 1976), Aix 1976
- Voza G. - Pinault M., *Viaggio in Sicilia. Dodici gouaches di Jean Houël nelle collezioni del Louvre*, Milano 1988
- Wagner E., *Selma Lagerlöf*, voll. 2, Stoccolma 1942-43
- Waetzold W., *Das klassische Land. Wandlungen der Italien-sehnsucht*, Lipsia 1927
- Ward W. P., *The life of John Henry cardinal Newman based on his private journals and correspondence*, voll. 2, Londra-New York-Calcutta 1912 e ivi 1927

- Warner O., *Sir Hamilton and Fabris of Naples*, in "Apollo", Napoli, marzo 1957
- Weaver R. M., *Herman Melville: Journal up the Straits*, New York 1935
- Wegner M., *Sizilien. Von Einheimischen und Fremden Erlebt* [raccolta antologica di testi di viaggiatori], Berlino 1964
- Weidner Th. (a c. di), *Jacob Philipp Hackert. Paesaggi del Regno* (catalogo della mostra di Caserta), Roma 1997
- Weltmann L. (a c. di), *Kasimir Edschmid. Die Wet, das Werk*, Stoccarda-Monaco 1955
- West A., *D.H. Lawrence*, Londra 1951
- Weston A., *A Sicilian Odyssey and other English Journeys*, in E. Kanceff - R. Rampone, "Viaggiatori stranieri in Sicilia nell'età moderna", Ginevra-Siracusa 1992
- Whitaker J. I. S., *Mozia. Una colonia fenicia in Sicilia* [sulla presenza di Schliemann in Sicilia], Palermo 1991
- Wian G., *Memorie di Alcamo di Ebn Giobeir del 1184*, in "L'Unione", Tunisi, 14 marzo 1940
- Wichmann S., *Franz von Lenbach und seine Zeit*, Colonia 1973
- Wilton A. - Bignamini I. (a c. di), *Grand Tour. Il fascino dell'Italia nel XVIII secolo*, Milano 1997; orig. ingl., *Grand Tour. The Lure of Italy in the Eighteenth Century*, Londra 1996
- Woche S., *Hofmannsthal und Italien*, in "Romanisches Jahrbuch", n. 4, 1951
- Wollaston G. H., *The Englishman in Italy*, Oxford 1909
- Wollin N. G., *Gravures originales de Desprez ou exécutées d'après ses dessins*, Malmoe 1933
- Wollin N. G., *Desprez en Italie. Dessins topographiques et d'architecture, décors de théâtre et compositions romantiques exécutées en 1777-1784*, Malmoe 1935
- Zaboklicki Kr., *Michal Wiszniewski, professore dell'Università di Cracovia, a Siracusa e in Sicilia nel 1845*, in E. Kanceff (a c. di), "Siracusa nell'occhio del viaggiatore" (Atti del Congresso del CIRVI sul tema, Siracusa, 8-9 dicembre 1995), Moncalieri 1998
- Zaccagnini G., *Della vita e delle opere di Bartolomeo Sestini*, estr. dal "Bullett. stor. pistoiese", Pistoia 1939
- Zampa G., *Tre secoli di viaggi dei tedeschi in Italia*, in "La Stampa", 25 gennaio 1967
- Zangwill I., *La Sicilia e l'albergo Samuele Butler o la finzione della cronologia, escursione nel grottesco*, in Eiusd., "Fantasie italiane", trad. di T. Diambra, Milano 1925
- Zaniboni E., *La "Italienische Reise" del Goethe e la sua fortuna in Italia*, Napoli 1906
- Zaniboni E., *Alberghi italiani e viaggiatori stranieri, secoli XIII-XVIII*, Napoli 1921
- Zannier I., *Le Grand Tour nelle fotografie dei viaggiatori del XIX secolo*, Venezia 1997
- Zappalà Segur A., *La questione omerica secondo Samuel Butler*, in "La Sicilia", Catania, 18 maggio 1999
- Zavatta G., *Un ciclista alla scoperta della Sicilia di fine '800. Lo splendore dei paesaggi offuscato dalla povertà* [su Luigi Vittorio Bertarelli], in "L'Osservatore romano", 18 maggio 1995
- Zenzero, *Van Dyck a Palermo. Il pittore che effigiò l'immagine di S. Rosalia*, in "Giornale di Sicilia", 25 febbraio 1943
- Zervos C., *Raoul Dufy*, Parigi 1928
- Zezon A., *Collezione biografica storica dedicata a S.A.R. il Principe di Salerno*, Napoli 1840 [su G. M. Galanti]
- Zgórniak M., *Il conte Borch dalle 19 Accademie e le sue "Lettres sur la Sicile" (1782)*, in "Archivio storico siciliano", s. IV, vol. XX, 1994; anche in D. Quirini-

- Poplawska (a c. di), "Viaggio in Italia e viaggio in Polonia", Cracovia 1994
- Zimmermann, *Schinkels Reisen nach Italien und die Entwicklung der künstlerischen Italiendarstellung*, in "Mitteilungen des Kunsthistorischen Instituts in Florenz", II, 1917
- Zito N., *Le inchieste del 1875-76 in Sicilia. Appunti per un'analisi comparata* [sulle inchieste Bonfadini e Franchetti-Sonnino], in "Nuovi Quaderni del Meridione", Palermo, a. XIII, 1975, n. 51-52



In alto: Viaggiatori in cammino attraverso i Peloritani (da: Saint-Non, *Voyage pittoresque ou description des Royaumes de Naples et de Sicile*, 1781-86). In basso: Viaggiatori fra le rovine di Selinunte (da: D'Ostervald, *Voyage pittoresque en Sicile*, 1822).



In alto: Viaggiatori dinanzi al tempio di Segesta (da: Rezzonico, *Viaggio della Sicilia*, 1828).
In basso: Viaggiatori in vista di Bagheria (da Zuccagni Orlandini, *Atlante illustrativo ossia Raccolta dei principali monumenti italiani e di alcune vedute pittoriche ecc.*, 1845).

INDICI