



GLI AUTORI

Salvatore Bono

bono-med@libero.it

Professore emerito dell'Università degli Studi di Perugia, fondatore nel 1995 e presidente (ora 'onorario') della SIHMED (Société internationale des historiens de la Méditerranée), è stato uno dei sei membri europei del Comitato consultivo della Fondazione euro-mediterranea Anna Lindh, e responsabile scientifico del Progetto HistMed per la storia del Mediterraneo. Dagli anni Cinquanta si interessa del Mediterraneo nell'età moderna e contemporanea, in particolare sui temi: 'idea' del Mediterraneo e prospettive storiografiche, rapporti fra paesi europei e islamici, guerra corsara, schiavitù, conversioni religiose, colonialismo. Fra i volumi più recenti: *Schiavi musulmani nell'Italia moderna* (1999), *Lumi e corsari. Europa e Maghreb nel Settecento* (2005), *Tripoli bel suol d'amore* (2005), *Un altro Mediterraneo. Una storia comune fra scontri e integrazione* (2008).

Rossella Cancila

rossella.cancila@unipa.it

Ordinario di Storia Moderna presso il Dipartimento Culture e Società dell'Università di Palermo. Ha condotto ampie ricerche sulla Sicilia del Cinquecento, occupandosi in particolare delle problematiche di natura fiscale e delle loro implicazioni sul piano politico e sociale, e affrontando anche temi relativi alla rivolta urbana in Sicilia. Successivamente ha orientato il suo interesse storiografico sulle tematiche connesse all'esercizio della giurisdizione feudale in Sicilia in età moderna, pubblicando diversi saggi sull'argomento. Nella collana «Quaderni di Mediterranea - ricerche storiche» ha recentemente pubblicato il volume *Autorità sovrana e potere feudale nella Sicilia moderna* (2013). Si è inoltre interessata al tema della guerra nel mondo mediterraneo in età moderna (*Mediterraneo in armi (secc. XV-XVIII)*), «Quaderni di Mediterranea - ricerche storiche», n. 4, 2007.

Roberto Rossi

rossi@unisa.it

Ricercatore di Storia Economica presso il Dipartimento di Scienze Economiche e Statistiche dell'Università di Salerno. Si è occupato di economia mediterranea in epoca moderna, ha studiato la produzione e il commercio della lana nel Regno di Napoli e, più recentemente il passaggio dalla lana al cotone e lo sviluppo della manifattura cotoniera catalana in epoca pre-industriale. Si occupa di storia della proto-industria e di accounting history, con particolare interesse per l'epoca moderna. Tra le sue pubblicazioni: *La lana nel Regno di Napoli nel XVII secolo. Produzione e commercio*, Torino, 2007; (con V. Antonelli) *Pietro Paolo Scali nella Storia della Ragioneria*, Roma, 2013.

Nicola Cusumano

nicolacusumano@hotmail.com

Ricercatore presso il Dipartimento Culture e Società dell'Università di Palermo, è autore di monografie sul tema dell'antiebraismo cattolico (*Ebrei e accusa di omicidio rituale nel Settecento. Il Carteggio tra Girolamo Tartarotti e Benedetto Bonelli*, Milano, Unicopli, Early

Modern, 2012) e sulla circolazione libraria in Sicilia (*Joseph Sterzinger Aufklärer teatino tra Innsbruck e Palermo (1746-1821)*, Palermo, Associazione Mediterranea, 2013). Recentemente ha rivolto l'attenzione all'emersione del tema del mostruoso in Sicilia in età moderna (*Ricerche sulla teratologia in Sicilia (secoli XVI-XVIII)*, «Studi Storici», 4/2012 e «*Fetal monstrosities*». *A comparison of evidences in Sicily in the Modern Age*, «*Preternature. Critical and Historical Studies on the Preternatural*», Penn State University Press, vol. 2 n. 2 (2013). Nella collana «Studi e Ricerche» dell'Associazione Mediterranea nel 2013 ha inoltre pubblicato il volume *Per una ricostruzione della biblioteca palermitana del Principe di Torremuzza (seconda metà del XVIII secolo)*.

Gerassimos D. Pagratis

gpagratis@isil.uoa.gr

Professore Associato nell'Università di Atene, Dipartimento di Lingua e Letteratura Italiana, dove insegna Storia Moderna dell'Italia e Storia dello Stato Veneziano. I suoi interessi di ricerca comprendono: a) la Storia Economica, in particolare marittima, delle colonie veneziane nel Mediterraneo Orientale, b) la Storia della diaspora mercantile greca nella Penisola Italiana, c) la Storia delle Missioni Francescane nelle Isole Ionie (170-180 secc.). Tra le sue più recenti pubblicazioni, *Organization and Management of the Shipping Enterprise in Venetian-held Corfu in the first half of the 16th century*, «Studi Veneziani», vol. LXVI (2012), pp. 223-249; *Venice, Her Subjects and Ships: Continuity and discontinuity in Venetian mercantile and maritime policy, and its impact on the shipping of the Ionian islanders during the 16th century*, «Studi Veneziani», vol. LXVII (2013), pp. 71-85.

Elisa Novi Chavarria

elisa.novichavarria@tin.it

Docente di Storia Moderna presso la Facoltà di Scienze Umane, Sociali e della Formazione dell'Università degli Studi del Molise. È socio corrispondente dell'Accademia Pontaniana e membro del Comitato Scientifico del Consorzio Interuniversitario «Civiltà del Mediterraneo» con sede presso il Dipartimento di Filosofia dell'Università di Napoli «Federico II». Si occupa di storia sociale e socio-religiosa e di storia delle istituzioni nell'area degli antichi Stati italiani, sui cui temi ha pubblicato alcune monografie e numerosi contributi su riviste, volumi collettanei e atti di convegni. Alla storia del feudalesimo, in particolare, ha dedicato alcuni dei suoi lavori più recenti, tra cui *La feudalità ecclesiastica: fenomeno "residuale" o feudalesimo moderno? Una questione aperta*, in *Studi storici dedicati a Orazio Cancila* (Palermo 2011); *I feudi ecclesiastici nel Regno di Napoli: spazi, confini e dimensioni (secoli XV-XVIII)*, in *Feudalità laica e feudalità ecclesiastica nell'Italia meridionale*, a cura di M.A. Noto, A. Musi (Palermo 2011) e la curatela, insieme con V. Fiorelli, del volume *Baroni e vassalli. Storie moderne* (FrancoAngeli, Milano, 2011).

Paolo Luca Bernardini

paololuca.bernardini@uninsubria.it

Insegna Storia Moderna all'Università dell'Insubria. Tra le sue pubblicazioni più recenti, *The Jews: Instructions for Use*, scritto con Diego Lucci (Boston, ASP, 2012), e *Venetia: tessere di un mosaico infinito*, di prossima pubblicazione (Milano, Mimesis, 2014). Nel 2010-2011 è stato Inaugural Fellow del Notre Dame Institute for Advanced Study.

Lavinia Gazzè

lavinia.gazze@gmail.com

Ricercatore presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Catania dove insegna Storia Moderna. Tra le pubblicazioni recenti si ricordano *Governare il territorio. La Sicilia descritta, misurata, disegnata (secoli XVI-XVII)*, Catania, Bonanno 2012, premio Federico Chabod dell'Accademia dei Lincei 2013; *L'acqua contesa. Sicilia e territorio (secc.XV - XVIII)*, Catania, Lamusa & Storia Patria, 2012; *La Cosmografia del Littorale di Sicilia di G.B. Fieschi (1583-84)* Catania, Lamusa & Storia Patria, 2012; *Institutiones theologicae in Seminario Panormitano editae (1779-1783)*, Catania, Lamusa & Storia Patria, 2013, primo volume di un piano editoriale Giarrizzo-Gazzè dell'opera di Rosario Gregorio. In corso di pubblicazione una monografia sui Paternò Castello principi di Biscari (secc.XVII-XIX).

Federico Cresti*cresti@unict.it*

Ordinario di Storia dell'Africa presso il Dipartimento di Studi politici e sociali dell'Università di Catania. Ha pubblicato diversi saggi sulla storia dei paesi dell'Africa mediterranea (in particolare sul periodo coloniale), tra cui il recente *Non desiderare la terra d'altri. La colonizzazione italiana in Libia*, Carocci, Roma 2011.

Maria Pia Pedani*mpedani@unive.it*

Professore associato di Storia dei Paesi Islamici presso l'università Ca' Foscari di Venezia, in precedenza ha prestato servizio per un ventennio presso l'Archivio di Stato di Venezia. I suoi interessi scientifici vertono in particolare sulla storia dell'impero ottomano. Ha pubblicato registi di documenti ottomani (*Documenti turchi e Lettere e scritture turchesche*, 1994 e 2012) e le ultime relazioni ancora inedite degli ambasciatori veneti a Costantinopoli (1996), oltre a volumi sugli ambasciatori ottomani a Venezia (1994; traduzione in turco, 2011), gli accordi di pace tra cristiani e musulmani (1996), i confini veneto-ottomani (2001), Venezia e i paesi islamici (2010) ed è anche autrice di una storia della gastronomia ottomana (2012). Nel 2013 è stata nominata socia onoraria del Türk Tarih Kurumu (la Società nazionale di storia turca con sede ad Ankara).

Fotocomposizione e Stampa
FOTOGRAF - PALERMO
per conto dell'Associazione no profit "Mediterranea"
Agosto 2014